

# جامع الاستاذ

في شرح المنار للنسفي

تأليف

الشيخ محمد بن محمد بن أحمد

الكافي

الشرقي سنة ٧٤٩ هـ

تحقيق الدكتور

عبدالله بن محمد بن الفضل بن أبي الفوارس

المطبعة

مكتبة المطبعة المطبوعة

بمكة المكرمة

جامع الزنار  
في شرح المنار



# جامع الاستاذ

في شرح المنار  
" للنسكفي "

تأليف

الشيخ محمد بن محمد بن أحمد الكاكي

المنوف سنة ٧٤٩ هـ

تحقيق الدكتور

فضيل الرحمن عبد الفتور الأفغاني

الجزء الأول

الناشر

مكتبة نزار مصطفى الباز



الطبعة الثانية

١٤٢٦ هـ . ٢٠٠٥ م

جميع الحقوق محفوظة للنائشر

مكتبة (الله) نزار مصطفى الباز

المملكة العربية السعودية

مكة المكرمة: الشامية المكتبة ٥٧٤٩٠٢٢ / ٥٧٤٥٠٤٤

المستودع: ٥٢١٨٠٢١ ص. ب: ٢٠١٩

الرياض: شارع السويدي العام المقاطع مع شارع

كعب بن زهير - خلف أسواق الرابحي ص. ب: ٦٦٩٢٠

الكتب: ٤٤٠٣٥٣ السريع: ٤٤١٩١١ الرز البريدي ١١٥٨٦

القاهرة: ١٢٢١٠٧٢٥٣

كَلِمَةُ النَّاشِرِ

« رَجَاءٌ »

غَفَرَ إِلَٰهُ ذُنُوبَ هَذَا النَّاشِرِ  
وَذُنُوبَ وَالِدَيْهِ مَعَا فِي النَّاطِرِ

غَفَرَ اللَّهُ ذُنُوبَهُ وَسَيِّئَاتِهِ عُيُوبَهُ وَوَالِدَيْهِ وَلِمُسْلِمِينَ  
أَجْمَعِينَ وَمَنْ دَعَا لَهُ بِخَيْرٍ

أَجَى عَفْوِي بِهِ

نَزَارُ صَفِي الرِّبَّاسِ



# التعريف بالإمام الكاكي

اسمه

نسبه

لقبه

ولادته

نشأته

رحلاته





## التعريف بالإمام الكاكي

اسمه ، ونسبه ، ولقبه وكنيته ، وولادته ، ونشأته ، ورحلاته

(١) اسمه ونسبه :

هو : محمد بن محمد بن أحمد ،<sup>(١)</sup> الخجندی<sup>(٢)</sup> ، السنجاری<sup>(٣)</sup> ، البخاري<sup>(٤)</sup> ،

(١) انظر : ( الجواهر المضية في طبقات الحنفية ٤/ ٢٩٤ - ٢٩٥ والفوائد البهية في تراجم الحنفية ص ١٩٤ ، وهدية العارفين ٦/ ١٥٥ ، والفتح المبين ٢/ ١٥٧ ، ومعجم المؤلفين ١١/ ١٨٢ ، والأعلام ٧/ ٣٦ ، وأصول الفقه : تاريخه ورجاله ص ٣٣٦ ، وكشف الظنون ٢/ ١١٨٧ ، ١٨٢٤ ، ٢٠٣٣ ، ومفتاح السعادة ٢/ ٢٤٢ ، وفهرس دار الكتب ١/ ٣٨٢ ، ٣٩٧ ، ٤٤٥ ، ٤٦٤ ) .

(٢) انظر : ( أصول الفقه : تاريخه ورجاله ص ٣٣٦ ، والأعلام ٧/ ٣٦ ، وفهرس دار الكتب ١/ ٤٤٥ ) .

وخجندی : نسبة إلى خجندة - بضم أوله وفتح ثانيه ونون ساكنة ، ثم ذال مهملة وهى : بلدة مشهورة بما وراء النهر على شاطئ سيحون بينها وبين سمرقند عشرة أيام مشرقا .

( معجم البلدان ٢/ ٣٤٧ ، والجواهر المضية ٤/ ١٨٩ ) .

(٣) انظر ( الجواهر المضية ٤/ ٢٩٤ ، والفوائد البهية ص ١٨٦ ، والفتح المبين ٢/ ١٥٧ ، وهدية العارفين ٦/ ١٥٥ ، ومعجم المؤلفين ١١/ ١٨٢ ، والأعلام ٧/ ٣٦ ، وأصول الفقه تاريخه ورجاله ص ٣٣٦ ، وفهرس دار الكتب ١/ ٤٦٤ ) .

وسنجاى : نسبة إلى سنجاى - بكسر أوله وسكون ثانيه ثم جيم وآخره راء - مدينة مشهورة من نواحي الجزيرة ، بينها وبين الموصل ثلاثة أيام ، وهى فى لطف جبال عال .  
( معجم البلدان ٣/ ٢٦٢ ) .

(٤) انظر : ( مفتاح السعادة ٢/ ٢٤٢ ، وكشف الظنون ٢/ ٢٠٣٣ ، وأصول الفقه تاريخه ورجاله ص ٣٣٦ ) .

والبخاري : نسبة إلى بخارى - بالضم - وهى : من أعظم مدن ما وراء النهر وأجلها ، ==

والحنفى (١) ، الكاكى (٢) .

ولقد توقف المترجمون له والكاتبون لنسبه عند ذكر جده ، ولم أجد أحدا ذكر سلسلة نسبه أكثر مما ذكرت .

---

== بينها وبين جيحون يومان ، وكانت قاعدة ملك السامانية .

( معجم البلدان ١ / ٣٥٣ ) .

(١) انظر ( الفتح المبين ٢ / ١٥٧ ، وهدية العارفين ١٥٥ / ١٥٥ ، ومعجم المؤلفين ١١ / ١٨٢ ، وكشف الظنون ٢ / ١١٨٧ ، والأعلام ٧ / ٣٦ ، وأصول الفقه تاريخه ورجاله ص ٣٣٦ ، وفهرس دار الكتب ١ / ٤٤٥ ) .

والحنفى : نسبة إلى مذهب أبى حنيفة : نعمان بن ثابت ، المتوفى سنة ( ١٥٠ هـ ) ، والذي يعتبر من أقدم المذاهب الإسلامية ، وأكثرها اتباعا وانتشارا ، وأوسعها فروعاً واستنباطاً .

(٢) ذكر ذلك كل من ترجم له :

والكاكى : نسبة إلى كاك . قال طاش كبرى زاده : ( قيل : إنه بلغتهم بائع الكعك ، ونقل عن السمعاني أنه قال : أظن أنها قرية من قرى بخارى ) ( مفتاح السعادة ٢ / ٢٤٢ ) .

وفى تاج العروس ٧ / ١٣٧ : ( الكعك : قال الجوهري : فارسى معرب . وأنشد للراجز :

يا حبذا الكعك بلحم مشرود . . . وخشكنان مع سويق مقنود

وقال الصاغاني : هو تعريب كاك .

وقال غيره : هو الخبز اليابس .

وقال الليث : أظنه معرباً .

والكعكى : من يصنع ذلك ) .

قلت : إن كلمة كاك فارسية فصيحة ، ومعناها : الخبز اليابس - كما ذكر فى تاج العروس - ولعل وجه نسبته إليه : إما لكونه بائعاً ، أو لكونه يستعمل ذلك فى الأكل كثيراً . والله أعلم .

وقد شارك الإمام الكاكي " فى هذه النسبة ، وفى الاشتهار بها عدد من العلماء ، فاشتهروا بها <sup>(١)</sup> .

(٢) لقبه وكنيته: ذكر جميع من كتب سيرته وترجموا له ، أن لقبه : قوام الدين <sup>(٢)</sup>

(١) من هؤلاء :

١- محمد بن عبد الواحد الصوفى الكاكي ، روى عنه شيخ الإسلام الهروى فى ذم الكلام ، ولم أعثر على سنة وفاته .

انظر : ( تاج العروس ١٣٧/٧ ) .

٢- أحمد بن عبد الملك بن موسى بن المظفر ، أبو نصر ، القاضى ، الأشروشنى الكاكي ، من علماء ما وراء النهر ، ومن أئمة الحنفية ، توفى سنة ( ٥١٩ هـ ) .

٣- محمد بن عمر بن عبد العزيز المقرئ ، والبخارى ، وأبو بكر الكاكي ، شيخ أديب فاضل متدين ، صالح ، مكث من الحديث ، توفى سنة ( ٥٢٥ هـ ) .

٤- النجم الكاكي : فقيه كان مقيما بالظاهرية ، ترددت إليه ، وكان فيه تعصب ، وكان صالحا وخيرا ، توفى نحو ( ٧٢٠ هـ ) .

انظر : ( الجواهر المضية ٤/٤٤١ - ٤٤٢ ) .

(٢) انظر : الجواهر المضية ٤/٢٩٤ ، والفوائد البهية ص ١٨٦ ، ومفتاح السعادة

٢/٢٤٢ ، وتاج العروس ٧/١٧٣ ، وكشف الظنون ٢/١١٨٧ ، ١٨٢٤ ، ٢٠٣٣ ،

وهدية العارفين ٦/١٥٥ ، ومعجم المؤلفين ١١/١٨٢ ، والأعلام ٧/٣٦ ، والفتح

المبين ٢/١٥٧ ، وأصول الفقه : تاريخه ورجاله ص ٣٣٦ .

وقد أثبت أيضا عبد الله الجبورى فى : فهرس المخطوطات العربية فى مكتبة الأوقاف

العامة ببغداد ١/٤٨٦ ، وسالم عبد الرزاق أحمد فى : فهرس المخطوطات فى مكتبة

الأوقاف العامة فى الموصل ١/٩٢ ، وفؤاد سيد فى فهرس الكتب الموجودة بالدار

لغاية سنة ( ١٩٢١ م ) ١/٣٨٢ ، ٤٤٥ ، ٤٦٤ ، وفى ملحق الجزء الأول ص ٥١ ، وفى

فهرس المخطوطات المصورة ١/٤٦ .



كما لقب بالشيخ<sup>(١)</sup> . والعلامة<sup>(٢)</sup> ، والفقيه<sup>(٣)</sup> ، والإمام<sup>(٤)</sup> .

وأما كنيته : فلأنى بعد البحث الدقيق الشامل - ولا أدعى الاستقصاء - عن مصادر ترجمته ، لم أقف على من أشار إلى كنيته فضلا عن التصريح بها . هذا أمر ليس بغريب ، فإن كثيرا من العلماء الكبار والأئمة الأعلام لم يكنوا بكنية .

### (٣) ولادته ونشأته :

كذلك لم يشر أحد من المؤرخين الذين تناولوا سيرة هذا العالم الكبير وترجموا له ، إلى تاريخ ولادته ، ولا إلى المكان الذى ولد فيه<sup>(٥)</sup> ولعل السبب الرئيسى فى ذلك هو ما أصاب الناس من الحروب الطاحنة والثورات القومية المدمرة التي اجتاحت أكثر البلاد - فى عصر ولادة الشيخ وأقرانه - فأهلكت الحرث والنسل ، وألحقت بالناس الرعب والخوف ، فأنست الناس أنفسهم ، وأشغلتهم عن تدوين ولادة أفلاذ أكبادهم<sup>(٦)</sup> .

---

(١) لقبه به الزبيدي فى تاج العروس ١٧٣/٧ ، وطاش كبرى زاده فى مفتاح السعادة ٢٤٢/٢ ، وحاجى خليفة فى الكشف ٢٠٣٣/٢ .

(٢) ومن لقبه بها : فؤاد سيد فى فهرس الكتب الموجودة بالدار ( ٣٨٢/١ ، ٤٦٤ ، وفى ملحق الجزء الأول ص ٥١ ) .

(٣) انظر : ( الجواهر المضية ٢٩٥/٤ ، ومفتاح السعادة ٢٤٢/٢ ، والفتح المبين ١٥٧/٢ ، وهدية العارفين ١٥٥/٦ ، ومعجم المؤلفين ١٨٢/١١ ، والأعلام ٣٦/٧ ، وأصول الفقه تاريخه ورجاله ص ٣٣٦ ) .

(٤) انظر : الجواهر المضية ٢٩٤/٤ ، ومفتاح السعادة ٢٤٢/٢ ، وكشف الظنون ٢٠٣٣/٢ .

(٥) وليس هو أول عالم مشهور يحدث معه ذلك ، بل هناك جم غفير من أعلام العلماء الذين يشار إليهم بالبنان ، مع أنه لم يعرف تاريخ ولادتهم ، ولا المكان الذى ولدوا فيه ، حتى إن المؤرخين الذين اهتموا بتدوين طبقات المحدثين لم يعثروا على تاريخ ميلاد رجال من أصحاب الحديث رغم بحثهم الدقيق ، وحرصهم الشديد على معرفة ذلك ؛ لما يترتب عليه من أمور هامة فى علم الحديث ورجاله .

(٦) انظر ( القاضى ناصر الدين البيضاوى وأثره فى الفقه ص ١٣٧ ) .

كما نستطيع أن نضيف إلى ذلك شيئاً آخر وهو :

أن المولود لا يعبا به حين ولادته ؛ لأن الناس لا يدرون ماذا سيصير إليه ، ولا يعرفون منزلته إلا بعد ظهور أمارات نبوغه وتيقنهم على أن سيكون له شأن عظيم ، فحينئذ يهتم الناس بأمره ، والبحث عن أخباره وأحواله ، وتدوين سيرته وأخلاقه ؛ لذا لا نجد عالماً من الأعلام المشهورين إلا وقد دونت سنة وفاته وإن لم يعلم تاريخ ولادته ومكانها ولذلك فإنه لا يمكننى أن أجزم على أن الشيخ - رحمه الله - من مواليد سنة معينة ، ولكن خلال دراستى له وبحثى عن حياته ، وحياة مشائخه وتلاميذه أستطيع أن أقول : إن ولادته فى الخجند أو السنجار كانت فى النصف الأخير من القرن السابع الهجرى - والله أعلم - .

أما نشأته : فقد عاش - رحمه الله تعالى - أول حياته فى كنف أسرته فى : خجند أو سنجار ، ثم ذهب إلى قرم <sup>(١)</sup> وترمز <sup>(٢)</sup> وهى حينذاك كانت مركز العلماء وملجأ الأدباء والشعراء .

ومن هؤلاء الذين كنوا بها : علامة الورى ، جامع الأصول والفروع : الشيخ علاء الدين عبد العزيز بن أحمد البخاري ، فاجتمع به الشيخ وأخذ الفقه والأصول عنه ، حتى صار علماً من الأعلام .

---

(١) انظر ( الجواهر المضية ٢٩٤/٤ ، وقرم - بكسر الأول والثانى وسكون الثالث كابل : مدينة معروفة . (المرجع المذكور نقلاً عن معجم البلدان ) .

(٢) قال بذلك القرشى فى ( الجواهر المضية ٢٩٤/٤ ) .

وترمز : قيل : بفتح التاء وكسر الميم . وقيل : بضم التاء والميم .

وقيل : بكسر التاء والميم ، مدينة مشهور من أمهات المدن ، راكبة على نهر جيحون من جانبه الشرقى ، متصلة العمل بالصغانيان .

والمشهور من أهل هذه البلدة : أبو عيسى محمد بن عيسى الترمذى ، صاحب الصحيح ، أحد الأئمة الذين يقتدى بهم فى علم الحديث .

( معجم البلدان ٢٦/٢ - ٢٧ ) .

قد سأل شيخه أن يضع كتاباً على الهداية ، فأجابه <sup>(١)</sup> .

وبعد أن أخذ عن الإمام علاء الدين علمه ، انتقل إلى قرينه الشيخ حسام الدين السفناقي ، فاجتمع به ، وأخذ عنه أيضاً علمه .

هذا بالإضافة إلى ما وهبه الله من عقل راجح ، وفكر وقاد ، فارتفع شأنه وعلا ذكره حتى صار إماماً في الفقه وأصوله حينذاك ، ثم فكر في الرحيل إلى القاهرة <sup>(٢)</sup> ، فرحل إليها .

فوجد فيها الحرم الآمن ، والظل الوارف ، وأقام بجامع ماردين <sup>(٣)</sup> ، يفتي ويدرس .

---

(١) انظر ( الجواهر المضية ٢/٤٢٨ ، والفوائد البهية ص ٩٤ ، والفتح المبين ٢/١٣٦ ) .

(٢) هي مدينة بجنب القسطنطينية يجمعها سور واحد .

( معجم البلدان ٤/٣٠١ )

قلت : هي اليوم من أرقى مدن العالم وأشهرها ، عاصمة جمهورية مصر العربية . هذا ، والذين قالوا بقدم الشيخ " الكاكي " إلى القاهرة هم أكثر المترجمين له كالقرشي في الجواهر المضية ٤/٢٩٥ ، وطاش كبرى زاده في : مفتاح السعادة ٢/٢٤٢ ، واللكنوي في الفوائد البهية ص ١٨٦ ، والمراغي في الفتح المبين ٢/١٥٧ ، وعمر رضا كحالة في معجم المؤلفين ١١/١٨٣ ، والزركلي في الأعلام ٧/٣٦ ، والدكتور شعبان محمد إسماعيل في أصول الفقه تاريخه ورجاله ص ١٨٦ وغيرهم .

(٣) هكذا في الفوائد البهية ص ١٨٦ ، ومعجم المؤلفين ١١/١٨٢ .

قيل : مارديني - بيا النسبة - كما في الفتح المبين ٢/١٥٧ .

قيل : مارداني : بزيادة ألف بعد دال مهملة - بيا النسبة .

هذا الجامع وقع بجوار خط التبانة خارج باب زويلة ، كان مكانه أولاً مقابر أهل القاهرة ثم عمر أماكن ، فلما كان في سنة ( ٧٣٨ هـ ) أخذ الأماكن من أربابها ، وتولى شراءها (النشور) ، فلم ينصف في أثمانها وهدمت وبني مكانها هذا الجامع ، وكان من أحسن الجوامع .

وأول خطبة أقيمت فيه يوم الجمعة ١٤ رمضان سنة ( ٧٤٠ هـ ) وخطب فيه ركن الدين عمر إبراهيم الجعبري . انظر : ( الخطط القرينية ٢/٣٠٨ ) .

وقد ذاع صيته واشتهر أمره في البلاد ، فأخذ الناس يتطلعون إلى لقائه ، ويكتبون إليه ، واجتمع حوله المتعمقون في الدين ، وطلاب العلم ، فانتفعوا به جميعا إلى آخر لحظة من حياته ، كما ننتفع بآثاره بعد موته .

#### ٤ ) صفاته الخلقية والخلقية :

لم يشر أحد من المترجمين له ، إلى صفاته الخلقية . أما الخلقية ، فقد كان على علم ودين ، وحب للعلوم وتواضع العلماء ، فإن من ليس على مثل هذه الصفات لا يركن إليه الناس ، ولا يأخذون عنه .

وأما والده : محمد بن أحمد ، فلم أعثر له على ترجمة - بعد التتبع والبحث عنه - وأرى أنه لم يكن من العلماء المشهورين ، أو كان ، ولكن المؤرخين أغفلوا عن ذكره ، والاحتمال الأول أقرب ؛ لأنه لم ينقل عن الشيخ " الكاكي " نفسه ، أنه أخذ شيئا عن والده ، ولا غيره قال بذلك .

وكذلك لم تذكر المصادر التاريخية التي تناولت ترجمة الإمام الكاكي وسيرته فيما اطلعت عليه - شيئا عن أسرته ، ولم تتعرض لذكر أولاده ، فلا أدري هل كان له أولاد ، أغفلتهم كتب التاريخ أم لم ينجب أولادا ، أو أنه كان ممن أصرفهم طلب العلم ، والتدريس ، والإفتاء ، والتأليف عن الزواج نهائيا ، فالله - عز وجل - أعلم بالصواب .

#### ٥ ) رحلاته :

قال حاجي خليفة : الرحلة في طلب العلم مفيدة ، سبب ذلك أن البشر يأخذون معارفهم أخلاقهم وما يتحلون من المذاهب ، تارة علما وتعلিما وإلقاء ، وتارة محاكاة تلقينا بالمباشرة ، إلا أن حصول الملكات عن المباشرة والتلقين أشد استحكما وأقوى رسوخا ، فعلى قدر كثرة الشيوخ يكون حصول

---

== أما ماردين : بكسر الراء والدال ، فهي : قلعة مشهورة على قنة جبل الجزيرة ، مشرفة على دنيسير . ويسكون الراء بلدة في تركيا . معجم البلدان ٣٩/٥ ) .



الملكة ورسوخها . . . فالرحلة لا بد منها في طلب العلم؛ لاكتساب الفوائد والكمال بقاء المشائخ ومباشرة الرجال<sup>(١)</sup> ويظهر من ممارسة الشيخ " الكاكي " ، أن له رحلتين علميتين في حياته الأولى : كانت في خجندا وسنجان إلى ترمذ حتى كانت مجمعا لأعيان العلماء والأدباء الذين أحيوا التراث الإسلامي بمؤلفاتهم القيمة في كل فن .

فتلقى الشيخ العلم عن كبار علمائها ، وشوامخ فقهاؤها ، حتى ارتفع إلى منازل العلماء النابغين ، الذين يشار إليهم بالبنان .

وقد قلنا : إنه التقى بها بشيخه العلامة عبد العزيز البخاري - رحمه الله تعالى - وكان لهذا اللقاء أثر كبير على مستقبل حياة " الكاكي " العلمية ونبوغه في علمي الفقه وأصوله .

قال طاش كبرى زاده<sup>(٢)</sup> : " فقيـل : إنه - الكاكي - روح الله روحه - بعدما أخذ الفقه بترمذ عن الشيخ عبد العزيز البخاري ، صاحب كشف أصول الإمام فخر الإسلام البزدوي وصاحب التحقيق في أصول الإمام حسام الدين الأخيـسـتـكي<sup>(٣)</sup> .

كما التقى بالبلدة - ترمذ - نفسها بالشيخ حسام الدين السفناقي ، وأخذ

---

(١) مقدمة كشف الظنون ص ٤٢ - ٤٣ .

(٢) هو : أحمد بن مصطفى بن خليل الشهير بطاش كبرى زاده ، ولد سنة ( ٩٠١ هـ ) ، وكان واسع الاطلاع على أخبار الناس وأحوال الأفاضل ، قوى الحافظة ، اشتغل مدرسا ثم قاضيا ، وكانت سيرته محمودة ، وولايته مشكورة ، توفي سنة ( ٩٦٨ هـ ) . من مؤلفاته : الشقائق النعمانية في علماء الدولة العثمانية ، وموضوعات العلوم ، ومفتاح السعادة .

انظر : ( الطبقات السنية ١٠٨/٢ - ١٠٩ ، والبدر الطالع ١٢١/١ ، وشذرات الذهب ٣٥٢/٨ - ٣٥٣ ، والشقائق النعمانية في علماء الدولة العثمانية ص ٢٢٦ ) .

(٣) مفتاح السعادة ٢/٢٤٢ .

عنه أيضا الفقه وأصوله ، حتى صار إماما فيهما .

وأما رحلته الثانية : فكانت من ترمذ إلى القاهرة ، حيث كانت لواء  
الزعامة الإسلامية ، وزمام الحركة العلمية والأدبية على عاتقها ، والتي كانت  
دار أمن واستقرار آنذاك .

وكانت رحلته هذه بعد أن جمع أشتات العلوم ، وأحاط بالأصول  
والفروع ، حتى صار من أشهر أهل الإفتاء والتدريس ، وأقدر العلماء على  
التأليف ، وأمهرهم في التصنيف ، وأدقهم في التعبير ، وأجودهم في  
الترتيب .

فجلس يفتي ويدرس ، ويلقن ويؤلف ، وانتفع به الناس عامة ، وأهل  
العلم خاصة .

وقدم للمجتمع الإسلامي العلم الغزير والنفع العميم .

نسأل الله أن ينفعنا بعلمه

\*\*\*\*\*

\*\*

\*

## المبحث الثانى مكانته العلمية

كان شيخنا ( الكاكي ) - رحمه الله - دينا ، حسن الخلق ، حميد الخصال ، متواضعا ، محبا للعلم والعلماء ، لا يشغله شىء من أمور الدنيا عن تعليم العلم وتعلمه ، عاملا بما علم ، فأورثه الله علم ما لم يعلم .

حتى صار إماما من كبار الأئمة ، وفاضلا من أفاضل الحنفية ، حصل له الباع الطويل فى مختلف العلوم سيما فى الفقه والأصول ، وصار من أقدر علماء زمانه على التأليف وأفهمهم لعرض المسائل ، وأجودهم لترتيبها .

فالذى يدرس حياته ، ويستأنس بكتبه ، يجد أنه كان غزير المادة ، واسع الاطلاع ، فصيح اللسان ، جميل الأسلوب ، رقيق الحس ، منصفاً غير متعصب . أخذ العلم عن كثير من العلماء كعادة طلاب العلم فى عصره ، وصحب كثيراً منهم ، إلا أن المؤرخين لم يهتموا بذلك كثيراً ، كما لم يهتموا بحياته العلمية ، وما كان عليه من المكانة المرموقة لدى المجتمع الذى كان يعيش فيه ، سوى إشارات بسيطة إلى ما ألفه من كتب فى الفقه وأصوله ، ولا عجب من ذلك ، فإن الاضطرابات السياسية والحروب المتواصلة المدمرة ، و..... أبعدت أشياء كثيرة من اهتمام المؤرخين .

ومما يدل على جودة عقله ، وإدراكه للمسائل ، وتذوقه للمعاني ، زيادته فى الفتيا والتدريس ، وإمامته فى الفقه والأصول .

ولذلك اعتنى من بعده من العلماء - خاصة علماء الحنفية - بآرائه الأصولية واختياراته الفقهية فى كتبهم .

ومن هؤلاء العلماء الذين نقلوا عنه :

أمير باد شاه (١)، فإنه قال في مبحث قول الصحابي : " واتفق فيما لا يدرك رأيا كتقدير أقل الحيض ثلاثة أيام ، بما روى عن عمر وعلى وابن مسعود وعثمان بن أبي العاص وأنس -رضى الله عنهم - كذا في جامع الأسرار<sup>(٢)</sup> .

وصاحب<sup>(٣)</sup> التقرير والتحبير حيث قال :

" مسألة الواحد في الحد مقبول ، وهو قول أبي يوسف والخصاص ، خلافا للكرخي والبصري أبي عبد الله وأكثر الحنفية ، منهم شمس الأئمة ، وفخر الإسلام ، كذا في شرح المنار للكاكي<sup>(٤)</sup> .

وابن ملك<sup>(٥)</sup> في مبحث : أن فعله - ﷺ - هل هو موجب للحكم أو

---

(١) هو محمد أمين بن شريف المعروف بأمير باد شاه ، البخاري ، الفقيه الحنفي ، الأصولي ، المحقق ، من جهابذة العلماء في عصره . صنف كتباً كثيرة قيمة منها : تيسير التحرير ، حاشية على أنوار التنزيل ، وملخص شرح المتوسط للمصنف ، في الحديث - توفي سنة ( ٩٨٧هـ ) .

انظر ( هدية العارفين ٢/ ٢٤٩ - ٢٥٠ ) .

(٢) تيسير التحرير ٣/ ١٣٤ .

(٣) هو : محمد بن محمد بن الحسين - وقيل : الحسن ، شمس الدين الحلبي المعروف بابن أمير الحاج ، الحنفي ، الأصولي ، كان علامة عصره ، بحراً فهاًمة في وقته ، أخذ عنه الأكابر ، وافتخروا بالانتساب إليه ، وكان صدر الحنفية بحلب .

له مؤلفات نافعة منها : التقرير والتحبير شرح التحرير ، وأحاسن المائل في شرح العوامل ، وذخيرة الفقير في تفسير سورة العصر ، توفي سنة ( ٨٧٩هـ ) .

انظر : ( شذرات الذهب ٧/ ٣٢٧ ، وهدية العارفين ٢/ ٢٠٧ ) .

(٤) ( التقرير والتحبير ٢/ ٢٧٦ )

(٥) هو : عبد اللطيف بن عبد العزيز الشهير بابن ملك ، كان أحد المشهورين بالحفظ الوافر من أكثر العلوم ، وأحد المبرزين في عويصات العلوم ، وله القبول التام عند الخاص والعام ، ألف كتباً قيمة منها :

مبارك الأزهار شرح مشارق الأنوار في الحديث - وحاشية على المنار . توفي ==



ليس بموجب ، فقال : " وخلع النعال ، وهو ما روى أنه - ﷺ - ( كان يصلى بأصحابه إذ خلع نعليه ، فخلعوا نعالهم ، فلما قضى صلاته قال : ما حملكم على إلقائكم نعالكم ؟

قالوا : رأينا ألقيت نعليك . فقال : إن جبريل أخبرني أن فيها قدرا ، إذا جاء أحدكم المسجد فليُنظر، فإن كان في نعليه قدر فليمسحه وليصل فيهما<sup>(١)</sup> . هذا دليل على أن الفعل غير موجب ، وإلا لما أنكر عليهم ، كذا في الكشف، وجامع الأسرار <sup>(٢)</sup> .

وأمثال هذه النقول كثيرة من كتب الإمام الكاكي - رحمه الله - .

وإني إذ أكتفى بذلك تحرزا عن التطويل ، أقول :

" إن آثاره العلمية كانت - ولا تزال - بحق، مرجع العلماء ، حتى في عصره هو ، فضلا عن العصور المتأخرة عنه .

وكما قلنا لم يكن الشيخ - رحمه الله - ذا نبوغ في علم الأصول فحسب، بل نبغ في فنون متعددة ، إلا أن شهرته في الأصول ، قد ألفت الحجاب على شيء من شهرته في بقية العلوم ، وإلا فهو فقيه من الدرجة الأولى ، قد رفع فيه مكانا عليا ، ويدل على ذلك تأليفه الفقهية ، وتولييه منصب التدريس والإفتاء والإمامة في الجامع المارداني بالقاهرة ، وإقبال الناس عليه ، واستفادتهم العلمية منه .

---

== سنة ( ٨٠١ هـ ) ، وذكره ابن العماد في : وفيات سنة ( ٨٨٥ هـ ) .

انظر ( الفوائد البهية ص ١٠٧ - ١٠٨ ، والضوء اللامع ٣٢٩/٤ ، وشذرات الذهب ٣٤٢/٧ ، والأعلام ٥٩/٤ ) .

(١) سيأتي تخريجه في ص ١٥٥ هامش رقم (١١) إن شاء الله تعالى .

(٢) حاشية ابن ملك على النار ص ٤٤ .

## شيوخه

من المعلوم أن لكل عالم شيوخا تلقى عنهم العلم ، ولازمهم فترة من حياته ، يستفيد من فهمهم ، ويستزيد من علمهم .

وللشيخ - رحمه الله - أيضا شيوخ أخذ عنهم الفقه وأصوله ، إلا أن الكتّاب لسيرته والمؤرخين لحياته ، تركوا هذا الجانب ، كما تركوا له جوانب أخرى ، فلم يشر أحد منهم إلى شيوخه ، عدا ما جاء بلسانه في كتابه : جامع الأسرار في شرح المنار \* الذي أنا بقصد تحقيقه ، حيث في آخره :

" هذه فوائد التقطتها من فوائد شيخنا وأستاذنا وملاذنا علامة الوري جامع الأصول والفروع ، مولانا : علاء الملة والدين ، ضياء الإسلام والمسلمين ، عبد العزيز بن أحمد البخاري - رحمة الله عليه - ورضي عن أسلافه ، ومن فوائد الإمام المحقق والحبر المدقق ، الأستاذ الكبير ، العالم النحرير مولانا حافظ الدين النسفي (١) "

وما جاء في الجواهر المضية : وتفقه بترمد على عبد العزيز البخاري (٢) .

وما ورد في الفوائد البهية : " أخذ عن علاء الدين عبد العزيز البخاري ، وقرأ عليه الهداية ، وعن حسام الدين حسن السغناقي (٣) " .

ولى مع الإمامين الكبيرين : علاء الدين البخاري ، وحسام الدين السغناقي ، وقفة ، ذلك بذكر نبذة من حياتهما .

وأما حافظ الدين النسفي ، فسأترجم له عقب هذا الباب ، في باب مستقل إن شاء الله تعالى .

---

(١) في ٢٣٨ / ١ من ح .

(٢) انظره في : ٢٩٥ / ٤ .

(٣) الفوائد البهية ص ١٨٦ ، ومثله في مفتاح السعادة ٢ / ٢٤٢ ، والفتح المبين ٢ / ١٧٥ .

## (١) علاء الدين البخارى :-

هو : عبد العزيز بن أحمد بن محمد ، الملقب بعلاء الدين البخارى ، فقيه حنفى ، من علماء الأصول ، من أهل بخارى .

تفقه على عمه محمد المايبرغى ، على حافظ الدين الكبير محمد البخارى وتبحر فى الفقه والأصول ، وعرف بالتفوق فيهما .

من تلاميذه : شيخنا قوام الدين الكاكى ، وجلال الدين محمد بن عمرو ابن محمد الخبازى .

له مصنفات قيمة منها : كشف الأسرار شرح أصول البزدوى ، وقد وصفه حاجى <sup>(١)</sup> خليفة بقوله : " وهو أعظم الشروح وأكثرها فائدة وبيانا ، وسماه كشف الأسرار <sup>(٢)</sup> " .

وقال اللكنوى : " وهو كما قال - حاجى خليفة - فإنه مشتمل على فوائد خلت عنها الزبر المتداولة ، ومتضمن لتحقيقات وتفريعات لا توجد فى الشروح المتداولة <sup>(٣)</sup> " .

وغاية التحقيق - شرح أصول الأخسيكتى ، ووضع كتابا على الهداية بسؤال تلميذه قوام الدين الكاكى ، فوصل فيه إلى النكاح ، فاخرمته المنية ،

---

(١) هو : مصطفى بن عبد الله ، القسطنطينسى المولد والمنشأ ، الحنفى المذهب الشهير بين علماء البلد بكاتب جلى ، وبين أهل الديوان بحاجى خليفة ، ولد سنة (١٠١٧ هـ) تلقى العلم من مشاهير العلماء فى عصره ، حتى صار نابغة القرن الحادى عشر ، ألف مؤلفات نافعة منها : كشف الظنون عن أسامى الكتب والفنون ، وتحفة الكبار فى أسفار البحار ، وميزان الحق فى اختيار الأحق ، توفى سنة (١٠٦٧ هـ) .

انظر : ( رسالة كشف الظنون عن صاحب كشف الظنون ص ١٥ - ١٦ ) .

(٢) كشف الظنون ١/ ١١٢ .

(٣) الفوائد البهية ص ٩٤ - ٩٥ .

توفى - رحمه الله - سنة ( ٧٣٠ هـ ) (١).

## (٢) حسام الدين السفناقي :

هو : الحسين (٢) بن علي بن حجاج بن علي السفناقي (٣) ، الملقب بحسام الدين ، الإمام ، الفقيه ، الأصولي ، النحوي .

نشأ عفيفاً نجيباً ، وتفقه على حافظ الدين الكبير محمد بن محمد بن نصر البخاري ، وقد لح فيه شيخه حسن النجابة والقطانة ، فعهد إليه بالفتوى وهو شاب ، كما تفقه على الإمام محمد بن محمد بن إلياس المايبرغي .

رحل إلى الشام واجتمع بحلب بقاضي القضاة ناصر الدين محمد بن عمر ابن العديم ، وأجاز له جميع مروياته ومسموعاته .

وقد ذاع أمر السفناقي في عواصم الشرق ، فأخذ الناس يتطلعون إلى لقائه ويكتبون إليه ، فتوجه إلى دمشق ، ودخل بغداد ، واجتمع بعلمائها وانتفع بعلمه طلابها .

ومن تفقه عليه الشيخ قوام الدين الكاكي ، والسيد جلال الدين الكرلاني ، وغيرهما .

---

(١) انظر : ( الجواهر المضية ٢/٤٢٨ ، والفوائد البهية ص ٩٤ - ٩٥ ، ومفتاح السعادة ٢/١٦٥ ، والأعلام ٤/١٣ - ١٤ ، والفتح المبين ٢/١٣٦ ، وأصول الفقه : تاريخه ورجاله ص ٣١٣ ، وكشف الظنون ١/١١٢ ، ٢/١٨٤٩ ) .

(٢) تفرد محمد عبد الحى اللكنوى بترجمته فيمن يسمى ( الحسن ) .  
انظر : ( الفوائد البهية ص ٦٢ ) .

(٣) سفناقي : نسبة إلى سفناق - بكسر السين المهملة وسكون الغين المعجمة ثم نون بعدها ألف بعده قاف - : بلدة في تركستان .

وقد وهم من قال : إنه الصنعاني .

( المرجع السابق ) .

له مصنفات جليلة قيمة من أهمها :

النهاية شرح الهداية - وهو أبسط شروح الهداية وأشملها ، وقد احتوى على مسائل كثيرة وفروع لطيفة .

وشرح التمهيد فى أصول الدين لأبى المعين ميمون بن محمد النسفى المكحولى ، والكافى فى شرح أصول البزدوى ، وغيرها .

وكان - رحمه الله - جدليا نحويا ، أخذ النحو عن الفجدوانى وغيره .  
توفى سنة ( ٧١١ هـ ) أو ( ٧١٤ هـ ) على الراجح فيه <sup>(١)</sup>.

---

(١) انظر ( الجواهر المضية ٢ / ١١٤ - ١١٦ ، والفوائد البهية ٦٢ ، ومفتاح السعادة ٢ / ٢٤٠ ، والأعلام ٢ / ٢٤٧ ، والفتح المبين ٢ / ١١٢ ، وبغية الوعاة ص ٩٠ ، وأصول الفقه : تاريخه ورجاله ص ٢٨٨ - ٢٨٩ ، وكشف الظنون ١ / ١١٢ ، ٤٠٣ ، ٤٨٤ ، ١٧٧٥ / ٢ ، ١٨٤٩ ، ١٩٢٩ ، ٢٠٣٢ ) .

## تلاميذه

لما اشتغل شيخنا الإمام قوام الدين الكاكي بالتدريس ، ظهر نجمه وعلا شأنه ، واشتهر بين طلاب العلم ورواد المعرفة .

فأقبل عليه الطلاب ، ورحل إليه الأفاضل ، يطلبون علمه ، فأخذ عنه جم غفير ، نقلوا عنه المعارف ، وصاروا من بعده أعلاما ، يشار إليهم بالبنان ، وهؤلاء وإن كانوا كثيرين ، غير أن الذين اهتمت بهم كتب التراجم قليل ، أبرزهم أكمل الدين البابرty ، وجلال الدين التبانى .  
وهذه نبذة من حياتهما :

### (١) أكمل الدين البابرty :

هو : محمد بن محمد بن محمود ، الملقب بأكمل الدين البابرty<sup>(١)</sup> ، إمام محقق ، متبحر مدقق ، حافظ ضابط ، وكان بارعا فى الحديث وعلومه ، ذاعنا باللغة والنحو والصرف والمعانى والبيان ، ولد سنة بضع عشر وسبعمائة ، واشتغل بالعلم ، وحصل مبانى العلوم فى بلاده ، ثم رحل إلى حلب ، وأخذ من علمائها ثم رحل إلى القاهرة بعد سنة ( ٧٤٠ هـ ) والتقى بها بشيخه قوام الدين الكاكي وأخذ عنه العلم .

قال فيه طاش كبرى زاده : \* كان قوى النفس ، عظيم الهمة ، مهابة ، عفيفا فى المباشرة<sup>(٢)</sup> . \*

وقال أيضاً : \* وكان حسن المعرفة بالفقه والعربية والأصول ، وبرع وساد ،

---

(١) البابرty : بفتح الموحدين بينهما ما ألف ، وسكون الراء المهملة بعدها مثناة فوقية : نسبة إلى بابرty - بالقصر - قرية بنواحي بغداد .

( الفوائد البهية ص ١٩٧ ) .

(٢) ( مفتاح السعادة ٢ / ٢٤٥ ) .

وأفتى ، ودرس ، وأفاد ، وصنف فأجاد (١) .

وقال عنه السيوطي : " ... البابر تى علامة المتأخرين وخاتمة المحققين (٢) " .

ولما رحل إلى القاهرة ، صحب شيخون واختص به وقرره شيخا بالخانقاه  
التي أنشأها وفوض أمرها إليه ، فبأمرها أحسن مباشرة .

وقد اشتهر أمره وذاع صيته ، حتى عرض عليه القضاء فأبى مرارا ، وقد  
تنزه عن الدخول فى المناصب الكبار ، بل كان أصحاب المناصب على بابه  
قائمين بأوامره ، مسرعين إلى قضاء مآربه .

صنف مؤلفات عديدة ، قيمة ، نافعة ، من أهمها :

شرح مشارق الأنوار النبوية للصنعانى . وسموه : تحفة الأبرار فى شرح  
مشارق الأنوار .

شرح مختصر ابن الحاجب فى ثلاثة مجلدات ، وسمّاه : النقود  
والردود (٣) .

العناية (٤) شرح الهداية للمرغينانى . غيرها .

أخذ الفقه عن الشيخ قوام الدين الكاكى ، والنحو عن أبى حيان النحوى ،  
وسمع الحديث من عبد الهادى .

وعنه أخذ العلم كثير من العلماء توفى - رحمه الله - سنة ( ٧٨٦ هـ )  
وحضر السلطان ومن دونه جنازته ، صلى عليه عز الدين الرازى ، ودفن

---

(١) ( مفتاح السعادة ٢ / ٢٤٥ ) .

(٢) ( حسن المحاضرة ١ / ٤٧١ ) .

(٣) وقد بحثت عن هذين الكتابين ، فلم أعر عليهما ولا على مكان وجودهما .

(٤) وهو شرح جليل معتبر ، مطبوع مع - فتح القدير - لابن الهمام الحنفى .

بالحانقاه المذكورة (١).

## (٢) جلال الدين التبانى

هو : جلال بن أحمد بن يوسف بن طوع رسلان الثيرى - بكسر المثلثة  
وسكون التحتية بعدها راء - الملقب بجلال الدين التبانى .

وقيل : اسمه (رسولا) (٢) ، قدم القاهرة ، فأقام بمسجد بالتبانة ، فغلب  
عليه نسبه إليها ، برع فى العلوم المختلفة ، والفنون المتنوعة ، كان محبا لأهل  
السنة ، نصيرا لأرائهم ، حسن العقيدة ، شديدا على المبتدعة ، عرض عليه  
القضاء غير مرة فأبى وقال : " هذا فن يحتاج إلى دراية ومران أكثر مما يحتاج  
إلى علم " .

تولى التدريس وانتصب للإفادة مدة .

ألف كتبا قيمة فى فنون مختلفة ، من أهمها :

شرح منظومة فى الفقه - له - .

شرح التلخيص فى البلاغة .

شرح على المنار فى أصول الفقه .

شرح على المشارق - مشارق الأنوار النبوية - ، ولم يكمله (٣) .

---

(١) راجع : ( الفوائد البهية ص ١٩٥ - ١٩٩ ، وحسن المحاضرة ٤٧١/١ ، ومفتاح  
السمادة ٢٤٣/٢ - ٢٤٤ ، وشذرات الذهب ٢٩٣/٦ ، والفتح المبين ٢٠١/٢ ،  
والأعلام ٤٢/٧ ، وبغية الوعاة ص ١٢٠ ، والدرر الكامنة ٣١٠/٤ ، وأصول  
الفقه : تاريخه ورجاله ص ٣٧٩ - ٣٨٠ )

(٢) انظر ( كشف الظنون ١ / ١١٣ ، و ٢ / ١٦٩٠ ، ١٦٨٧ ) .

(٣) لقد بذلت جهدى فى العثور على مكان وجود هذه المؤلفات ، ولكن لم أظفر  
بالمطلوب .



من مشائخه : الشيخ قوام الدين الكاكي ، أخذ عنه وعن القوام الاتقاني ،  
الفقه ، وجمال الدين بن هشام ، وبهاء الدين بن عقيل ، وكان يذكر أنه سمع  
صحيح البخاري عن علاء الدين التركماني .

ومن تلاميذه : ولده الشيخ شرف الدين ، والشيخ عز الدين الحاضري  
الحلبى . وكان يكتب على الفتوى ، فيجيد ويفيد ، وانتهت إليه رئاسة الحنفية  
وتوفى - رحمه الله - بالقاهرة سنة (٧٩٣ هـ) (١).

---

(١) انظر ( الدرر الكامنة ١/ ٥٤٥ ، وشذرات الذهب ٦/ ٣٢٧ - ٣٢٨ ، وكشف الظنون  
١/ ٤٧٧ ، ٢/ ١٨٢٦ ، ١٨٦٧ ، والفتح المبين ٢/ ٢٠٨ ، وأصول الفقه تاريخه  
ورجاله ص ٣٨٨ ) .

## مصنفات الإمام الكاكي

لقد ترك الإمام قوام الدين الكاكي - رحمه الله - كتباً قيمة تشهد له بالفضل، ومصنفات جليلة تعتبر في الواقع ثروة جيدة في خدمة الإسلام عامة، والفقه الحنفي وأصوله خاصة.

فقد كان - رحمه الله - على قدم راسخ في التأليف، وبراعة فائقة في التصنيف.

والمتبع لأثاره، والمتطلع على مصنفاته، يجد أنه صنف في علمين عظيمين من علوم الشريعة الإسلامية - هما - : " الفقه، والأصول " .

والقارئ لمؤلفاته، يرى فيها أن مؤلفها - رحمه الله - كان على حظ عظيم من الفهم والدراية، وأن ما انتهجه في ترتيب المسائل وتنسيقها من نهج سليم، يزينه حسن صياغتها، في ألفاظ سلسلة واضحة، بعيدة عن التعقيد والغموض؛ ليدل دلالة واضحة على دقته في التحقيق وجودته في الترتيب، ومهارته في التأليف.

وإني، بعد بذل الجهد في البحث عن مؤلفاته وآثاره العلمية في المصادر والمراجع التي تهتم بها وبمؤلفيها من المعاجم والكشوف والفهارس، حصرت مؤلفات هذا الإمام في خمس مؤلفات<sup>(١)</sup>.

ثلاث منها في الفقه وهي :

(١) معراج الدراية إلى شرح الهداية.

(٢) الغاية في شرح الهداية.

---

(١) عدا ما قيل : أن له كراسة في مجلدين مخطوطين .

انظر : ( فهرس دار الكتب ١ / ٤٦٤ ) .

(٣) عيون المذاهب .

وأما الاثنان الآخران ، ففي أصول الفقه - هما - :

أ- جامع الأسرار في شرح المنار .

ب - ببيان الوصول في شرح الأصول للبزدوى .

ولعل السبب في قلة تأليفه ، هو ما كان في عصره من الاضطرابات السياسية والحربية والاجتماعية والقومية التي لم تمكنه من التأليف بغزارة ، وفي فنون مختلفة . على أن هناك إشارات تدل على أن كتبه المؤلفة قد فقدت في حياته .

وقد كان انصرافه إلى التدريس والفتيا ، يشغل كل وقته ، الأمر الذي أثر في تأليفه ، ولعل في إشارة حاجي خليفة ، وهو يعرف بكتابه " معراج الدراية إلى شرح الهداية " فيقول : " ذكر فيه أنه أراد بعد فقدان كتبه ، أن يجمع الفرائد من فوائد المشائخ والشارحين ؛ ليكون ذلك المجموع كالشرح<sup>(١)</sup> ما ينبه إلى فقدان بعض مؤلفاته .

هذا ولأعود إلى التعريف بمؤلفاته المذكورة بشيء من التفصيل فأقول :

(١) معراج الدراية إلى شرح الهداية :

كتاب ( الهداية ) كتاب مشهور ، معتمد في فقه الحنفية ، صنفه الإمام أبو الحسن<sup>(٢)</sup> المرغيناني ، وهو شرح لمثن سماه ( بداية المبتدى ) .

---

(١) كشف الظنون ٢/٢٠٣٣ .

(٢) هو : شيخ الإسلام برهان الدين علي بن أبي بكر بن عبد الجليل المرغيناني ، العلامة ، المحقق ، أقر له أهل العصر بالفضل والتقدم ، تفقه على جماعة ، وتفقه عليه الجمل الغفير ، وفاق شيوخه وأقرانه .

من مؤلفاته : الهداية ، وكفاية المنتهى ، وبداية المبتدى ، توفي سنة (٥٩٣ هـ) ==

والهداية كما قال صاحب<sup>(١)</sup> الوقاية : " كتاب فاخر لم يكتحل عين الزمان  
بثانيه (٢) " .

وقال طاش كبرى زاده : " ومن لطائف أحواله ، أنه مع اشتماله الدقائق  
وحسن الإيجاز فى التحرير ، وقع سهلاً بظاهره على كل طالب ، فهو بالحقيقة  
سهل ممتع ، والأولى أن لا يبالى أحد فى وصفه ، فإن السكوت عن مدحه  
مدحه (٣) " .

ولذلك اعتنى العلماء بشرحه والتعليق عليه ، وكان من الذين  
شرحوه : الشيخ قوام الدين الكاكي ، سماه " معراج الدراية إلى شرح  
الهداية " .

فرغ من تأليفه فى ٢١ محرم سنة ( ٧٤٥ هـ ) ، أوله : ( الحمد لله خالق  
الظلام والضياء ... الخ )<sup>(٤)</sup> ، وقد جمع فيه الفوائد من فوائد المشايخ  
والشارحين وبين فيه أقوال الأئمة الأربعة من الصحيح والأصح ، والمختار  
والجديد ، ووجه تمسكهم<sup>(٥)</sup> .

---

== انظر : ( الجواهر المضية ٢/٦٢٧ - ٦٢٩ ، ومفتاح السعادة ٢/٢٦٣ - ٢٦٤ ، وتاج  
التراجم ص ٤٢ ، والفوائد البهية ص ١٤١ - ١٤٤ ، وكشف الظنون ١/٢٢٧ ، ٢٢٨ ،  
٣٥٢ ، ٥٦٩ ، و ٢/١٢٤٠ ، ١٢٥١ ، ١٦٢٢ ، ١٦٦٠ ، ١٨٣٠ ، ٢٠٣٢ ) .

(١) هو : محمود بن أحمد بن عبيد الله بن إبراهيم ، تاج الشريعة ، أخذ العلم عن أبيه  
صدر الشريعة الأول ، كان عاملاً ، فاضلاً ، بحرأ زاهراً ، صاحب التصانيف  
الجليلة ، منها :

الوقاية ، والفتوى ، والواقعات ، قيل : توفى سنة ( ٦٧٣ هـ ) .

انظر ( الفوائد ص ٢٠٧ ، وكشف الظنون ٢/٢٠٢٠ ، والجواهر المضية ٤/٣٦٩ ) .

(٢) انظر : ( مفتاح السعادة ٢/٢٣٨ نقلاً عن صاحب الوقاية .

(٣) المرجع السابق فى المكان السابق ) .

(٤) انظر : ( كشف الظنون ٢/٢٠٣٣ ) .

(٥) المرجع السابق فى المكان المذكور نفسه .

وأما الذين نسبوه إليه . فهم

حاجي<sup>(١)</sup> خليفة . وطاش كبرى زاده<sup>(٢)</sup> ، واللكنوي<sup>(٣)</sup> ، والبغدادي<sup>(٤)</sup>  
والمراغي<sup>(٥)</sup> ، وغيرهم<sup>(٦)</sup> .

وهذا الكتاب لم يزل مخطوطا ، ويوجد منه : الجزء الأول والرابع في : دار  
الكتب المصرية برقم ١٩٢<sup>(٧)</sup> . وقد حاولت استحضاره فلم أتمكن منه .

(٢) الغاية في شرح الهداية :

وقد عزاه إلى الإمام الكاكي : إسماعيل البغدادي بلفظ : ( الغاية في شرح  
الهداية للمرغيناني )<sup>(٨)</sup> .

وكذا ذكره له عمر رضا كحالة حيث قال . " الغاية " في شرح الهداية  
للمرغيناني<sup>(٩)</sup> .

---

(١) في : ( الكشف ٢/٣٣ ) .

(٢) في : ( مفتاح السعادة ٢/٢٤٢ ) .

(٣) في : ( الفوائد البهية ص ١٨٦ ) .

(٤) في ( هدية العارفين ٦/١٥٥ ) .

والبغدادي هو : إسماعيل بن محمد أمين بن مير سليم ، الباسي أصلا ، والبغدادي  
مولداً ومسكناً ، من آثاره : إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون ، وكان عالماً  
أديباً ، مؤرخاً ، نسبياً ، لم أعثر على تاريخ وفاته .

انظر : ( إيضاح المكنون ٣/١٥٨ ) .

(٥) في ( الفتح المبين ٢/١٥٧ ) .

(٦) كعمر رضا كحالة في معجم المؤلفين ١١/١٨٢ ، والدكتور شعبان إسماعيل في :  
أصول الفقه : تاريخه ورجاله ص ٣٣٦ ، والزركلي في الأعلام : ٣٦/٧ .

(٧) انظر : ( فهرس دار الكتب ١/٤٦٤ ) .

(٨) ( هدية العارفين ٦/١٥٥ ) .

(٩) ( معجم المؤلفين ١١/١٨٢ ) .

وقد بحثت عن هذا الكتاب ، فلم أظفر بمكان وجوده .

### (٣) عيون المذاهب :

هو كتاب مختصر فى فروع الحنفية ، جمع فيه أقوال الأئمة الأربعة . نسبه إلى قوام الدين الكاكي ، أكثر المترجمين له <sup>(١)</sup>.

قال عنه حاجى خليفة : " وقد رأيت من هذا الكتاب نسختين :

إحدهما: مكتوبة بعد تاريخ التأليف بسنة ، ذكر فيها أنه أهداها للسلطان ابن السلطان حاجى بن محمد الملك المظفر ، ثم قال : " وسميته : " عيون المذاهب المظفرى " .

والنسخة الثانية : كانت مكتوبة بعد الأولى بسنة - أعنى سنة ( ٧٥٢ هـ ) - بخط إبراهيم بن الحاج محمد الخبريرتى ، وقال فى ديباجته :

" جعلته تحفة إلى حضرة السلطان ابن السلطان : شعبان بن محمد الملك الكاملى ، ثم قال : وسميته : ( عيون المذاهب الكاملى ) ، ولم يكن بين النسختين تفاوت ولا خلاف إلا فى اسمى السلطنتين والكتابين كما ذكرنا ، ولعل المؤلف سماه أولاً بالمظفرى باسم ملك زمانه ، ثم لما تبدل السلطان بدل اسم الكتاب باسمه . والله أعلم " <sup>(٢)</sup> .

وقد عثرت على مخطوطة لهذا الكتاب بمكتبة المخطوطات فى الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة تحت رقم : ٨٨٤ .

---

(١) انظر : ( الفوائد البهية ص ١٨٦ ، وهدية العارفين ٦ / ١٥٥ ، ومعجم المؤلفين ١١ / ١٨٢ ، والأعلام ٧ / ٣٦ ، وفهرس دار الكتب ١ / ٤٤٥ ، والفتح المبين ٢ / ١٥٧ . وفهرس المخطوطات بمكتبة الأوقاف العامة فى الموصل ١ / ٩٢ ، وفهرس المخطوطات العربية فى مكتبة الأوقاف العامة فى بغداد ١ / ٤٨٦ ) .

(٢) كشف الظنون ٢ / ١١٨٧ .

وهو كما قال اللكنوى - رحمه الله - : " مختصر نافع <sup>(١)</sup> "

هذا ، ولما كان علم الفقه ثمرة لعلم الأصول ، رأيت أن أعرض هذا المؤلف عرضاً سريعاً ، وذلك ببيان ما اشتمل عليه :

فالكتاب يقع فى ( ١١٦ ) ورقة ، مكتوب بخط عادى بيد صالح إبراهيم فقير

بدأ الإمام ( الكاكى ) - رحمه الله - كتابه هذا ، بعد البسملة والاستعانة بالله والحمد لله ، والسلام على أنبيائه خصوصاً على سيدنا محمد وأصحابه ، بقوله

" فإنى لما رأيت علم الفقه ، أعظم العلوم وأحوجها فى كيفية سلوك المنهج القويم ، والصراط المستقيم ، أردت أن أجمع فيه ، مختصراً فى المذاهب الأربعة ؛ ليكون سهل الانقياد وعليه الاعتماد ، ترغيباً للطلبة فى الحفظ والاجتهاد وأردت بقولى فيه : وعندهما " أبا يوسف ومحمداً ، وبالثلاثة : الشافعى ، ومالك ، وأحمد . وأشارت إلى ما عليه الفتوى .

ثم لما تسر لى الفراغ منه ، جعلته تحفة بل بضاعة مزجاة إلى حضرة الفضلاء وسميته : ( عيون المذاهب ) ، وأرجو ممن ينظر فيه أن لا ينسانى فى فاتح حالاته ، ويذكرنى فى صالح دعواته ، والله المستعان وعليه التكلان <sup>(٢)</sup> .

ثم رتب المؤلف - رحمه الله - كتابه هذا على خمسة وخمسين كتاباً ، كما يلى :

#### (١) الطهارة :

ذكر فى أوله حكم الوضوء وفرائضه ، ثم ذكر مسائله فى سبعة فصول :

---

(١) ( الفوائد البهية ص ١٨٦ )

(٢) الورقة الأولى

- الأول : فى سنن الوضوء .  
والثانى : فى الغسل .  
والثالث : فى المياه .  
والرابع : فى التيمم .  
والخامس : فى المسح على الخفين .  
والسادس : فى الحيض .  
والسابع : فى إزالة النجاسة .  
(٢) الصلاة :

ذكر فى بدايته حكم الصلاة ، وحكم من أنكرها أو تركها عمداً ، وسبب وجوبها ، ثم ذكر سائر المسائل المتعلقة بها فى سبعة عشر فصلاً :

- الأول : فى الآذان .  
والثانى : فى شروط الصلاة .  
والثالث : فى صفة الصلاة .  
والرابع : فى الإمامة .  
والخامس : فى القراءة .  
والسادس : فى ما يفسد الصلاة .  
والسابع : فى الوتر والنوافل .  
والثامن : فى إدراك الفريضة .  
والتاسع : فى السهو .  
والعاشر : فى المريض .  
والحادى عشر : فى سجود التلاوة .  
والثانى عشر : فى المسافر .  
والثالث عشر : فى الجمعة .  
والرابع عشر : فى العيدين .  
والخامس عشر : فى الكسوف والاستسقاء والخوف .  
والسادس عشر : فى الجنائز .  
والسابع عشر : فى الصلاة فى الكعبة .  
(٣) الزكاة :

ذكر فى أوله شروط الوجوب والأداء ، وما يجب من المقدار فى صنوف مختلفة . ثم رتب مسائل فى أربعة فصول :

- الأول فى الزروع والثمار .  
والثانى : فى العشر .  
والثالث : فى المصرف .  
والرابع : فى صدقة الفطر

#### (٤) الصوم

عرفه وذكر شروطه وأنواعه ، وبين ما يتعلق به من الأحكام فى فصل واحد .



## (٥) الاعتكاف

ذكر فيه حكم الاعتكاف وشروطه ، وما يطله من الأعمال ، واختتمه  
بمسألة (طلب ليلة القدر) .

## (٦) الحج :

ذكر في بدايته حكم الحج وشروطه ، وما يفعله الحاج قبل الإحرام وبعده .  
ثم ذكر مسائله في أربعة فصول :

الأول : في القران . والثاني : في الجنائيات . والثالث : في مجاوزة  
الموقف (المبقات) . والرابع : في الهدى .

## (٧) النكاح :

في بدايته عرف النكاح وحكمه وأركانه وشروطه ، وما يجوز من النساء وما  
لا يجوز .

ثم ذكر سائر مسائل الكتاب ضمن أربعة فصول :

الأول : في الأولياء والاكفاء . والثاني : في المهر .  
والثالث : في نكاح الكافر . والرابع : في القسم .

## (٨) الرضاع

ذكر فيه مقدار الرضاعة ، ووقته ، ومدة الرضاعة ، وما يثبت به الرضاعة  
من الشهود .

## (٩) الطلاق

عرف أولاً الطلاق ، وذكر حكمه في قول الرجل لزوجته : " أنت طالق " .  
وبين أن اعتبار الطلاق بالنساء عند أبي حنيفة ، وبالرجال عند الثلاثة .

ثم رتب المسائل المتعلقة بالطلاق في خمسة عشر فصلا :

الأول : فى الصريح . والثانى : فى الكنايات . والثالث : فى التفويض .  
والرابع : فى التعليق . والخامس : فى المريض . والسادس : فى الرجعة .  
والسابع : فى الإيلاء . والثامن : فى الخلع . والتاسع : فى الظهار .  
والعاشر : فى اللعان . والحادى عشر : فى العنين . والثانى عشر : فى العدة .  
والثالث عشر : فى النسب . والرابع عشر : فى الحضانة . والخامس عشر :  
فى النفقة .

### (١٠) الإعتاق

ذكر فى أوله تعريف العتق ، وألفاظه من الصريح والكناية ، ثم عقد  
فصلين للتدبير والاستيلاء .

### (١١) الأيمان

عرف فيه اليمين وذكر ألفاظه ، وما ينعقد به ، وما ترتب عليه من الكفارة  
ومقدارها ، ثم عقد فصلا فى جامع الأيمان .

### (١٢) الحدود

ذكر فى أوله تعريف الحد ، وتعريف الزنا ، وما يثبت به من الإقرار وغيره ،  
وحكم الزانى ، وحكم من يرجع عن الشهادة .  
ثم رتب الفصول المتعلقة بالكتاب كالآتى :

الأول : فى حد الشرب . والثانى : فى السرقة . والثالث : فى قطع  
الطريق .

### (١٣) السير والجهاد

ذكر أولا حكم الجهاد وشروطه ، ثم بدأ فى الفصول المتعلقة كالآتى :

الأول : فى الغنائم . والثانى : فى المستأمن . والثالث : فى العشر  
والخراج . والرابع : فى المرتد .

(١٤) اللقطة .

ذكر فيه حكمها ، وما يثبت بها من ذكر أوصاف لها

(١٥) اللقطة :

ذكر فيه حكم اللقطة وتعريفها ، وبيان مدة التعريف ، وهل تدفع إلى مدعيها من غير بينة أم لا ؟

(١٦) الأبق :

ذكر فيه حكمه ، وهل يسلم إلى المالك بشهود أو بغير شهود ؟

(١٧) المفقود :

عرفه وذكر حكمه بالنسبة له ولماله ، والمدة التي حددها الفقهاء .

(١٨) الشركة :

عرف فيه شركة ملك ، وذكر حكمها وشروطها ، وبين ما يتعلق بها من مسائل هامة ضمن فصل واحد .

(١٩) الوقف :

عرفه وبين حكمه ، وما يتعلق به من الأحكام .

(٢٠) البيع :

ذكر في أوله تعريفه ، وأركانه ، وشروطه ، وأمثلة لبعض المسائل ثم ذكر المسائل الأخرى المتعلقة بالبيع في ستة فصول :

الأول : في الخيار . والثاني : في البيع الفاسد . والثالث : في التولية والمراوحة . والرابع : في الربا . والخامس : في السلم . والسادس : في الصرف .

(٢١) الكفالة

عرفها وذكر حكمها وشروطها ، وما يبطل بها وما لا يبطل .

ثم ذكر المسائل المتعلقة بها فى الفصلين :

الأول : فى إعطاء الأصيل الكفيل قبل أدائه ما عليه من حق .

والثانى : فى كفالة رجلين والعبدین - عليهما دين - وكفل كل واحد عن صاحبه .

(٢٢) الحوالة :

ذكر فيه تعريف الحوالة وحكمها ، وما يتعلق بها من المسائل الهامة .

(٢٣) القضاء :

ذكر فيه ما يتعلق به من المسائل والأحكام .

(٢٤) القاضى إلى القاضى :

ذكر فيه ما يتعلق به من المسائل فى فصل واحد ، ثم أردفه بمسائل شتى ضمن ورقة ونصف ورقة .

(٢٥) الشهادات :

عرفها . وذكر حكمها وشروطها ، ثم رتب بعض المسائل فى فصول ثلاثة :  
فيمن يقبل شهادته ومن لا يقبل ، فى اختلاف الشهادة ، وفى الرجوع عنها .

(٢٦) الوكالة :

عرف فيه التوكيل وحكمه ، وشروطه ، وما يترتب عليه من الحقوق . ثم ذكر بعض المسائل فى فصلين .

الأول منهما : فى الوكالة والقبض .

والثانى : فى العزل .

(٢٧) الدعوى

عرف فيه الدعوى ، وأركانها وحكمها ، وفيما يصح وما لا يصح .

ثم عقد فصلين :

الأول : فى ما يدعيه الرجلان برهن على ما فى يد آخر .

الثانى : فى دعوى النسب .

(٢٨) الإقرار :

عرفه وذكر ما يصح منه الإقرار وما لا يصح ، ثم عقد فصلا فى الاستثناء ،  
وآخر فى إقرار المريض .

(٢٩) الصلح :

ذكر فيه تعريفه ، وحكمه ، وما يتعلق به من المسائل المهمة .

(٣٠) المضاربة :

ذكر فيه تعريفها وشروطها ، وحكمها . ثم عقد فصلين :

الأول : فى المضارب . والثانى : فى الوديعة .

(٣١) العارية :

عرفها وبين حكمها ، وما يصح بها من ألفاظ وما لا يصح بها .

(٣٢) الهبة :

عرف الهبة وذكر حكمها وأركانها ، وعقد فصلا فى الرجوع فيها .

(٣٣) الإجارة :

عرف فيه الإجارة ، وذكر حكمها وشروطها . ثم عقد فصلين :

فى الإجارة الفاسدة . وفى ضمان الأجير المشترك .

(٣٤) المكاتب :

ذكر فيه تعريف المكاتب ، وما يتعلق به من المسائل ، ثم عقد فصلا فى العبد

المشترك ، وفصلا فى موت المكاتب وعجزه

(٣٥) الولاء :

ذكر أن الولاء لمن أعتق ، وما يتعلق به من المسائل .

(٣٦) الإكراه :

عرفه وذكر حكمه ، وشرطه ، وشيئا من المسائل المتعلقة به .

(٣٧) الحجر :

عرف فيه الحجر وذكر شرطه ، وما يترتب عليه من المسائل ، ثم عقد فصلا  
فى : بلوغ الغلام .

(٣٨) المأذون :

عرف فيه الإذن ، وذكر ما يثبت به الإذن وحكمه

(٣٩) الغصب :

عرفه وذكر حكمه ، وما يترتب على تصرفات الغاصب من الأحكام .

(٤٠) الشفعة :

ذكر فيه تعريف الشفعة وشروطها وحكمها . ثم عقد فصلا لما يجب فيه  
الشفعة .

(٤١) القسمة :

عرف فيه القسمة وذكر شروطها ، وما يترتب عليها من الأحكام .

(٤٢) المزارعة :

ذكر فيه تعريفها وحكمها ، وشروطها ، وما يتعلق بها من المسائل الهامة

(٤٣) المساقات :

عرف فيه المساقات ، وما يصح فيها وما لا يصح ، وبماذا يفسخ عقد  
المساقات

(٤٤) الذبائح :

عرف فيه الذبيح ، وحكمه ، وحكم تارك التسمية ناسيا أو عامدا .

ثم ذكر أهم المسائل في فصل عقد لما يحل أكله وما لا يحل .

(٤٥) الأضحية :

ذكر فيه شروط وجوبها ، وما يصح بها من الحيوان .

(٤٦) الكراهية :

عرف فيه المكروه ، وذكر الفرق بينه وبين الحرام ، وما يتعلق به من المسائل .

(٤٧) إحياء الموات :

عرفه فيه الموات وذكر شروط ملكيتها ، وما يتعلق بذلك من المسائل

(٤٨) الأشربة :

ذكر فيه أنواع الأشربة وما يحرم منها .

(٤٩) الصيد :

ذكر فيه ما يحل به الاصطياد من الكلب المعلم وغيره ، وشروط حله .  
وحكم ما يصطاد مما يؤكل لحمه وما لا يؤكل .

(٥٠) الرهن :

عرفه أولا ، وذكر أركانه وحكمه ، ثم عقد فصلين :

الأول : فى التصرف فيه . والثانى : فى رهن عصير قيمته عشرة .

(٥١) الجنايات :

ذكر أولا موجب القتل عمداً أو خطأ ، وقتل الرجل بالمرأة ، وعدم قتله بها . ثم ذكر المسائل المتعلقة بها فى فصلين :

الأول: فيما دون النفس . والثانى: فى الشهادة فى القتل .

(٥٢)الديات :

ذكر فى أوله ما يجب فى شبه العمد من الدية ومقدارها ، وما يجب فى قطع الأعضاء من الدية ، ثم ذكر بعض المسائل المتعلقة بهذا الكتاب فى أربعة فصول: فى الجنين ، وفى جناية المملوك ، وفى القسامة ، وفى المعاقل .

(٥٣) الوصايا :

عرف فيه الوصية وذكر حكمها ، وما يتعلق بها من المسائل .

(٥٤) الخنثى :

عرفه وذكر ما يتعلق به من أحكام ضمن ورقتين .

(٥٥) الفرائض :

بدأ فيه بالحقوق المتعلقة بالتركة من التجهيز والتكفين ، وقضاء الديون وغيرها ، وذكر موانع الإرث ، والحجب بأنواعه ، وما يتعلق بهذا الكتاب من المسائل والأحكام .

وبهذا انتهى تأليف كتاب ( عيون المذاهب ) ، وقد جاء فى آخر النسخة ما نصه : " وقع الفراغ من تحرير هذا الكتاب الشريف ( العيون المذاهب ) على يد العبد الضعيف النحيف - صالح إبراهيم فقير - غفر الله له ولوالديه ولجميع المسلمين والمسلمات برحمتك يا أرحم الراحمين - فى شهر الصفر فى يوم الخميس فى وقت الضحى سنة أربع وثلاثين وثمانمائة " (١).

بذلك أشرنا إلى ما حواه الكتاب ، وهذا لا يغنى عن النظر فيه والعناية به ،

---

(١) الورقة الأخيرة (١١٦) من النسخة الموجودة بمكتبة المخطوطات فى الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة برقم ٨٨٤



فمن نظر فيه ، وجد الخير العميم والنفع العظيم .

(٤) جامع الأسرار فى شرح المنار :

وهو من أعظم كتب الإمام الكاكي وأجلها ، كما هو من أهم كتب الأصول التى يعتمد عليها فى المذهب الحنفى ، إن لم يكن من أهمها إطلاقاً .  
وقد نسب إليه جل المترجمين له ، بل كلهم .

ولى عودة - إن شاء الله - لهذا الكتاب الجليل قدره ، والعظيم نفعه فى الباب الثالث من هذه الرسالة الذى هو فى دراسة هذا الكتاب .

(٥) ببيان الوضول فى شرح الأصول للبزدوى :

كتاب أصول البزدوي ، كتاب معروف ، معتمد فى أصول الحنفية وغيرهم صنفه فخر الإسلام البزدوى <sup>(١)</sup> .

وهو كما قال حاجى خليفة : " كتاب عظيم الشأن ، جليل البرهان ، محتو على لطاف الاعتبار بأوجز العبارات " <sup>(٢)</sup> .

---

(١) هو : الإمام فخر الإسلام أبو الحسن على بن محمد بن الحسين بن عبد الكريم البزدوى ، الفقيه الكبير بما وراء النهر ، الأصولى ، يكنى أبا العسر ، لعسر تأليفه ، أخو القاضى محمد أبو اليسر ، تلقى العلم بسمرقند ، واشتهر بتبحره فى الفقه والأصول حتى عد من حفاظ المذهب الحنفى ، له مؤلفات قيمة منها : المبسوط ، وكنز الوصول إلى معرفة الأصول ، وله تفسير للقرآن يبلغ عدد أجزائه مائة وعشرين .  
توفى سنة (٤٨٢هـ) .

انظر : ( الجواهر المضية ٢/ ٥٩٤ - ٥٩٥ ، وتاج التراجم ص ٤١ ، وتاريخ بغداد ١٢/ ٧٠ - ٧١ ، ومفتاح السعادة ٢/ ١٦٤ - ١٦٥ ، وكشف الظنون ١/ ١١٢ ، ٤٦٧ . ٥٥٣ ، ٥٦٣ ، ٥٦٨ ، ١٠١٦/ ٢ ، ١٤٨٥ ، ١٥٨١ ، والفوائد البهية ص ١٢٤ - ١٢٥ ) .

(٢) كشف الظنون ١/ ١١٢ .

وقال طاش كبرى زاده : " وكتابه فى أصول الفقه مشهور " (١).

وقال القرشى : " وله فى أصول الفقه كتاب مشهور مفيد " (٢).

وقد قام جمع من الفحول بأعباء توضيحه ، وكشف خبياته وتلميحاته .

منهم الإمام قوام الدين الكاكى ، وسماء ( بنیان الوصول فى شرح الأصول للبرزوى ) ولم أقف على وجود هذا الكتاب فيما بحثت عنه فى الكتب المعنية بالمؤلفات والفهارس المختصة بها .

هذا ما وقفت عليه من كتب الإمام الكاكى - رحمه الله - ، أما ما غاب عنا ، فلا يعلم عدده إلا الله ، وقد أشار من (٣) ترجم له إلى أن له كتباً مفقودة ، كما أسلفت ولم يذكروا عنها شيئاً .

ولعل الحروب التى عاشها أو عوامل أخرى كانت سبباً فى ضياع هذه المؤلفات .

وعلى أى حال فليس هو أول علم من الأعلام المرموقين قل إنتاجها الفكرى فإن هناك عدداً من هؤلاء الذين يشار إليهم بالبنان لم يؤلفوا كتاباً واحداً ، أذكر منهم على سبيل المثال لا الحصر :

(١) بهاء الدين محمد بن عبد البر بن يحيى بن تمام السبكي ، الشافعى ، المتوفى سنة (٧٧٧) هـ .

كان يقول : " أعرف عشرين علماً لم يسألنى عنها بالقاهرة أحد ، وقرأت الكشف بعدد شعر رأسى " (٤).

---

(١) مفتاح السعادة ١٦٥ / ٢ .

(٢) الجواهر المضية ٥٩٥ / ٢ .

(٣) كحاجى خليفة فى ( كشف الظنون ٣٣ / ٢ ) .

(٤) قال عنه ابن حبيب : " شيخ الإسلام وبهاؤه ، ومصباح أفق حكمة وصياؤه . "

قال ابن العماد<sup>(١)</sup> الحنبلى : " ومع سعة علمه لم يصنف شيئا " (٢).

(٢) برهان الدين أبو إسحاق إبراهيم بن أحمد بن هلال الزرعى ،  
الدمشقى ، المتوفى سنة ( ٧٤١ هـ ) .

قال عنه صاحب شذرات الذهب :

" كان بارعا فى أصول الفقه ، والفرائض ، والحساب ، وإليه المنتهى فى  
التحرى وجودة الخط ، وصحة الذهن ، وسرعة الإدراك ، وقوة المناظرة تفقه  
وتخرج به جماعة ولم يصنف كتابا معروفا " (٣) .

وهكذا جاءت مؤلفات الشيخ الإمام الكاكي ، قليلة كمّا ولكنها عظيمة  
كيفاً ، والعبرة للثانى دون الأول ، إذ كم من المقلين فى التأليف كانت لتأليفهم  
المكانة العليا ، والمنزلة العظمى ، لدى العلماء والأدباء ، فهى رغم قلتها ذات  
قيمة علمية كبيرة فى المكتبة الإسلامية ، لا سيما مؤلفاته الفقهية والأصولية .

---

= شمس الشريعة وبدرها ، وحبر العلوم وبحرها ، كان إماما فى المذهب ، حجة فى  
التفسير واللغة والنحو والأدب ، قدوة فى الأصول والفروع درس وأفاد وهدى بفتاويه  
إلى سبيل الرشاد " .

انظر : ( التحقيق فى أصول الفقه للعلامة عبد العزيز البخارى تحقيق ودراسة صالح  
سعيد باقلاقل ص ١٠٨ - من القسم الدراسى - ) .

(١) هو : أبو الفلاح عبد الحى بن أحمد بن محمد المعروف بابن العماد ،  
الدمشقى ، الحنبلى ، العالم الهمام ، الأديب ، الأخبارى ، كان من أعرف الناس  
بالفنون الكثيرة ، وأغزرهم إحاطة بالآثار وأقدرهم بالكتابة والتحرير أخذ العلم عن  
العلماء الأجلاء ، رحل إلى القاهرة ثم رجع إلى دمشق ، ألف كتابا قيمة منها :  
شرحه على متن المنتهى - فى فقه الحنابلة ، وشذرات الذهب فى أخبار من ذهب ،  
وكان قد حج فمات بمكة المكرمة سنة ( ١٠٨٩ ) ودفن بالمعلات عن ( ٥٨ ) عاما .

انظر : ( شذرات الذهب ٢/١ ، والأعلام ٢٩٠ / ٣ ) .

(٢) ( شذرات الذهب ٦ / ٢٥٤ ) .

(٣) المرجع السابق ٦ / ١٣٠ .

## وفاته وثناء الناس عليه

اتفقت المصادر والمراجع التي تناولت سيرة هذا الإمام و ترجمته فى :  
أن وفاته كانت سنة ( ٧٤٩ هـ ) ولعله كان بالطاعون العام الذى لم يسمع  
بمثله .

قال القرشى <sup>(١)</sup> : " . . . . فأقام بجامع المردانى يؤم به ويدرس للطائفة  
الحنفية إلى أن مات سنة ( ٧٤٩ هـ ) " <sup>(٢)</sup> .

وقال اللكنوى <sup>(٣)</sup> : " . . . . وقدم القاهرة ، فأقام بجامع ماردين ، يفتى ،  
ويدرس إلى أن مات سنة ( ٧٤٩ هـ ) " <sup>(٤)</sup> .

وقال طاش كبرى زاده : " . . . . فأقام بجامع المردانى ، ودرس إلى أن  
مات سنة ( ٧٤٩ هـ ) " <sup>(٥)</sup> .

---

(١) هو : أبو محمد عبد القادر بن محمد بن نصر الله ، القرشى ، الحنفى ، ولد سنة  
٦٩٦ هـ ) كان عالما ، فاضلا ، جامعاً للعلوم ، ألف مؤلفات قيمة فى مختلف  
العلوم من أهمها : العناية شرح الهداية ، وترتيب تهذيب الأسماء واللغات ،  
والجواهر المضية فى طبقات الحنفية ، توفي سنة ( ٧٧٥ هـ ) .

انظر : ( الفوائد البهية ص ٩٩ - ١٠٠ ، وشذرات الذهب ٢٣٨ / ٦ ) .

(٢) الجواهر المضية ٢٩٥ / ٤ .

(٣) هو : محمد بن عبد الحى بن محمد عبد الحلیم الانصارى ، اللكنوى ، الهندى ولد  
سنة ( ١٢٦٤ هـ ) انتهى من حفظ القرآن فى العاشرة من عمره ، وله مؤلفات منها :  
الأثار المرفوعة فى الاخبار الموضوعة ، والفوائد البهية فى تراجم الحنفية ، والتعليقات  
السنية على الفوائد البهية ، توفي سنة ( ١٣٠٤ هـ ) .

انظر : ( التعليقات السنية ص ٢٤٨ - ٢٤٩ ، ومذيلة الدراية لمقدمة الهداية ص ٢ ،  
والأعلام ١٨٧ / ٦ ، والفتح المبين ١٥٨ / ٣ ) .

(٤) الفوائد البهية ص ١٨٦ .

(٥) ( مفتاح السعادة ٢ / ٢٤٢ ) ومثل ذلك فى :

==

كما أنها لم تختلف في أن وفاته كانت بالقاهرة ، وأنه دفن بها .  
 هذا ، ولما علم الناس للشيخ قوام الدين الكاكي - رحمه الله - فضله وعلمه ،  
 أثنوا عليه ، ولقبوه بالقباب تدل على مكانته العلمية .  
 فقال الزبيدي <sup>(١)</sup> : " الشيخ قوام الدين الكاكي من أفاضل الحنفية " <sup>(٢)</sup> .  
 وقال طاش كبرى زاده : " الشيخ الإمام محمد بن محمد البخاري المدعو :  
 بقوام الدين الكاكي " <sup>(٣)</sup> .  
 وقال الشيخ مصطفى المراغي <sup>(٤)</sup> : " الفقيه الحنفي ، الأصولي " <sup>(٥)</sup> .

---

== ( هدية العارفين ١٥٥/٦ ، ومعجم المؤلفين ١٨٢/١١ ، والأعلام ٣٦/٧ ، والفتح  
 المبين ١٥٧/٢ ، وكشف الظنون ١١٨٧/٢ ، ١٨٢٤ ، ٢٠٣٣ ، وأصول الفقه :  
 تاريخه ورجاله ص ٣٣٦ ) .

(١) هو : محمد بن محمد بن محمد الحسيني ، الزبيدي ، الملقب بالمرتضى ، علامة في  
 اللغة والحديث والرجال والأنساب ، من كبار المصنفين ، أصله من عراق ، ولد في  
 الهند ، ونشأ في زييد باليمن ، ومن مؤلفاته : تاج العروس في شرح القاموس ،  
 شرح إحياء علوم الدين للغزالي ، وعقود الجواهر المنيفة في أدلة مذهب الإمام أبي  
 حنيفة .

توفي سنة ( ١٢٠٥ هـ ) .

انظر : ( هدية العارفين ٣٤٧/٢ ، والأعلام ٢٩٧ - ٢٩٨ ، ومعجم المؤلفين  
 ٢٨٢/١١ ) .

(٢) ( تاج العروس ١٣٧/٧ ) .

(٣) ( مفتاح السعادة ٢٤٢/٢ ) .

(٤) هو : محمد مصطفى بن محمد عبد المنعم المراغي ، باحث مصري ، عارف  
 بالتفسير ، من دعاة التجديد والإصلاح ، ولد - بالمراغة - من جرجا بالصعيد سنة  
 ( ١٢٩٩ هـ ) وتعلم بالقاهرة ، وولى أعمالاً منها القضاء الشرعي ، وعين شيخاً للأزهر  
 سنة ( ١٩٢٨ م ) فمكث عاماً ، وأعيد سنة ( ١٩٣٥ م ) فاستمر إلى أن توفي بالأسكندرية  
 سنة ( ١٣٦٣ هـ ) .

تفسير سورة الحجرات ، وكتاب الأولياء والمحجورين ، والفتح المبين في طبقات  
 الأصوليين .

من مؤلفاته

انظر : ( أصول الفقه : تاريخه ورجاله ص ٥٧٨ - ٥٨٢ ) .

(٥) ( الفتح المبين ١٦٣/٢ ) .

وكفاه علما وفخرا أنه صاحب كتاب ( جامع الأسرار فى شرح المنار ) الذى أنا بصدد تحقيقه ، فإن فيه كفاية على ما يدل على مكانته العلمية .

وذلك ، لأن ما ذكره فى هذا الكتاب من المسائل الفقهية ، والقواعد الأصولية، إن دلت على شىء ، فإنما تدل على اطلاعه الواسع على كتب المتقدمين والمعاصرين له ، التى أكثر النقل عنها ، واستحضاره لما فيها من العلوم والحكم استحضارا غريبا ، ثم استعراض ذلك استعراضا عجيبا ، بأسلوب سلس رصين ، وعبارات سهلة واضحة - فجزاء الله عن العلم وطلابه خير الجزاء .



## التعريف بالإمام النسفى

(١) اسمه ونسبه :

هو : عبد الله بن أحمد بن محمود النسفى (١).

والنسفى : نسبه إلى نسف - بلدة واقعة بين جيحون وسمرقند (٢) -

ولم يذكر أحدا - فيما اطلعت عليه من المصادر والمراجع - سلسلة نسبه أكثر مما ذكرت ، بل توقف الكل عند ذكر جده .

وقد شارك الإمام النسفى فى هذه النسبة عدد من العلماء الذين ولدوا أو ماتوا فى هذه المدينة ، ونسبوا إليها ، واشتهروا بها (٣).

---

(١) انظر ( الجواهر المضية ٢/ ٢٩٤ ، والفوائد البهية ص ١٠١ ، ومفتاح السعادة ١٦٨/ ٢ ، وتاج التراجم ص ٣٠ ، والدرر الكامنة فى أعيان المائة الثامنة ٢/ ٣٥٢ ، والفوائد البهية ص ١٠١ ، والفتح المبين ٢/ ١٠٨ ، وهدية العارفين ٥/ ٤٦٤ ، ومعجم المؤلفين ٦/ ٣٢ ، وكشف الظنون ١/ ١١٩ ، ٢/ ١١٦٨ ، ١٢٧٤ ، ١٥١٥ ، ١٦٤٠ ، ١٦٧٥ ، ١٨٢٣ ، ١٨٤٩ ، ١٨٦٧ ، ١٩٢٢ ، ١٩٩٧ ، ٢٠٣٤ ، والأعلام ٤/ ٦٧ ، وأصول الفقه : تاريخه ورجاله ص ٢٨٥ ، وفهرس الكتب الموجودة بالدار ١/ ٩١ ، ١٨٩ ، ٣٩٢ ، ٣٩٥ ، ٤٥٥ ، ٤٥٨ ، ٤٦٣ ، ٤٧٣ ، فهرس المخطوطات العربية فى مكتبة الأوقاف فى بغداد ١/ ١٤٦ ، ٥١٦ ، ٥٧٤ ، و٢/ ٨٦ ، ١٠٠ ، ٢٠٨ ، ودفتر كتبخانة بشيراغا ص ٥ ، وفهرس الخزانة التيمورية ص ١٧٢ ) .

(٢) انظر : ( أصول الفقه : تاريخه ورجاله ص ٢٨٥ ) .

وقال ياقوت الحموى : " نسف : بفتح أوله وثانيه ثم فاء - : هى مدينة كبيرة كثيرة الأهل والرساق بين جيحون وسمرقند ، خرج منها جماعة كثيرة من أهل العلم ( معجم البلدان ٥/ ٢٨٥ ) .

(٣) من هؤلاء :

أ - نجم الدين أبو حفص عمر بن محمد بن أحمد بن إسماعيل بن محمد بن لقمان ==



## (٢) لقبه وكنيته :

ذكر جميع من قام بترجمته وكتب سيرته ، أن لقبه : حافظ الدين <sup>(١)</sup>.

قال القرشى : ( حافظ الدين لقب لإمامين عظيمين :

أحدهما : محمد بن محمد بن نصر أبو الفضل ، سمع منه أبو العلاء البخارى الفرضى ، وذكره فى ( معجم شيوخه ) وذكر وفاته سنة ( ٦٩٣ هـ ).

---

= النسفى ، كان إماما ، زاهدا ، أصوليا ، متكلميا ، مفسرا ، محدثا ، فقيها ، حافظا ، نحويا ، أحد الأئمة المشهورين بالحفظ الوافر والقبول التام عند الخواص والعوام .  
ولد بنسفى سنة ( ٤٦١ هـ ) أو ( ٤٦٢ هـ ) تفقه على أبى اليسر محمد بن محمد بن محمد البزدوى وغيره من جهابذة العلماء فى عصره ، وله تصانيف جليلة منها :  
التيسير فى التفسير ، والمنظومة - فى الفقه - وطلبة الطلبة .  
توفى سنة ( ٥٣٧ هـ ) .

انظر : ( الجواهر المضية ٢/٦٥٧ - ٦٦٠ ، والفوائد البهية ص ١٤٩ - ١٥٠ و مرآة الجنان ٣/٢٦٨ ، وطبقات الفقهاء لطاش كبرى زاده ص ٩٢ ، وتاج التراجم ص ٤٧ ، وطبقات المفسرين للسيوطى ص ٨٨ ، وطبقات المفسرين للداؤدى ٢/٥ - ٧ ) .  
ب - إسحاق بن محمد بن إبراهيم بن محمد بن نوح ، النوحى ، النسفى كان فقيها ، فاضلا ، عمر كثير ، وتولى الخطابة ، مناقبه كثيرة ، توفى بنسفى سنة ( ٥١٨ هـ ) وكانت ولادته سنة ( ٤٣٣ هـ ) .

انظر : ( الجواهر المضية ١/٣٧٠ - ٣٧١ ، واللباب ٣/٢٤١ - ٢٤٢ ، والطبقات السنية ٢/١٥٧ ) .

ج - القاضى أبو على الحسن بن عبد الملك النسفى : من شيوخ أبى العباس المستغفرى . وفى الطبقات السنية : ( الحسن بن عبد الله ) .

وكان مولد المستغفرى سنة ( ٣٥٠ هـ ) ووفاته سنة ( ٤٣٢ هـ ) ، فشيخه هــ من رجال القرن الرابع .

انظر : ( الجواهر المضية ٢/٦٨ ، والطبقات السنية ٣/٧٤ ) .

(١) راجع : ( المراجع المذكورة فى ص ٥١ هامش رقم (١) ) .

والآخر : عبد الله بن أحمد بن محمود أبو البركات ، صاحب التصانيف  
فى الفقه والأصول ، سمع منه السغناقى ( ١ ) .

وأما كنيته : فهو أبو البركات ، واشتهر بالنسفى .

### ( ٣ ) ولادته ونشأته :

لم يذكر أحد من المترجمين له والكاتبين لسيرته ، سنة ولادته ، بينما ذكر  
بعضهم البلد الذى ولد فيه .

فقد جاء فى أصول الفقه : تاريخه ورجاله ، وفى الفتح المبين ما نصه :

..... وإيدج - بكسر الهمز وسكون الياء وفتح الذال - من قرى  
سمرقند ، وهى التى ولد بها صاحب الترجمة ( ٢ ) .

ومما يدل على ذلك أيضاً ، ما ورد فى الأعلام للزركلى :

" النسفى - عبد الله بن أحمد بن محمود النسفى ، أبو البركات ، حافظ  
الدين ، فقيه حنفى ، مفسر ، من أهل إيدج " ( ٣ ) .

والذى توصلت إليه بعد الدراسة والبحث هو : أن ولادته كانت فى إيدج  
فى وسط القرن السابع الهجرى .

فقد عاش - رحمه الله - أول حياته ، بل جل حياته فى كنف أسرته فى

---

( ١ ) ( الجواهر المضية ٤ / ٣٧٦ )

( ٢ ) ( الفتح المبين ٢ / ١٠٨ ، أصول الفقه ص ٢٨٥ ) ومعروف أن قصده من صاحب  
الترجمة هو الإمام ( النسفى ) رحمه الله .

قال ياقوت الحموى : " إيدج : الذال معجمة مفتوحة ، وجيم : كورة وبلد بين  
خوزستان وأصبهان ، وهى أجل مدن هذه الكورة ، وسلطانها يقوم بنفسه ، وهى  
فى وسط الجبال ، يقع بها ثلج كثير يحمل إلى الأهواز والنواحي ، وشربهم من عين  
شعب سليمان ، ومزارعهم على الأمطار ، ولهم بطيح كثير وهو فى هوة " .

( ٣ ) ( ٤ / ٦٧ )

نصف التي كانت حينذاك مركزا للعلم والعلماء ، ومجمعاً للأدباء والشعراء ، واجتمع شيخنا - رحمه الله - بكبار علماء عصره وأخذ عنهم العلوم واستفاد منهم في مختلف الفنون ، حتى صار علماً من الأعلام ، يشار إليه بالبنان ، وقد اشتهر أمره في البلاد، وذاع صيته ، فأخذ الناس يتطلعون إلى لقائه ، ويكتبون إليه ، واجتمع حوله أهل العلم ، وطلاب المعرفة . ، فانتفعوا به جميعاً ، واستفادوا منه كثيراً . ومن أشهر هؤلاء الذين تفقه عليهم الإمام النسفى - رحمه الله - : شمس الأئمة محمد بن عبد الستار الكردرى ، وابن أخته بدر الدين المعروف بـ ( خواهرا زاده ) ، وحميد الدين الضرير<sup>(١)</sup> -رحمهم الله - .

ولى مع هؤلاء وقفة عند كلامى عن شيوخه - إن شاء الله تعالى - .  
وكذلك لم يشر أحد من المؤرخين إلى صفاته الخلقية والخلقية ، كما لم تذكر المصادر - فيما اطلعت عليه - شيئاً عن أسرته وأفراد عائلته ، - ولعل السبب هو الاضطرابات السياسية والحروب المدمرة ، والثورات القومية فى عصره - وإن كان غير هذه ، فالله أعلم .

#### (٤) رحلاته :

لم يصرح أحد من المترجمين له ، برحلاته العلمية ، إلا أن الدارس لحياته يرى أنه بعد أن نشأ فى إيذج ، رحل إلى نصف التي كانت حينذاك مركزاً للعلم وملجأ للعلماء والأدباء ، فأخذ العلم عن أئمة وقته وعلماء عصره فملك زمام العلوم الدينية ، والفنون اليقينية ، على مذهب أهل السنة والجماعة حتى ارتقى إلى درجة العلماء النابغين .

---

(١) انظر : تاج التراجم ص ٣٠ ، والدرر الكامنة ٣٥٢/٢ ، ومفتاح السعادة ١٦٨/٢ ، والجواهر المضية ٢٩٥/٢ ، والفوائد البهية ص ١٠١ ، والفتح المبين ٨/٢ ، وأصول الفقه : تاريخه ورجاله ص ٢٨٥ ) .

وأرى أنه لم يكتف بطلبه العلم فى نفس ، بل رحل إلى بخارى التى تعد من أعظم مدن ما وراء النهر وأجلها ، وكانت كذلك مقراً للعلماء الأفذاذ والأئمة الأعلام ، من أمثال نجم العلماء حميد الدين الضرير البخارى ، وكان من الذين رحل إليهم الشيخ الكبير والعالم الشهير : الإمام محمد بن عبد الستار الكردى ، وغيره ، فتلقى علومه ، وفنونه عن شيوخها أيضاً ، ولعله التقى بها بهذين الإمامين ، إذ هما من شيوخه (١) .

هذا ، وقد جاء فى مفتاح (٢) السعادة - لطاش كبرى زاده ما نصه :  
" كان ببغداد سنة ( ٧١٠ هـ ) (٣) .

وقال حاجى " وفى هوامش الجواهر : أنه دخل بغداد ، وشرح الهداية سنة ( ٧٠٠ هـ ) " .

وقال اللكنوى أيضاً

" ودخل بغداد سنة ( ٧١٠ هـ ) وكانت وفاته فى هذه السنة " (٤) .

وهذا يعطينا فكرة أنه - رحمه الله - رحل إلى بغداد كذلك - إما من بخارى أو من بلده بعدما رجع إليها من بخارى - ولا يخفى أن بغداد كانت مركزاً لأرباب الغايات فى كل فن ، وآحاد الدهر فى كل نوع ، ولعله التقى بمشاهير علمائها ، واستفاد من فيوضاتهم ولذلك نجده - رحمه الله - وقد ذاع صيته واشتهر ، وعلم فضله وظهر وصار من أقدر العلماء على التأليف ، وأدقهم فى التعبير ، - رحمنا الله وإياه ورحمة واسعة -

---

(١) وستأتى ترجمتهما عند كلامى عن شيوخه - إن شاء الله تعالى

(٢) انظر ١٦٨ / ٢

(٣) كشف الظنون ٢ / ٣٤٤

(٤) الفوائد السنية ص ٢١

## مكانته العلمية

كان - رحمه الله - إماما من الأئمة الأفاضل ، له الباع الطويل في مختلف العلوم الشرعية ، حيث كان مفسرا ، فقيها ، أصوليا ، أدبيا .

قال العلامة عبد الحى اللكنوى :

« عده ابن كمال<sup>(١)</sup> باشا من طبقة المقلدين القادرين على التمييز بين القوى والضعيف الذين شأنهم أن لا ينقلوا في كتبهم الأقوال المردودة والروايات الضعيفة ، وهى أدنى طبقات المتفقهين ، منحطة عن درجة المجتهدين والمخرجين والمرجحين .

وعده غيره من المجتهدين فى المذهب ، وقال : إنه اختتم به ، ولم يوجد بعده مجتهد فى المذهب ، وأما الاجتهاد المطلق ، فقد اختتم بالأئمة الأربعة ، وفرع عليه وجوب تقليد واحد منهم على الأمة

وقد رده بحر العلوم<sup>(٢)</sup> الشيخ عبد العلى اللكنوى حيث قال : إنه قول

---

(١) هو : شمس الدين أحمد بن سليمان بن كمال باشا ، تركى الأصل ، مستعرب ، فاق بين العلماء بالحديث ورجاله ، تعلم فى أدرنة وولى قضاءها ، ثم الإفتاء بالآستانة إلى أن مات سنة ( ٩٤٠ هـ ) من مؤلفاته : طبقات الفقهاء ، طبقات المجتهدين ، رسالة فى الجبر والقدر

انظر : ( الفوائد البهية ص ٢١ - ٢٢ ، والشقائق النعمانية ١ / ٤٢٠ ، وهديّة العارفين ١ / ١٤١ ، والفتح المبين ٣ / ٧١ - ٧٢ ، وأصول الفقه : تاريخه ورجاله ص ٤٦٤ ) .

(٢) هو : عبد العلى محمد بن نظام الدين محمد اللكنوى ، الأنصارى ، المكنى بأبى العباس ، الملقب ببحر العلوم ، الفقيه الحنفى ، الأصولى المنطقى ، كان من نوابغ القرن الثانى عشر ، تلقى العلوم على أكبر علمائها ، وكانت دروسه حافلة بالطلاب المولعين بالتحصيل فى مختلف الفنون .

==

لا يعبأ به ، بعيد عن حيز الثبوت ، بل هو رجم بالغيب بلا شك ولا ريب»<sup>(١)</sup>.

وقال أيضاً : « كان إماماً كاملاً ، عديم النظير ، رأساً في الفقه والأصول بارعاً في الحديث ومعانيه »<sup>(٢)</sup> .

وقال : « كل تصانيفه معتبرة عند الفقهاء ، مطروحة لأنظار العلماء »<sup>(٣)</sup> .

وقال الحافظ ابن حجر العسقلاني<sup>(٤)</sup> : « عبد الله بن أحمد بن محمود النسفي ، علامة الدنيا أبو البركات »<sup>(٥)</sup> .

وقال الحافظ عبد القادر القرشي : « أحد الزهاد المتأخرين ، صاحب التصانيف المفيدة في الفقه والأصول » .

---

== من مؤلفاته : فواتح الرحموت شرح مسلم الثبوت ، تنوير المنار للنسفي ، وشرح سلم العلوم . توفي سنة ( ١١٨٠ هـ ) .

انظر : ( الفتح المبين ٣ / ١٣٢ ، وأصول الفقه تاريخه ورجاله ص ٥١٩ ) .

(١) ( الفوائد البهية ص ٢ ١ ) .

(٢) ( المرجع السابق نفسه )

(٣) هو : أمير المؤمنين في الحديث ، حافظ العصر ، شهاب الدين أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن محمد ، الشهير بابن حجر ، ولد سنة ( ٧٧٣ هـ ) ، أخذ العلم عن أكابر علماء عصره حتى صار حافظ الإسلام ، وعلامة العلماء ، ومحيي السنة ، وانتفع به كثير من الناس في حياته ، ولا يزال يستفح بمؤلفاته بعد موته ، فضائله كثيرة ، من مؤلفاته ( فتح الباري شرح البخاري ، والإصابة في تمييز الصحابة ، والنخبة وشرحها . انظر : ( حسن المحاضرة ١ / ٣٦٣ - ٣٦٤ ، وشذرات الذهب ٧ / ٢٧٠ - ٢٧٣ ، والتعليقات السنية على الفوائد البهية ص ١٦ )

(٤) ( الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة ٢ / ٣٥٢ )

(٥) ( الجواهر المضية ٢ / ٢٩٤ - ٢٩٥ )

وقال حاجى خليفة : « الإمام حافظ الدين أبو البركات عبد الله بن أحمد  
النسفى »<sup>(١)</sup> .

وذكر ناقلاً عن الإتقانى<sup>(٢)</sup> أنه قال : « هو إمام كامل فاضل نحري  
ومدقق »<sup>(٣)</sup> .

وبهذا يتضح ما كان عليه - هذا الإمام - من العلم والفضل والزهد ،  
والمكانة المرموقة فى مجتمعه ، فإن الدافع لثناء الناس عليه بعد موته هو الصدق  
فقط ، إذ لا يتصور عنه أمل شىء ما بعد موته ، فليس هناك تزلف ولا  
مجاملة .

---

(١) ( كشف الظنون ٢ / ٢٠٣٤ ) .

(٢) هو : قوام الدين أمير كاتب ابن أمير عمر ابن أمير غازى ، الإتقانى ، الحنفى ، ولد  
بإتقان سنة ( ٦٨٥ هـ ) واشتغل ببلاده ، ومهر فى العلم ثم قدم دمشق سنة ( ٧٢٠ هـ )  
ودرس وناظر وظهرت فضائله ، وكان متعظماً معتزاً بنفسه ، بارعاً فى الفقه  
واللغة والعربية ، من مؤلفاته : غاية البيان - شرح به الهداية - والتبيين - شرح به  
المنتخب لحسام الدين الأخصيكتى . توفى سنة ( ٧٥٨ هـ ) .

انظر : ( شذرات الذهب ٦ / ١٨٥ ، والفوائد البهية ص ٥٠ - ٥٢ ، وحسن  
المحاضرة ١ / ٤٧٠ ) .

(٣) ( كشف الظنون ٢ / ١٩٩٧ ) .

## شيوخه

أخذ الإمام النسفى - رحمه الله - علمه عن عدد كبير من العلماء الأفذاذ والشوامخ الأعلام فى عصره ، ونكتفى هنا بذكر ثلاثة منهم ، وهم :

(١) شمس الأئمة محمد بن عبد الستار بن محمد<sup>(١)</sup> الكردرى ، الشيخ العلامة الهمام ، المحقق ، المدقق ، كنيته أبو الوجد ، ولقبه شمس الأئمة .

ولد سنة ( ٥٥٩ هـ )<sup>(٢)</sup> ، فطلب العلم واجتهد ، وبرع فى العلوم ، وفاق على أقرانه ، وأقر له بالفضل والتقدم أهل زمانه ، حتى قيل : إنه أحيا علم الفروع وأصوله بعد أبى زيد الديوسى ، كان أستاذ الأئمة فى عصره والموفود إليه من الآفاق فى وقته ، قرأ على ناصر الدين المطرزى صاحب المغرب ، وعلى خطيب زاده صاحب شرعة الإسلام وسمع منه الحديث ، وفى بخارى أخذ عن عماد الدين عمر الزرنجرى ، كما أخذ عن منهاج الشريعة قوام الدين الصفار ، وأجل أساتذته : فخر الدين حسن بن منصور المعروف بقاضيخان ، وصاحب الهداية على بن أبى بكر المرغينانى . وتفقه عليه خلق كثير من أشهرهم : ابن أخته محمد بن محمود عبد الكريم المعروف بخواهر زاده ، وحافظ الدين الكبير محمد بن محمد البخارى ، وعلى الرامشى وحافظ الدين النسفى ، وغيرهم .

من مؤلفاته : رسالة فى الرد على منخول الغزالى ، أولها الحمد لله رب العالمين . . إلخ .

رتبها على ستة فصول ، وتعقب فيها على الغزالى قولاً قولاً ، وذكر فيها مناقب أبى حنيفة ، وهى رسالة نفيسة حسنة جداً مشتملة على أبحاث شريفة .

---

(١) قيل : اسمه محمد بن محمد بن عبد الستار

(٢) وقيل ولد سنة ( ٥٩٩ هـ )



توفى سنة ( ٦٤٢ هـ ) ودفن بسبذمون<sup>(١)</sup> عند قبر عبد الله السبذموني ،  
والكردرى : نسبة إلى كَرْدَر بوزن جعفر - قرية بخوارزم -<sup>(٢)</sup> .

(٢) نجم العلماء على بن محمد بن على ، حميد الدين الضرير الرامشى  
البخارى ، الفقيه الحنفى ، كان إماماً كبيراً من الأئمة الأفذاذ فى عصره ، فقيهاً  
أصولياً ، محدثاً مفسراً ، جدلياً ، كلامياً ، حافظاً متقناً ، انتهت إليه رئاسة  
العلم بين علماء الحنفية ، فيما وراء النهر ، وطبق صيته الآفاق .

تفقه على شمس الأئمة محمد بن عبد الستار الكردرى ، وسمع من جمال  
الدين عبيد الله المحبوبي ، وتفقه عليه : حافظ الدين عبد الله بن أحمد  
النسفى ، وأبو المحامد محمود بن أحمد البخارى صاحب الحقائق ، وجلال  
الدين محمد بن أحمد الصاعدى ، وغيرهم . وقد ألف مصنفات نفيسة منها :  
شرح على أصول فخر الإسلام البزدوى فى أصول الفقه - وحاشية الهداية  
المسماة بالفوائد ، وشرح المنظومة النفيسة ، وشرح الجامع الكبير للشيبانى  
وغيرها ، توفى سنة ( ٦٦٦ هـ ) ودفن بتل<sup>(٣)</sup> أبى حفص الكبير ، وقيل سنة  
( ٦٦٧ هـ ) ، وحضر الصلاة عليه قريب من خمسين ألف رجل .

والرامشى : نسبة إلى رامش - قرية من أعمال بخارى<sup>(٤)</sup> .

---

(١) سبذمون : بفتح أوله وثانيه ثم ذال معجمة ساكنة وميم مضمومة - ويقال : سبذيون  
بالياء : قرية على نصف فرسخ من بخارى .

انظر : ( معجم البلدان ٣ / ١٨٣ ) .

(٢) انظر : ( الفوائد البهية ص ١٧٦ - ١٧٧ ، والجواهر المضية ٣ / ٢٢٨ - ٢٣٠ ،  
والنجوم الزهرة ٦ / ٣٥١ ) .

(٣) بحث عنه فى معاجم البلدان ، فلم أقف عليه .

(٤) انظر : ( الفوائد البهية ص ١٢٥ ، والفتح المبين ٢ / ٧٧ ، والجواهر المضية ٢ / ٥٩٨ ،  
ومعجم البلدان ٣ / ١٧ ، وتاج التراجم ص ٤٦ ، وكشف الظنون ٢ / ٢٠٣٣ ) .

(٣) محمد بن محمود بن عبد الكريم الكردى ، عرف بخواهر زاده<sup>(١)</sup> ،  
العلامة بدر الدين - هو ابن أخت محمد بن عبد الستار الكردى - الحنفى ،  
رباه خاله أحسن تربية ، ونشأ عنده ، وبلغ رتبة الكمال ، وفاق أقرانه ، وذاع  
صيته فقصده إليه الناس واستفادوا منه .

تفقه على خاله ، وعليه تفقه محمود صاحب الحقائق شارح المنظومة ، وأبو  
البركات حافظ الدين عبد الله بن أحمد النسفى ، وغيرهما .

توفى سلخ ذى القعدة سنة ( ٦٥١ هـ ) أو ( ٦٥٢ هـ ) ودفن عند خاله<sup>(٢)</sup> .

---

(١) هذه اللفظة فارسية يقال لجماعة من العلماء كانوا أولاد أخت عالم ، والمشهور بهذه  
النسبة عند الإطلاق اثنان :

أحدهما - متقدم وهو : محمد بن الحسين بن محمد البخارى ، المعروف ببيكر خواهر  
زاده ، المتوفى سنة ( ٤٨٣ هـ ) وقيل سنة ( ٤٣٣ هـ ) ، وهو ابن أخت القاضى أبى  
ثابت محمد بن أحمد البخارى .

والثانى : خواهر زاده صاحب هذه الترجمة .

انظر : ( شذرات الذهب ٥ / ٢٥٦ ، والفوائد البهية ص ١٦٣ - ١٦٤ ، والجواهر  
المضية ٢ / ١٨٣ - ١٨٤ ، ٣ / ١٤١ ) .

(٢) انظر : ( الجواهر المضية ٢ / ٣٦٢ - ٣٦٣ ، وطبقات الفقهاء لطاش كبرى زاده  
ص ١١١ ، والفوائد البهية ص ٢٠٠ ، وشذرات الذهب ٥ / ٢٥٦ ) .

## تلاميذه

حينما اشتغل الإمام حافظ الدين النسفى بالعلم ، وقضى حياته فى سبيل ذلك تعلمًا وتعليمًا وتأليفًا ، أخذ عنه تلاميذه الذين نقلوا عنه المعارف واهتموا بكتبه وفتاواه ، وصاروا من بعده أئمة أفذاذًا ، وأعلامًا يشار إليهم بالبنان جامعين للعلوم المختلفة والفنون المتنوعة ، خاصة فى التفسير ، والفقه وأصوله وهؤلاء وإن كانوا كثرة ، غير أن المترجمين له والمؤرخين لحياته ، لم يذكروا منهم إلا واحدًا وهو :

حسام الدين الحسين بن على بن حجاج السغناقى<sup>(١)</sup> ، وقد تقدمت ترجمته فى المبحث الأول من الفصل الثانى فى الباب الأول .  
كما أنه لم يشر أحد من المهتمين بحياته إلى أحد من أقرانه أو من ناظره فى حياته ، والله عز وجل أعلم عن سبب ذلك .

---

(١) قال ابن قطلوبغا فى تاج التراجم ص ٣٠ : « . . وروى الزيادات عن العتابى وسمع منه السغناقى » .

ومثله فى ( الدرر الكامنة ٢ / ٣٥٢ ، ومفتاح السعادة ٢ / ١٦٨ ، والجواهر المضية ٢ / ٢٩٥ ، والفتح المبين ٢ / ١٠٨ ) .

وقال الدكتور شعبان محمد إسماعيل : « كان - رحمه الله - راهدًا ، إمامًا كاملاً ، عديم النظير فى زمانه سمع منه السغناقى وغيره » .  
انظر : ( أصول الفقه تاريخه ورجاله ص ٢٨٥ ) .

## مصنفاته

لقد ترك الإمام النسفى - رحمه الله - للأمة الإسلامية ، حظا عظيماً من تصانيفه ، ومؤلفات عديدة قيمة ، وأعمالا علمية جليلة ، تعتبر بحق ثروة كبيرة فى خدمة الشريعة الإسلامية الغراء عامة ، وفى الفقه الحنفى وأصوله خاصة .

والقارئ لمصنفاته ، والدارس لها يدرك فضل مؤلفه وإتقانه ودرايته ، ويعرف ما كان عليه من مكانة مرموقة بين أفاضل العلماء وخيار المصنفين ، ومازال الباحثون يقتفون أثرها ، وقد تداولتها أيدى النظار ، واشتهرت فى الأقطار .

وقد سلك حافظ الدين النسفى ، فى تصانيفه مسلك معاصريه ، ونهج منهج نظرائه ، فسار سيرهم فى الإيجاز والاختصار حين رأى أن الهمم قد قصرت ، والعزائم قد فترت والأعمار قصيرة ، والمشاغل كثيرة ، فراعى ذلك فى تأليفه فى أسلوب مقتصد ، لا هو بالمخل ولا بالممل .

إلا أنه - رحمه الله - لم يقتصر على طريق الاختصار فقط ، بل دخل ميدان الشروح أيضاً وجمال فيه ، حيث كانت هاتان الطريقتان - طريقة الاختصار ، وطريقة الشرح - مسلوكتين فى القرن السابع الهجرى وما تلاه من القرون ، ونبغ فيهما جهابذة العلماء وأفذاذهم .

وقد حصلت مختصراته وشروحه معاً قبولا حسناً عند العلماء ، وتداولتها أيدى المختصين بالشروح والتعليق .

وإنى بعد البحث الدقيق والشامل - ولا أدعى الاستقصاء - فى المصادر والكتب التى تهتهم بذكر المؤلفات وسببها إلى أصحابها ، وقفت على عدة

مؤلفات لهذا الإمام - رحمه الله - وهى كما يلى<sup>(١)</sup> :

(١) الاعتماد شرح العمدة<sup>(٢)</sup> :

هذا الكتاب طبع باسم « عمدة عقيدة أهل السنة والجماعة » باعتناء كيورتن فى لندن سنة ( ١٨٤٣ م ) .

والنسخة حديثة كتبها : حسن بن محمد الرجب سنة ( ١٣١٦ هـ ) .

أوله : « الحمد لله المتعال بكمال صمديته عن الحلول والاتحاد ، المنزه بسمو سرمديته عن الأشكال والأنداد ، المتوحد فى ديموميته عن الصاحبة والأولاد ، المتفرد فى قيموميته عن قبول الأعداد ، والصلاة على رسوله . . إلخ »<sup>(٣)</sup> .

وقال عنه عبد الله الجبورى : « شرح العمدة فى أصول الدين ، مؤلفه :

---

(١) وقد راعيت فيها الترتيب الهجائى ، وأذكرها مرتبة على أوائل الحروف .

(٢) نسه له :

طاش كبرى راده فى : مفتاح السعادة ( ١٦٨ / ٢ ) .

قاسم بن قطلوبغا فى : ( تاج التراجم ص ٣٠ ) .

عبد الحى اللكنوى فى : ( الفوائد البهية ص ١٠١ ) .

إسماعيل باشا البغدادى فى : ( هدية العارفين ٥ / ٤٦٤ ، وإيضاح المكنون ٣ / ٩٨ ) .

عبد الله مصطفى المراغى فى : ( الفتح المبين ٢ / ١٠٨ ) .

عمر رضا كحالة فى : ( معجم المؤلفين ٦ / ٣٢ ) .

حاجى خليفة فى : ( كشف الظنون ١ / ١١٩ ، ٢ / ١١٦٨ ) .

والدكتور شعبان محمد إسماعيل فى : أصول الفقه تاريخه ورجاله ( ص ٢٨٥ ) .

وعبد الله الجبورى فى : فهرس المخطوطات العربية فى مكتبة الأوقاف العامة فى بغداد ( ٢ / ١٠٠ ، ٢٠٨ ) .

(٣) انظر : ( ميكروفيلم رقم ١٤٥٢ فى مكتبة المخطوطات بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة ) .

أبو البركات حافظ الدين عبد الله بن أحمد النسفى المتوفى سنة ( ٧١٠ هـ ) ،  
والنسخة نفيسة مضبوطة ، مقابلة كتبها . أحمد بن محمد العمرى سنة  
( ٨٦١ هـ ) . عدد أوراقها . ١٦٣ ، ٢١ × ١٤ س (١)

وفى ( الكشاف عن مخطوطات خزائن كتب الأوقاف بغداد ) :

« شرح العمدة أصول فى الدين : رقم ٨٤٢١ - ٢١ × ١٤ س ، مؤلفه ،  
أبو البركات حافظ الدين النسفى ، مجلد لطيف أوله : « الحمد لله المتعال  
بكمال صمديته عن الحلول والاتحاد . . . إلخ » (٢) . ويوجد منه فيلم فى مكتبة  
المخطوطات بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة برقم : ١٤٥٢ .

(٢) شرح المنتخب فى أصول المذهب للأخسيكتى (٣) :

وكتاب ( المنتخب فى أصول المذهب ) لحسام الدين محمد بن محمد بن  
عمر الأخسيكتى الحنفى ، المتوفى سنة ( ٦٤٤ هـ ) ، أوله : أما بعد حمدًا لله  
على نواله إلخ

قال عنه حاجى خليفة : « وهو محذوف الفصول ، ومبين الفصول ،  
متداخل النقوض والنظائر ، منسرد اللآلى والجواهر ، فتهالك الناس فى تعلمه  
وتعليمه مكبين فى تحديثه وتنقيره » (٤)

---

(١) فهرس المخطوطات العربية فى مكتبة الأوقاف العامة فى بغداد ٢ / ٢٠٨ .

(٢) انظره . فى ( ص ١١٧ )

(٣) ذكره

حاجى خليفة فى ( كشف الظنون ٢ / ١٨٤٩ ) .

إسماعيل باشا فى ( هدية العارفين ٥ / ٤٦٤ ) .

(٤) كشف الظنون ٢ / ١٨٤٩

وذكر عنه عبد العزيز البخارى فى شرحه له المسمى بالتحقيق (١) ، فقال :  
« إن المختصر المذكور فاق سائر التصانيف المختصرة بحسن التهذيب ، ومتانة  
التركيب . . . » . فليكن شرح هذا المختصر النفيس ، نفيساً مفصلاً خالياً عن  
الحشو والتطويل .

وقال عن هذا الشرح حاجى خليفة أيضاً :  
« وهو شرح مختصر نافع » (٢) .

وقد بحثت عنه ، فلم أقف على نسخة منه .

(٣) شرح آخر للمتخب :

نسبه إليه ، حاجى خليفة (٣) ، وإسماعيل باشا (٤) ، وعبد الحى  
اللكنوى (٥) ولا أدرى هل طبع أو لم يطبع ؟ كما لم أظفر على مكان وجوده .

(٤) شرح الهداية :

نسب هذا الكتاب للإمام النسفى - رحمه الله - حاجى خليفة حيث قال :  
« وشرح الهداية الشيخ الإمام حافظ الدين أبو البركات عبد الله بن أحمد  
النسفى المتوفى سنة (٧١٠ هـ) » .

---

(١) وقد نقل عنه حاجى خليفة قوله هذا فى ( الكشف ١٨٤٩/٢ ) .

(٢) ( كشف الظنون ١٨٤٩ / ٢ ) .

(٣) فإنه قال : .. وله شرح آخر مطول ، أوله : الحمد لله رب العالمين (كشف الظنون  
١٨٤٩/٢) .

(٤) حيث قال : « ... وشرح آخر مطول » .

( هدية العارفين ٤٦٤/٤ ) .

(٥) فإنه ذكر ناقلاً عن القارى : « من تصانيفه : المدارك فى التفسير ، وشرحان للمتخب  
الاخسيكتى » . ( الفوائد البهية ص ١٠١ ) .

ثم قال : " وفى طبقات تقي الدين من خط ابن الشحنة أنه لا يعرف له شرح على الهداية ، وفى هوامش الجواهر : أنه دخل بغداد وشرح الهداية سنة ( ٧٠٠ هـ ) - والله سبحانه وتعالى أعلم - " (١) .

وقال الفاضل اللكنوى مشيراً إلى دفع هذا التضاد :

" ذكر الإيتقانى فى غاية البيان : أن النسفى لما نوى أن يشرح الهداية سمع به تاج الشريعة - وهو من أكابر عصره - ، فقال : لا يليق بشأنه ، فرجع عما نواه ، وشرع فى أن يصنف كتاباً مثل الهداية ، فألف الوافى ثم شرحه وسماه بالكافى ، فكأنه شرح الهداية " (٢) .

ومن نسب له هذا الشرح ، إسماعيل باشا البغدادي فى " هدية العارفين " (٣) ، ومكانة هذا الشرح تعرف من متنه ، الذى هو : كتاب الهداية ، فإنه كتاب مقبول بين العلماء ، يعتمد عليه فى الفقه الإسلامى عامة وفى الفقه الحنفى خاصة .

وقد بحثت عن نسخة من هذا الشرح ، وبذلت قصارى جهدى فى مكان وجوده ولكن لم أقف عليه .

(٥) العمدة فى أصول الدين (٤) :

قال عنه حاجى خليفة :

---

(١) ( كشف الظنون ٢ / ٢٠٣٤ ) .

(٢) ( الفوائد البهية ص ١٠٢ ) .

وهذا يؤيد ما فى الطبقات تقي الدين من أنه لا يعرف له شرح على الهداية .

(٣) انظره : ( ٤٦٤ / ٥ ) .

(١) نسبه له بهذا الاسم :

قاسم بن قطلوبغا فى : ( تاج التراجم ص ٣٠ ) .



• أوله : حقائق الأشياء ثابتة .. إلخ ، وهو مختصر يحتوى على أهم قواعد علم الكلام ، يكفى لتصفية العقائد الإيمانية فى قلوب الأنام • (١) .

ويوجد منه فيلم برقم ١٧٨٣ باسم : عمدة الأحكام لعقائد أهل الإسلام ، فى مكتبة المخطوطات بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة ، مصور عن مكتبة الأوقاف العامة فى بغداد ، ومعه رسائل أخرى .

## ٦ ( فضائل الأعمال :

نسبه إليه حاجى خليفة حيث قال :

• فضائل الأعمال ... ولحافظ الدين أبى البركات عبد الله بن أحمد النسفى المتوفى سنة ( ٧١٠ هـ ) • (٢) .

وبغدادى ، فقال :

• من تصانيفه : اعتماد الاعتقاد ، و ... فضائل الأعمال • (٣) .

وقد بحث عنه ، فلم أظفر على مكان وجوده .

---

==وطاش كبرى راده فى : ( مفتاح السعادة ١٦٨/٢ ) .

والقرشى فى : ( الجواهر المضية ٢/ ٢٩٥ )

والحافظ ابن حجر فى : ( الدرر الكامنة ٢/ ٣٢٥ ) .

واللكنوى فى : ( الفوائد البهية ص ١٠٢ ) .

بينما نسبه له البعض الآخر باسم : عمدة عقيدة أهل السنة والجماعة ، أو عمدة العقائد فى الكلام . انظر : ( الفتح المبين ٢/ ١٠٨ ، وأصول الفقه تاريخه ورجاله ص ٢٨٥ ، وكشف الظنون ٢/ ١١٦٨ ، وهدية العارفين ٥/ ٤٦٤ ، ومعجم المؤلفين ٦/ ٣٢ ، والأعلام ٤/ ٦٨ ، وفهرس دار الكتب ١/ ١٩٨ ) .

(١) كشف الظنون فى المكان السابق .

(٢) ( كشف الظنون ٢/ ١٢٧٤ ) .

(٣) ( هدية العارفين ٥/ ٤٦٤ ) .

## ٧ ( الكافى شرح الوافى <sup>(١)</sup> ) :

كتاب ( الوافى - فى الفروع - ) أيضا للإمام النسفى - رحمه الله - .  
وقد وصفه حاجى خليفة بقوله : " وهو كتاب مقبول معتبر ، أوله : الحمد  
لن من على عباده بإرسال رسله " <sup>(٢)</sup> .

وقال اللكنوى : " قد انتفعت من تصانيفه : بالوافى والكافى والمستصفى  
وهو الذى قد يسمى بالنافع - والمثار وشرحه الكشف ، وغير ذلك " <sup>(٣)</sup> .

وذكر الإمام النسفى ، سبب تأليفه فقال : " كان يخطر ببالى أبان فراغى  
أن أولف كتابا جامعا لمسائل الجامعين والزيادات ، حاويا لما فى المختصر ونظر  
الخلافيات ، مشتملا على بعض مسائل الفتاوى والواقعات ، فألفته وأتمته فى  
أسرع مدة بعونه وتقديره وسميته ( بالوافى ) ، ولو وفقت لشرحه لسميته  
( بالكافى ) ، ولقد أوردت فى هذا الكتاب ما يعتمد عليه فى الباب ، وطويت  
ذكر الاختلافات ، واكتفيت فيه بالعلامات : فالحاء لأبى حنيفة ، والسين لأبى  
يوسف ، والميم لمحمد ، والزاي لزفر ، والفاء للشافعى ، والكاف لمالك ،  
والواو رواية أصحابنا " <sup>(٤)</sup> ، ثم وفقه الله لشرحه ، وسماء ( الوافى ) .

وقد ذكرت قريبا قول الإيتقانى فى غاية البيان من أن النسفى لما نوى أن

---

(١) ذكره : حاجى خليفة فى : ( كشف الظنون ١٩٩٧/٢ ) . وابن قطلوبغا فى : ( تاج  
التراجم ص ٣٠ ) ، وابن حجر فى : الدرر الكامنة ٣٥٢/٢ ، وطاش كبرى زاده فى  
مفتاح السعادة ١٦٨/٢ ، والقرشى فى : الجواهر المضية ٢٩٥/٢ ، واللكنوى فى :  
الفوائد البهية ص ١٠٢ ، ومصطفى المرافى فى : الفتح المبين ١٠٨/٢ ، وعمر رضا  
كحالة فى : معجم المؤلفين ٣٢/٦ وغيرهم .

(٢) انظر : ( ميكروفيلم رقم ٣٦٥٨ فى مكتبة المخطوطات بالجامعة الإسلامية بالمدينة  
المنورة ، وكشف الظنون ١٩٩٧ / ٢ ) .

(٣) ( الفوائد البهية ص ١٠٢ ) .

(٤) ( كشف الظنون ١٩٩٧ / ٢ ، نقلا عن الإمام النسفى ) .

يشرح الهداية . . . . . فالف الوافى ثم شرحه فسماه الكافى ، فكانه شرح الهداية ' .

وقد بذلت جهدى فى العثور على نسخة هذا الشرح ، فلم أعثر عليها ، ولا على مكان وجودها .

٨ ( كشف الأسرار فى شرح المنار <sup>(١)</sup> ) :

كتاب ( المنار - فى أصول الفقه - ) أيضا للإمام النسفى - رحمه الله - كما أن شرحه هذا . ( كشف الاسرار ) له كذلك .

وقد طبع هذا الكتاب لأول مرة ١٩٢٣ ثم بالمطبعة الأميرية بمصر جزأين بمجلد واحد ، ثم طبع ثانيا سنة ( ١٤٠٦ هـ / ١٩٨٦ م ) بدار الكتب العلمية بيروت - مع نور الأنوار على المنار - للحافظ الشيخ أحمد المعروف بملاحيون المتوفى سنة ( ١١٣٠ هـ ) ، فى مجلدين متوسطين ، يبلغ عدد صفحاتهما ( ١٠٨٠ ) صفحة .

أوله : ( أحمد الله ذا الحجة الباهرة ، والعزة القاهرة ، على نعمه العظام ، ومننه الجسام ، ما حلت الأرواح فى الأجسام ؛ وكلفنا بالشرائع والأحكام . . . إلخ ) <sup>(٢)</sup> .

وآخره : ( فإننا أجمعنا على أن من ليس كذلك فهو مؤمن ، الجواب : أن معناه : إنما الكاملون بالإيمان . . . ) <sup>(٣)</sup> .

وقد رأيت هذا الكتاب وطالعت ، واستفدت منه كثيراً ، ونقلت عنه ما كان

---

(١) ذكره أكثر المترجمين له ، انظر :

( تاج التراجم ص ٣٠ ، ومفتاح السعادة ١٦٨/٢ ، والفوائد البهية ص ١٠٢ ، والدرر الكامنة ٣٥٢ / ٢ ، والفتح المبين ١٠٨/٢ ، وهدية العارفين ٤٦٤/٥ ، وكشف الظنون ١٨٢٣ / ٢ ، والأعلام ٦٨/ ٤ ، وأصول الفقه : تاريخه ورجاله ص ٢٨٥ ، وفهرس دار الكتب ٣٩٢/١ ، وفهرس الخزانة التيمورية ص ١٧٧ ) .

(٢) ( كشف الأسرار للنسفى ٢/١ ) .

(٣) ( المرجع السابق ٥٩٤/٢ ) .

يتعلق بتحقيق كتاب ( جامع الأسرار فى شرح المنار ) من مسائل ، وأشرت إليها فى مواضعها .

وذكر - رحمه الله تعالى - سبب تصنيفه لهذا الكتاب ( كشف الأسرار فقال : " ثم إن بعض المختلفة إلى ، لما تأملوا فى مصادره <sup>(١)</sup> ، موارد ، وأنعموا النظر فى معاقده وقواعده ، وأكثروا المعاودة إلى متلمسين منى شرحاً كاشفاً لعويصاته ، موضحاً لمعضلاته ، فاتحاً لما أغلق فى أصول الفقه فخر الإسلام حاوياً زبدة ما أورد فى منتخب المحصول فخر الأنام ، فأجبتهم إلى ذلك ، وسميته ( بكشف الأسرار فى شرح المنار ) " <sup>(٢)</sup> .

( ٩ ) كنز الدقائق : <sup>(٣)</sup>

وهو متن متين فى فقه الحنفى ، وجوهر ثمين فى المسائل الفقهية أوله :  
الحمد لله الذى أعز العلم فى الأعصار ، وأعلى حظه فى  
الأمصار... الخ.

ذكر الإمام النسفى سبب تأليفه فقال : " لما رأيت الهمم مائلة إلى  
المختصرات ، والطباع راغبة عن المطولات ، أردت أن أخلص السوفى بذكر ما

---

(١) الضمير راجع إلى ( المنار ) الذى هو متن كشف الأسرار للنسفى .

(٢) ( كشف الأسرار للنسفى ١ / ٤-٥ ) .

(٣) انظر نسبة هذا الكتاب إلى الإمام النسفى - رحمه الله - هى :

( تاج التراجم ص ٣٠ ، ومفتاح السعادة ١٦٨ / ٢ ، والجواهر المضية ٢ / ٢٩٥  
والفوائد البهية ص ١٠٢ والدرر الكامنة ٢ / ٣٥٢ والفتح المبين ٢ / ١٠٨ وهدية  
العارفين ٥ / ٤٦٤ ، ومعجم المؤلفين ٦ / ٣٢ ، وكشف الظنون ٢ / ١٥١٥ ، والأعلام  
٤ / ٦٨ ، وفهرس دار الكتب المصرية ١ / ٤٥٨ ، وفهرس المخطوطات العربية فى  
مكتبة الأقاوف العامة فى بغداد ١ / ٥١٨ ) .

عم وقوعه وكثر وجوده لتكثر فائدته ، وتتوفر عائدته ، فشرعت فيه بعد التماس طائفة من أعيان الأفاضل وأفاضل الأعيان ، الذين هم بمنزلة الإنسان للعين والعين للإنسان ، مع ما بي من العوائق ، وسميته : ( بكنز الدقائق ) وهو وإن خلا عن العويصات والمعضلات ، فقد تحلى بمسائل الفتوى والواقعات ، معلما بتلك العلامات - أى علامات الوافى - وزيادة الطاء للإطلاقات ، والله الموفق للإتمام ، والميسر للاختتام <sup>(١)</sup> .

وقال عنه العلامة ابن نجيم الحنفى <sup>(٢)</sup> : وهو أحسن مختصر فى فقه الأئمة الحنفية <sup>(٣)</sup> وقد طبع عدة طبعات ، وهو من الكتب المتداولة بين الناس ، وقد رأيت وطالعت ، رتب المؤلف مسائله فى تسع وخمسين كتابا : أوله - كتاب الطهارة وآخره : كتاب الفرائض ، واعتنى بشرحه فحول العلماء وجهابذة الفقهاء فشرحوه <sup>(٤)</sup> .

---

(١) ( كشف الحقائق شرح كنز الدقائق ١ / ٤ - ٥ ) .

(٢) وهو : زين الدين بن إبراهيم بن محمد بن محمد ، المشهور بابن نجيم الحنفى ، كان عالما ضليعا ، فقيها ، محققا وأصوليا مدققا ، تشهد كتبه بعلو كعبه ورسوخ قدمه فى العلوم التى ألف فيها ، وقد جمع إلى هذه الصفات العلمية فضائل خلقية جمة حتى قال فيه الشعرانى :

« صحبته عشر سنين ، فما رأيت عليه شيئا يشينه ، وحججت معه فى سنة (٩٥٣هـ) فرأيت على خلق عظيم مع جيرانه وغلمانه ، لأن السفر يسفر عن أخلاق الرجال » . من مؤلفاته : الأشباه والنظائر فى الفقه ، وفتح الغفار بشرح المنارة - فى الأصول - ، والبحر الرائق شرح كنز الدقائق ، وغيرها توفى سنة (٩٧٠هـ) .

انظر : شذرات الذهب ٨ / ٣٥٨ ، والتعليقات السنية ص ١٣٤ ، والفتح المبين ٣ / ٧٨ ، والأعلام ٣ / ١٠٤ ) .

(٣) ( البحر الرائق شرح كنز الدقائق ١ / ٢ ) .

(٤) انظر بعض هذه الشروح فى ( كشف الظنون ٢ / ١٥١٥ - ١٥١٧ ) .

( ١٠ ) اللآلى الفاخرة فى علوم الآخرة :

نسبه إليه البغدادى فى هدية العارفين حيث قال :

" من تصانيفه : اعتماد الاعتقاد ، . . . . . ، اللآلى الفاخرة فى علوم الآخرة " (١) . ولم أظفر عليه بعد البحث عنه ، ولا على مكان وجوده .

( ١١ ) مدارك التنزيل وحقائق التأويل<sup>(٢)</sup> المعروف بتفسير النسفى :

وهو كما قال حاجى خليفة : ( كتاب وسط فى التأويلات ، جامع لوجوه الإعراب والقراءات ، متضمنا لدقائق علم البديع والإشارات ، حاليا بأقاويل أهل السنة والجماعة ، خاليا عن أباطيل أهل البدع والضلالة ، ليس بالطويل الممل ولا بالقصير المخل ، اختصره الشيخ : زين الدين أبو محمد عبد الرحمن بن أبى بكر بن العينى ، وزاد فيه ، وتوفى سنة ( ٨٩٣ هـ ) (٣) .

وقد رأيت هذا الكتاب وطالعت بعضه ، واستفدت منه كثيراً ، وهو من الكتب المتداولة المشهورة المعتمدة لدى علماء الحنفية وغيرهم .

وطبع عدة مرات فى مواضع متعددة ، ويوجد فى أكثر مكتبات العالم الإسلامى ، خاصة فى مصر ، والهند ، وباكستان .

---

(١) انظره ( ٤٦٤ / ٥ ) .

(٢) جاء ذكره فى ( الفوائد البهية ص ١٠٢ . وهدية العارفين ٤٦٤ / ٥ ، ومعجم المؤلفين ٣٢ / ٦ ، وكشف الظنون ١٦٤٠ / ٢ ، والفتح المبين ١٠٨ / ٢ ، والأعلام ٦٧ / ٤ ، وأصول الفقه ؛ تاريخه ورجاله ص ٢٨٥ ، وفهرس دار الكتب المصرية ٩١ / ١ ، وفهرس المخطوطات العربية فى مكتبة الأوقاف العامة فى بغداد ١٤٦ / ١ ، ودفتر كتبخانة بشيراغا ص ٥ ) .

(٣) ( كشف الظنون ١٦٤١ / ٢ ) .

( ١٢ ) المستصفى - فى شرح المنظومة - (١) :

المنظومة فى الخلاف : هى للإمام أبى حفص عمر بن سعد بن محمد بن أحمد النسفى ، المتوفى سنة ( ٥٣٧ هـ ) أولها :

باسم الإله رب كل عبد . . . والحمد لله ولى الحمد . . . إلخ .

رتبها على عشرة أبواب :

الأول - فى قول الإمام . الثانى : فى قول أبى يوسف . الثالث : فى قول محمد . والرابع : فى قول الإمام مع أبى يوسف . الخامس : فى قوله مع محمد . السادس : فى قول أبى يوسف مع محمد . السابع : فى قول كل واحد منهم . الثامن : فى قول زفر . التاسع : فى قول الشافعى . العاشر : فى قول مالك - رحمهم الله جميعا .

انتهى عن تأليفها يوم السبت فى صفر سنة ( ٥٠٤ هـ ) وعد أبياتها ( ٢٦٦٩ ) حيث قال :

وجملة الأبيات يا صدر الفئة      ألفان والستون والستمائة  
وتسعة والله يجرى ناظمه      جنات عدن وقصورا ناعمة

والشيخ الإمام أبو البركات ، حافظ الدين عبد الله بن أحمد النسفى - رحمه الله - شرح هذه المنظومة شرحا بسيطا ، وسماه : المستصفى (٢) .

---

(١) انظر نسبة هذا الكتاب إلى حافظ الدين النسفى فى : ( مفتاح السعادة ١٦٨/٢ ، والجواهر المضية ٢٩٤/٢ ، وهدية العارفين ٤٦٤/٥ ، وكشف الظنون ١٨٦٧/٢ ، والدرر الكامنة ٣٥٢/٢ ، وفهرس المخطوطات العربية فى مكتبة الأوقاف العامة فى بغداد ٦/٢ ) .

(٢) راجع فى ذلك كله إلى ( كشف الظنون ١٨٦٧/٢ ) .

وقد بحثت عن هذا الشرح ، فلم أفر على مكان وجوده .

( ١٣ ) المستوفى - فى الفروع - :

ذكره حاجى خليفة ونسبه إليه حيث قال :

" المستوفى - فى الفروع - لحافظ الدين عبد الله بن أحمد النسفى الحنفى المتوفى سنة ( ٧١١ هـ ) " (١) .

( ١٤ ) المصفى - شرح المنظومة - :

قد عرفنا المنظومة ، وأما المصفى ، فهو أيضا شرح لها ، للشيخ : الإمام أبى البركات النسفى ، نسبة له عدد من المترجمين (٢) .

ونقل حاجى خليفة ، فى سبب تأليفه ، عن الإمام النسفى قوله :

" لما فرغت من جمع شرح النافع وإملائه ، وهو المستصفى من المستوفى ، سألنى بعض إخوانى أن أجمع للمنظومة شرحا مشتملا على الدقائق ، فشرحتها وسميته المصفى " (٣) ، وهو مختصر للمستصفى شرح المنظومة .  
أوله : الحمد لمن تمت نعمته . . إلخ .

وقد بحثت عن هذا الشرح ، فلم أطلع على مكان وجوده ، وأما مسته (منظومة الخلافات) فيوجد منه فيلم برقم ٣٦٥٥ فى مكتبة المخطوطات بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة ، مصور عن المكتبة الأزهرية بالقاهرة ، فى

---

(١) ( كشف الظنون ١٦٧٥ / ٢ ) .

(٢) مثل قاسم بن قطلوبغا فى : تاج التراجم ص ٣٠ ، وعبد الحى اللكنوى فى الفوائد البهية ص ١٠٢ ، والمراغى فى الفتح المبين ١٠٨ / ٢ ، وحاجى خليفة فى كشف الظنون ١٨٦٧ / ٢ ، والزركلى فى الأعلام ٦٨ / ٤ وغيرهم .

(٣) ( كشف الظنون ١٨٦٧ / ٢ ) .



أول الكتاب إلى ورقة (٧) حواشى كثيرة .

( ١٥ ) منار الأنوار <sup>(١)</sup> - فى أصوله الفقه - :

وهو من أجل مؤلفاته ، كما هو من أهم كتب الأصول فى المذهب الحنفى ،  
وهو متن كتاب ( جامع الأسرار فى شرح المنار ) الذى أقدم له وأحققه - إن  
شاء الله تعالى - ، وسوف أتكلم عن هذا المتن عند كلامى عن شرحه :  
(جامع الأسرار ) بمشيئة الله وإرادته .

(١٦) المنافع شرح النافع <sup>(٢)</sup> - فى الفقه - :

النافع - فى الفروع - للشيخ الإمام ناصر الدين أبى القاسم محمد بن  
يوسف الحسينى ، المدنى ، السمرقندى الحنفى المتوفى سنة (٦٥٦هـ) وهو  
مختصر نافع ، أوله : الحمد لله رب العالمين حمدا أمدّه الأبد إلخ .

وشرحه هذا هو لشيخنا الإمام النسفى ، وقد يسمى المستصفى أيضا ،  
أوله : الحمد لله الذى أيد أولياءه .. إلخ <sup>(٣)</sup> .

وذكر سبب تأليفه فقال : " قد رفع حجابہ شیخنا العلامة حمید الدین ،  
فأشار أن أرتب ما علقت من فوائده ، فأجبتہ ضاماً إلى ذلك ما يليق بذكره

---

(١) وقد نسب هذا الكتاب إلى الإمام حافظ الدين النسفى - رحمه الله - كل المترجمين  
له .

انظر المصادر المذكورة فى ص ٦٧ هامش رقم (١) .

(٢) جاء ذكره فى ( تاج التراجم ص ٣٠ ، والدرر الكامنة ٢/٣٥٢ ، ومفتاح السعادة  
٢/١٦٨ ، والجواهر المضية ٣/٢٩٥ ، والفوائد البهية ص ١٠٢ ، والفتح المبين ٢ /  
١٠٨ ، وهدية العارفين ٥/٤٦٤ ، وكشف الظنون ٢/١٩٢٢ وأصول الفقه ، تاريخه  
ورجاله ص ٢٨٥ ) .

(٣) انظر : ( كشف الظنون ٢/١٩٢١ - ١٩٢٢ ) .

من الكتب المبسوط ، وتتميمًا للفائدة \* (١) .

ألفه سنة (٦٦٥ هـ) وقال في آخره : " ما وقع فيه من ذكر العلامة ، فالمراد به الشيخ الإمام شمس الأئمة الكردي ، وما وقع فيه من ذكر الأستاذ ، فالمراد به مولانا حميد الدين ، وما وقع فيه من ذكر المبسوط ، فالمراد مبسوط السرخسي \* (٢) .

وهو كما قال حاجي خليفة : " كله منقول من المبسوط والإيضاح \* (٣) .  
ويوجد منه فيلم برقم ٣٦٥٤ في مكتبة المخطوطات بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة ، عدد أوراقه ٢٠٤ مسطرتها ٣١ مصور عن المكتبة الأزهرية بالقاهرة ناقص أوله ، وقد كتب بيد العبد الضعيف نظام الدين الملكاني .  
(١٧) الوافي - في الفروع - :

سبق أن عرفت هذا الكتاب عند تعريفى لشرحه المسمى . ( بالكافي ) (٤) .  
وثبت فى : ( فهرس المخطوطات العربية فى مكتبة الأوقاف العامة فى بغداد ) (٥) :

" أنه توجد نسخة منه فى هذه المكتبة ، عدد أوراقها ٢٠٣ كتبت سنة (٧٢٤ هـ) ، كما يوجد منه فيلم برقم ٣٦٥٨ فى مكتبة المخطوطات بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة ، عدد أوراقه ١٦٣ من ورقة (١٦٠) إلى ما بعدها

---

(١) المرجع السابق فى نفس الصفحة .

(٢) ( كشف الظنون ١٩٢٢/٢ ) .

(٣) المرجع السابق نفسه .

(٤) راجع ص ٨٧ - ٨٨ .

(٥) انظره ٥٧٤/١ .

مسائل الفرائض وغيرها .

وقد نسب إلى الإمام النسفى - رحمه الله - كل المترجمين له <sup>(١)</sup> .

هذا ما وجدت من مؤلفات الإمام حافظ الدين أبى البركات النسفى - رحمه الله - بعد البحث عنها فى مظانها ، ومن الممكن أن يكون عنده تصانيف أخرى لم أطلع عليها ، فالعلم بها لعلام الغيوب . ﴿ وعنده مفاتيح الغيب لا يعلمها إلا هو ويعلم ما فى البر والبحر وما تسقط من ورقة إلا يعلمها ولا حبة فى ظلمات الأرض ولا رطب ولا يابس إلا فى كتاب مبين ﴾ <sup>(٢)</sup> .

### وفاته ورأى الناس فيه

بعد أن صرف عمره فى التعلم والتعليم ، والإفادة والاستفادة العلمية وتأليف الكتب ، انتقل إلى رحمة الله تعالى فى سنة ( ٧١٠ هـ ) ببلدة إيدج ودفن بها ، قال بذلك أكثر المترجمين له <sup>(٣)</sup> .

---

(١) راجع المصادر المذكورة فى ص ٦٧ هامش رقم (١) .

(٢) الانعام / ٥٩ .

(٣) انظر ( الفوائد البهية ص ١٠٢ ، وهدية العارفين ٤٦٤/٥ ، وكشف الظنون ١١٦٨/٢ ، ١٢٧٤ ، ١٥١٥ ، ١٨٢٣ ، ١٨٦٧ ، ١٩٢٢ ، ١٩٩٧ ، ٢٠٣٤ ، ومعجم المؤلفين ٣٢/٦ ، والفتح المبين ١٠٨/٢ ، وأصول الفقه ؛ تاريخه ورجاله ص ٢٨٥ ) .

هذا وقد أثبت تاريخ وفاته فى هذه السنة - ( ٧١٠ هـ ) - أصحاب الفهارس والكشوف أيضا .

انظر : ( فهرس المخطوطات العربية فى مكتبة الأوقاف العامة ببغداد ٥١٦/١ ، ٥١٨ ، ٥٧٤ ، ٨٦ / ٢ ، ١٠٠ ، ٢٠٨ ، ودفتر كتيبخانة بشيراغا ص ٥ ، والكشاف عن مخطوطات خزائن كتب الأوقاف ببغداد ص ٧٤ ، وفهرس الخزانة التيمورية ص ١٦٩ ، ١٧٣ ، ١٧٧ ) .

وقال الحافظ ابن حجر العسقلاني : " توفي ليلة الجمعة من شهر ربيع الأول سنة ( ٧٠١ هـ ) " (١) .

وقال القاسم بن قطلوبغا (٢) : إن موت النسفى بعد عشر وسبعمئة هجرية (٣) .

وفسر هذا الإجمال حاجي خليفة بقوله : " . . . حافظ الدين عبد الله بن أحمد النسفى ، الحنفى ، المتوفى سنة ( ٧١١ هـ ) " (٤) .

---

(١) الدرر الكامنة فى أعيان المائة الثامنة ٢ / ٣٥٢ ، وقد ورد مثل ذلك أيضا فى كشف الظنون ١ / ١١٩ ، وفى الفوائد البهية ص ١٠٢ نقلا عن ملا على قارى .

(٢) هو : زين الدين قاسم بن قطلوبغا ، الفقيه ، الحنفى ، الأصولى ، المؤرخ ، المفتى ، ولد سنة ( ٨٠٢ هـ ) وتخرج على الفضلاء ، وتخرج به العلماء . من مؤلفاته : تاج التراجم ، ورسالة فى القراءات العشر ، وكتاب الفتاوى ، توفى سنة ( ٨٧٩ هـ )

انظر : ( التعليقات السنية ص ٩٩ ، وشذرات الذهب ٧ / ٣٢٦ ، والفتح المبين ٣ / ٤٨ ) .

(٣) انظر : ( الفوائد البهية ص ١٠٢ ، نقلا عن ابن قطلوبغا ) .

(٤) ( كشف الظنون ٢ / ١٦٧ هـ ) .

## اسم الكتاب وتوثيق نسبه إلى المؤلف وأهميته

### اسم الكتاب

هذا الكتاب اسمه : ( جامع الأسرار فى شرح المنار ) .

به سماه مؤلفه : قوام الدين محمد بن محمد بن أحمد الكاكي - رحمه الله تعالى - وكفى به حجة .

حيث قال فى بداية كتابه : " وبعد : فإن أخرى ما يصرف إليه الدواعى وأولى ما يعطف عليه المساعى بعد معرفة الله تعالى ، علم أصول الفقه ، ليتبين معاهد الحلال والحرام ، وقد صنف الإمام الكبير ، والهمام النحرير ، مولانا حافظ الملة والدين النسفى - نور الله مرقدہ - كتاب منار الأصوليين ، مشتملا على أبحاث دقيقة ، ونكات لطيفة ، مع حسن الترتيب والتهذيب ولطف الإيجاز والتركيب ، غير أنه اختصر فيه على الأصول كل الاقتصار روما للتخفيف ، والاقتصار كان مفتقرا إلى الكشف والتوضيح ، فالتمس منى طائفة من الخلان ، أن أكتب له شرحا جامعاً للمسائل ، موضحاً للدلائل ، فشرعت فيه راغبا للإيجاز ساعيا للإنجاز ، وسميته : ( جامع الأسرار فى شرح المنار ) <sup>(١)</sup> .

وقد صرح بهذا الاسم طاش كبرى زاده فى مفتاح السعادة <sup>(٢)</sup> ، وحاجى خليفة فى كشف الظنون <sup>(٣)</sup> ، والبغدادى فى هدية العارفين <sup>(٤)</sup> ، والمراغى فى الفتح

---

(١) انظر : الورقة الاولى من النسختين معا .

(٢) انظر : ( ١٦٨ / ٢ ) غير أنه لم يذكر ( فى شرح المنار ) لعله فعل ذلك اختصارا .

(٣) انظر : ( ١٨٢٤ / ٢ ) وهو أيضا ترك فى ( شرح المنار ) .

(٤) انظر : ( ١٥٥ / ٦ ) .

المبين <sup>(١)</sup> ، والزرکلی فی الاعلام <sup>(٢)</sup> ، وکحالة فی معجم المؤلفين <sup>(٣)</sup> ،  
والدكتور شعبان إسماعيل فی : أصول الفقه ؛ تاريخه ورجاله <sup>(٤)</sup> .  
وكذلك أثبت أصحاب الفهارس الذين يهتمون بالكتب ونسبتها إلى أصحابها  
فی فهارسهم <sup>(٥)</sup> .  
وأما النسختان اللتان اخترتهما فی التحقيق ، فقد جاءت هذه التسمية فيهما  
أيضا <sup>(٦)</sup> .

---

(١) انظر : (١٥٧/٢) .

(٢) انظر : (٣٦/٧) .

(٣) انظر : (١٨٢/١١) وترك ( فی شرح المنار ) .

(٤) انظر : ( ص ٣٣٦ ) منه .

(٥) انظر : ( فهرس دار الكتب المصرية ٣٨٢/١ ، وملحق الجزء الأول منه ص ٥١ ،  
وفهرس المخطوطات العربية فی مكتبة الأوقاف العامة فی بغداد ٤٦ / ٢ ، والكشاف  
عن مخطوطات خزائن كتب الأوقاف ص ١٥٥ )

(٦) انظر : الورقة الأولى من النسختين معا .

### توثيق نسبة الكتاب إلى المؤلف

حينما بدأت فى هذا المبحث ، أخذت أتبع كتب التراجم والطبقات التى تهتم بمؤلفات من يترجم له ، والفهارس التى تبحث عن المؤلفين وكتبهم ، لعلنى أظفر بما يشفى علتى ، ويروى غلتى ، وبعد مطاف عريض وجهد جهيد ، وصلت إلى ما يلى :

الأول : ورد ذكر هذا الكتاب فى معظم كتب التراجم ضمن مؤلفات الإمام قوام الدين الكاكي - رحمه الله - كما أن فهارس الكتب والموسوعات التاريخية للعلوم والفنون ، ذكرت هذا الكتاب كواحد من أبرز مؤلفات هذا الإمام ، وهذه نبذة من أقوالهم :

قال حاجى خليفة وهو يذكر شروح المنار للنسفى - رحمه الله - :

« ... وشرحه الشيخ الإمام قوام الدين محمد بن محمد بن أحمد الكاكي ، المتوفى سنة ( ٧٤٩ هـ ) وسماه ( جامع الأسرار ) » (١) .

وقال البغدادى : « له - أى للكاكي - من الكتب : بنیان الوصول فى شرح الأصول للبزدوى ، جامع الأسرار فى شرح المنار للنسفى - فى الأصول » (٢) .

وقال المراغى : « من تصانيفه - أى قوام الدين الكاكي - : معراج الدراية شرح الهداية - فى الفقه - و... وجامع الاسرار شرح المنار - فى

---

(١) ( كشف الظنون ٢ / ١٨٢٤ ) .

(٢) ( هدية العارفين ٦ / ١٥٥ ) .

## الأصول<sup>(١)</sup>.

وقال طاش كبرى زاده : " ومن شروح المنار ( جامع الأسرار ) وهو شرح نفيس فى الغاية ، إلا أنا لم نعرف مصنفه ، غير أنى رأيت فى ذيل بعض نسخ هذا الشرح ، أن اسمه : محمد بن محمد الجبلى ، وأنه من تلامذة عبد العزيز البخارى صاحب الكشف فى شرح أصول البزدوى ، ومن تلامذة حافظ الدين النسفى " (٢).

هذا ، والفهارس التى نسب فيها هذا الكتاب إلى مؤلفه كثيرة جدا أكتفى بواحد منها وهو : " فهرس الخزانة التيمورية " ، فقد جاء فيه ما نصه : « جامع الأسرار فى شرح المنار ، للعلامة قوام الدين محمد بن محمد بن أحمد الكاكى المتوفى سنة ( ٧٤٩ ) » (٣).

الثانى : نقل عن الإمام الكاكى من جاء بعده من العلماء فى كتبهم ، وقد قمت بمطابقة بعض هذه النقول على مواضعها فى هذا الكتاب فوجدتها متطابقة ، وإليك نماذج من هذه النقول :

---

(١) ( الفتح المبين ٢ / ١٥٧ ).

(٢) ( مفتاح السعادة ٢ / ١٦٨ ).

قلت : أن طاش كبرى زاده وإن صرح بعدم معرفته لمصنف هذا الشرح الذى هو جامع الأسرار ولكنه ذكر قرائن وشواهد واضحة ، تدل دلالة قاطعة لا يبقى معها للشك مجال فى : أن هذا الشرح لصاحبنا الإمام الكاكى - رحمه الله تعالى - وذلك ، لأن اسم الكاكى : محمد بن محمد ، غير أنه وقع تحريف فى كلمة ( الخجندى ) حيث كتبت ( الجبلى ) - ولعله يكون من الناسخ - .

وأن الكاكى من تلامذة الإمام عبد العزيز البخارى ، والإمام حافظ الدين النسفى كما ذكرنا ذلك فى مبحث شيوخه ، فالذى يدل عليه هذه القرائن أقوى مما نص عليه كبرى زاده ، لأن الكناية أبلغ من الصريح .

(٣) ( ص ١٥٥ ).



أ - قال ابن أمير الحاج :

« مسألة : الواحد في الحد مقبول ، وهو قول أبي يوسف ، والجصاص ،  
خلافًا للكرخي والبصري أبي عبد الله وأكثر الحنفية منهم : شمس الأئمة  
السرخسي وفخر الإسلام ، كذا في شرح المنار للكاكي »<sup>(١)</sup> .  
فلما راجعت هذا النص ، وجدته فيه كما قال<sup>(٢)</sup> .

ب - قال أمير باد شاه :

« واتفق فيما لا يدرك كتقدير أقل الحيض ثلاثة أيام بما روى عن عمر ،  
وعلى ، وابن مسعود ، وعثمان بن أبي العاص ، وأنس - رضى الله عنهم -  
كذا في جامع الأسرار »<sup>(٣)</sup> .

وهذا موجود بلفظه في : ( جامع الأسرار )<sup>(٤)</sup> .

ج - قال ابن ملك :

« وبني على هذا - أى بنى من أجاز تخصيص العلة على جوازه ، تقسيم  
الموانع ، كذا في : جامع الأسرار شرح المنار »<sup>(٥)</sup> .

وهذه العبارة موجودة نصًا في جامع الأسرار .

وأمثلة هذه النصوص المنقولة عن هذا الكتاب الجليل ، كثيرة جدًا ، أكتفى

---

(١) ( التقرير والتحير ٢ / ٢٧٦ ) .

(٢) انظر : ( ص ٦١٧ ) .

(٣) ( تيسير التحرير ٣ / ١٣٤ ) .

(٤) انظر : ( ص ٩١٥ ) .

(٥) ( شرح المنار لابن ملك ص ٨٣٣ ) .

بما ذكرت منها .

الثالث : أنه مع كل ما تقدم ، لم يذكر أحد ما يدل على نقيض ما قررت .  
من نسبة الكتاب ( جامع الأسرار فى شرح المنار ) لمؤلفه : الإمام قوام الدين  
الكاكى - رحمه الله - سوى ما جاء فى موضع واحد من ( شرح المنار لابن  
ملك ) حيث قال ابن ملك :

« وما قاله قوام الدين الأتقانى<sup>(١)</sup> فى شرح المنار بأن تقدير الآية : إن الله  
يصلى وملائكته يصلون ، فلا يعم المشترك ، فاسد »<sup>(٢)</sup> .

حيث نسب شرح المنار للأتقانى ، وليس له .

لذلك علق عليه كل من العلامة الشيخ يحيى الرهاوى<sup>(٣)</sup> ، والإمام عزمى<sup>(٤)</sup>  
زاده .

---

(١) هو : الإمام العلامة قوام الدين أمير كاتب ابن أمير عمر ، العميد الفارابى ، المكنى  
بأبى حنيفة ، ولد سنة ( ٦٨٥ هـ ) ، كان رأساً فى الحنفية بارعاً فى الفقه واللغة  
والعربية ، وقد ولى تدريس مشهد الإمام ببغداد ، وكان شديد التعصب فى مذهبه  
سليط اللسان على مخالفه ، توفى سنة ( ٧٥٨ هـ ) من مؤلفاته : شرح المنتخب  
الحسامى سماه التبيين ، وشرح الهداية وسماه غاية البيان .

انظر : ( الجواهر المضية ٤ / ١٢٨ ، والفوائد البهية ص ٥٠ - ٥٢ ، ومفتاح  
السعادة ٢ / ٢٤١ - ٢٤٢ ، وتاج التراجم ص ١٨ - ١٩ ، والدرر الكامنة ١ /  
٤٤٢ - ٤٤٥ ، وشذرات الذهب ٦ / ١٨٥ ) .

(٢) ( المنار وحواشيه ص ٣٤٥ ) .

(٣) هو : العالم العامل ، والعلامة الفاضل ، الهمام الذى لم تزل تحقيقاته على علو  
مزاياه تطرى وتثنى ، الأستاذ الشيخ شرف الدين يحيى بن قراجا سبط الرهاوى ، ولم  
أعثر على سنة وفاته .

انظر : ( كشف الظنون ٢ / ١٨٢٦ ، وشرح المنار لابن ملك وحواشيه ص ١ ) .

(٤) هو : مصطفى بن محمد الشهير بعزمى زاده ، من أشهر متأخرى علماء الروم ==

أما الرهاوى - رحمه الله - فقال باختصار :

« صوابه قوام الدين الكاكي ، لأن الأتقاني لم يشرح المنار »<sup>(١)</sup> .

وأما عزمى زاده ، فقد وضع الأمر قليلا ، فقال :

« شرح الأتقاني للمنار غير مسموع ، وقد وقع هذا النقل فى بعض مآخذ الشارح ، وشرحه هو المسمى ( بجامع الأسرار ) ، ولعل الشارح - رحمه الله - غلط من الاشتراك الاسمى ، فزعم أن المراد بقوام الدين ، هو الأتقاني ، ثم تقدير الآية ، بذلك مذكور فى الكشف - أى كشف الأسرار للبخارى - أيضاً ، وقد أخذه الكاكي منه »<sup>(٢)</sup> .

وكذلك لم يرد فى هذا الكتاب ما يشكك فى نسبته إلى مؤلفه مثل : أن يرد فيه نقل عن أحد العلماء المتأخرين عن الكاكي ، أو يكون النقل عنه نفسه كأن ترد عبارة : « قال الكاكي فى جامع الأسرار فى شرح المنار » ، لاستحالة ذلك مع نسبة الكتاب إليه .

وعلى ذلك أستطيع أن أحكم حكماً قاطعاً لا مجال فيه للشك ، على أن هذا الشرح للعلامة قوام الدين محمد بن محمد بن أحمد الكاكي - رحمه الله تعالى - .

---

== فى عصره ، وأغزرهم فى المنطق والمفهوم ، تولى التدريس فى كثير من مدارس القسطنطينية وغيرها ، ثم ولى القضاء فى مناطق مختلفة .  
من مؤلفاته : حاشية على الدرر والفرر ، حاشية على شرح المنار لابن ملك ، وغيرها ، توفى سنة ( ١٠٤٠ هـ ) .

انظر : ( كشف الظنون ٢ / ١٨٢٦ ، وأصول الفقه تاريخه ورجاله ص ٤٨٦ ) .

(١) ( المنار وحواشيه ص ٣٤٥ ) .

(٢) ( المنار وحواشيه ص ٣٤٥ ) .

## أهمية الكتاب

إن كتاب ( جامع الأسرار فى شرح المنار ) يعتبر من أهم الكتب الأصولية التى ألفت على طريقة <sup>(١)</sup> الفقهاء .

ولا عجب فى ذلك ولا غرابة ، فإنه شرح لكتاب أبى البركات حافظ الدين النسفى المسمى بـ ( المنار ) الذى اشتمل على جميع الأبواب والمباحث التى تكلم فيها الأصوليون .

والذى قال فيه حاجى خليفة : « . . وهو مع صغر حجمه ووجازة نظمه ، بحر محيط بدرر الحقائق ، وكثر أودع فيه نقود الدقائق » <sup>(٢)</sup> .

---

(١) وهى : الطريقة التى يهتم أصحابها بالفروع الفقهية ، ويتجهون لخدمتها ، وذلك : بتقرير القواعد الأصولية على مقتضى ما نقل عن أئمتهم من الفروع الفقهية ، ظانين أن تلك القواعد هى التى لاحظها الأئمة عندما فرعوا تلك المسائل ، حتى إذا وجدوا قاعدة تخالف تلك المسائل الفرعية المقررة فى المذهب ، عدلوها إلى الصورة التى تناسب مع تلك الفروع ، ولهذا سميت بطريقة الفقهاء .

وهناك طريقة أخرى تسمى بطريقة المتكلمين وهى : التى يتجه أصحابها إلى تحرير المسائل وتقرير القواعد وإقامة الأدلة عليها ، مجردة عن الفروع الفقهية ، شأنهم فى ذلك شأن علماء الكلام ، ولهذا سميت بطريقتهم بطريقة المتكلمين .

ولكل طريقة طابعها ، ومميزاتها ، وكتبها التى وضعت عليها ، كما أن هناك كتباً جمعت بين طريقتى الحنفية والمتكلمين حيث عنيت هذه الكتب بتحقيق القواعد الأصولية وإقامة البراهين عليها كما عنيت بتطبيق هذه القواعد على الفروع وربطها بها ككتاب التوضيح لصدر الشريعة عبيد الله بن مسعود الحنفى المتوفى سنة (٧٤٧هـ) ، وكتاب جمع الجوامع لتاج الدين عبد الوهاب بن على السبكي - المتوفى سنة (٧٧١هـ) ، وكتاب مسلم الثبوت لمحب الله بن عبيد الشكور المتوفى سنة (١١١٩هـ) .

(٢) ( كشف الظنون ٢ / ١٨٢٣ ) .

وإذا كان هذا هو شأن ( المنار ) ، فلا بد إذاً أن يحتل شرحه أيضاً هذه المكانة المرموقة ، وأن يكون على قمة علمية عالية .

وإضافة إلى ذلك أن كتاب ( جامع الأسرار ) قد ضم بين دفتيه نصوصاً كثيرة ونقولا جمة ، من مصادر مختلفة ، وفي مقدمتها : كشف الأسرار للعلامة عبد العزيز البخاري ، وكشف الأسرار للمصنف - أعني الإمام حافظ الدين النسفي - وأصول شمس الأئمة السرخسي وغيرها<sup>(١)</sup> .

ولا شك أن ذلك يزيد من قيمة هذا الكتاب قيمة علمية ، كما يزيد من قيمة المنار وإفادته .

وكذلك استقرار علم أصول الفقه ، وكمال نضجه في عصر الإمام (الكاكي) - رحمه الله - ، وتوفير علمه ومهارته العلمية في تحليل المسائل وتحريير المقاصد ، والمنهج الذي انتهجه في هذا الكتاب من شرح عبارات المنار بأساليب سهلة واضحة ، ونقله لأراء العلماء<sup>(٢)</sup> وأدلتهم ، ومناقشتها مناقشة علمية دقيقة في أوضح صورها ، بعيداً عن التعصب بأشكاله المختلفة ، و... فإن كل ذلك ، يجعل من هذا الكتاب موسوعة علمية ، لها أهميتها ومكانتها عند العلماء عامة والأصوليين منهم خاصة .

ويكفينا على ذلك شهادة :

استفاد كثير من العلماء<sup>(٣)</sup> الذين جاؤوا من بعده ، في مؤلفاتهم ، من

---

(١) وسأذكر قريباً - إن شاء الله تعالى - الكتب التي أخذ عنها الإمام الكاكي في مبحث ( مصادر الكتاب ) .

(٢) حتى من الذين لا يعرف عنهم الآن إلا اليسير ، لعدم العثور على مؤلفاتهم كالإمام أبي اليسر ، والبرغوي ، والقاضي عبد الغني ، وغيرهم .

(٣) انظر : نماذج من استفاد من هذا الكتاب (جامع الأسرار) في ( ص : ٨٣ ، ٨٤ ) .

هذا الكتاب ، واعتمادهم عليه فى تقرير كثير من المباحث الأصولية وتحرير المسائل الفقهية ، فضلا عما أثنى عليه أصحاب التراجم فى كتبهم<sup>(١)</sup> .

وفى الجملة : فإن سهولة العبارة ووضاحتها ، وغزارة مادته العلمية ، واشتماله على مصادر أصولية وفقهية ضخمة ، وتحليل ما ورد فيه من الآراء الثابتة والأفكار الناضجة ، وتفسير الآيات القرآنية والأحاديث النبوية الشريفة تفسيراً يوافق روح الشريعة ومقتضاها ، وبذل قصارى جهد المؤلف فى جمع هذا الكتاب وحسن ترتيبه وبديع تنظيمه ، واهتمامه بالمعانى دون الألفاظ ، وبالمسائل الأصولية والفقهية دون غيرهما من المسائل الكلامية والمباحث الفلسفية والمنطقية و... لهى من المميزات البارزة لهذا الكتاب ، التى قلما توجد فى غيره وهى إن دلت على شىء ، فإنما تدل على أهمية هذا الكتاب العظيم ، وجلالة قدره ، وعلو منزلته لدى الأصوليين والفقهاء .

وبذلك يستحق أن يبعد عنه التراب ، ويخرج من ظلمات المكتبات إلى نور الشمس ، ليستفيد منه الباحثون وطلبة العلم .

---

(١) انظر : ( مفتاح السعادة ٢ / ١٦٨ ) .

## منهج المؤلف فى الكتاب

فقد سلك - رحمه الله - فى هذا الكتاب مسلكًا سهل على الدارسين قراءة متن الكتاب وشرحه فى وقت واحد ، وذلك ، لأنه غالبًا ما يكتب قطعة مناسبة من المتن ، ثم يتناولها بالشرح ، جامعًا مسائلها وموضحًا دلائلها ، مصدرًا المتن بعبارة : ( قوله ... إلى آخره ) .

وأحيانًا يقول : « قوله ... كذا » ، وفى بعض الأحيان يكتفى بعبارة : « قوله : ... » ، ولا يذكر ( إلى آخره ) ، ولا كلمة ( كذا ) .

ثم يبدأ شرحه إما بحرف تفسيرى ( أى ) ، وإما بكلمة ( اعلم ) ، وقليلًا ما يدخل فى الشرح بدون هذا وذاك ، كما يشرح ويفصل أحيانًا ، ثم يقول فى نهاية شرحه : ( وهذا معنى قول الشيخ ... ) .

وغالبًا ما يذكر عبارات المتن أثناء الشرح إما بنصها أو بمعناها .

وقد تابع الإمام المصنف - أى النفسى - رحمه الله - فى ترتيب الكتاب وتنظيمه ، ولم يخرج عنه فى شىء من أول الكتاب إلى آخره .

هذا ، ولم يشر المؤلف - رحمه الله - فى شرحه إلى ما انتهجه من منهج معين فيه ، سوى ما جاء فى بدايته من قوله :

« ... فالتمس منى طائفة من الخلان أن أكتب له <sup>(١)</sup> شرحًا جامعًا للمسائل موضحًا للدلائل ، فشرعت فيه راغبًا للإيجاز ، ساعيًا للإنجاز » .

ولقد وفى - رحمه الله - بما وعد ، والتزم بما قال .

---

(١) أى لكتاب المنار .

ولكن من خلال دراستي لهذا الكتاب ، ومعايشتي له فترة من الزمن ، وممارستي له حيناً من الدهر تحقيقاً ودراسة ، توصلت حول منهج المؤلف - رحمه الله - إلى ما يلي :

(١) يستعرض في المسألة أهم المذاهب - خاصة المذهب الشافعي - رحمه الله - مع أدلة كل مذهب ، ثم يناقشها ، فيختار من المذاهب ما يراه أقرب إلى الصواب على ضوء الأدلة - وغالباً ما يختار المذهب الحنفي .

(٢) يهتم بنقل آراء أئمة الحنفية وعلمائهم - سيما السابقين منهم ، كالجصاص وعيسى بن أبان ، والكرخي ، وغيرهم<sup>(١)</sup> .

(٣) يضع الأدلة مواضعها - إن وجدها - مثلاً :

يستدل في المسألة بالكتاب أولاً . ثم بالسنة والآثار ، ثم بالإجماع ، وأخيراً بأدلة العقل ، ويذكر ثمرة الاختلاف ، وما يترتب عليها من آثار .

(٤) كثيراً ما يقارن بين آراء الحنفية والشافعية ، بأسلوب علمي دقيق ، وعبارات سهلة واضحة ، خالية عن الغموض والتعقيد<sup>(٢)</sup> .

(٥) كثيراً ما يركز على جانب المعاني دون مراعاة الألفاظ والاصطلاحات ، وذلك دأب الأسلاف من الأئمة الفقهاء ، فإنهم كانوا لا يلتفتون إلا لصحة المعنى<sup>(٣)</sup> .

---

(١) انظر مثال ذلك في ( ص ٢٨٣ ) .

(٢) انظر نموذجاً لذلك في ( ص ٢٣٢ - ٢٣٤ ) .

(٣) ولتوضيح ذلك أود أن أذكر مثلاً مما ذكره في هذا الكتاب ، حيث قال عند شرحه لتعريف الخاص في ( ص ١٢٣ ) .

( وإنما قال للإنسان جنساً على لسان أهل الشرع واصطلاحهم مع أن الإنسان نوع الأنواع عند المنطقيين ، والرجل صنف ، لأن المشائخ لا يلتفتون إلى اصطلاحاتهم وحدودهم ) إلى أن قال : ( ولهذا ذكر كلمة - كل - في تعريف الخاص مع أنها لإحاطة الأفراد ، والتعريف للحقيقة نظر إلى فهم المعنى ) .



(٦) حاول - حتى الإمكان - أن يتجنب التكرار ، لذلك نراه حينما يجد الموضوع متماثلاً في الموضوعين ، يحيل على المكان الذي سبق له بحث الموضوع فيه<sup>(١)</sup> .

(٧) لأجل أن يربط بين اللاحق والسابق من الموضوعات والمباحث ، قام - رحمه الله - بإيجاد علاقة معنوية بين الموضوعات بعضها ببعض الآخر ، وذلك بذكر أسطر تمهيدية في بداية كل موضوع ومبحث<sup>(٢)</sup> .

(٨) يركز على تحديد وتعيين محل النزاع إذا كثر الخلاف في المسألة ، وتعددت اعتباراتها .

(٩) يأتي بالفروع الفقهية بغزارة ، ويحللها تحليلاً علمياً دقيقاً ، ويستخرج منها قاعدة أصولية ، وأكثر استشهاده بالمسائل الفرعية من كتب الأحناف وفتاوى أئمتهم الأقدمين كالإمام أبي حنيفة ، وصاحبيه - أبي يوسف ومحمد - وزفر ، وغيرهم .

(١٠) التزم بشرح الكتاب ولم ييؤب كتابه ، كما يصنعه بعض الشراح .

(١١) قد يذكر أدلة المخالف أولاً ، ثم يذكر أدلة مذهبه ثانياً ، على عكس ما ذهب إليه كثيرًا ، وهو ذكره لأدلة مذهبه أولاً ثم ذكره لأدلة المخالف لمذهبه .

(١٢) ينقل من كشف الأسرار للبخارى ، ويحيل إلى ما أحال إليه البخارى من المصادر كالمبسوط وغيره ، ولكنه لا يتأكد أحياناً من صحة النقل ، فيقع فيما وقع فيه شيخه : العلامة عبد العزيز البخارى - رحمهما الله - من الزلات<sup>(٣)</sup> .

---

(١) انظر أمثلة لذلك في : ( ص ٢٤٩ ، ٣٤٣ ، ٦٣١ ، ٩٥٩ ، ٩٩٥ ) .

(٢) انظر أمثلة لذلك في : ( ص ٣٢٠ ، ٨١٥ ، ١٠٥٨ ، ١٠٦٩ ، ١٢٥١ ) .

(٣) انظر أمثلة ذلك في : ( ص ١٣٦١ ) .

(١٣) وجدته ينتقد أحياناً على الإمام النسفى - رحمه الله - ولكن بأسلوب  
فى غاية الأدب ، كقوله :

« جمع الشيخ بين النذب والإباحة تابعاً لفخر الإسلام ، وبين الخلاف فيها  
على نمط واحد ، وليس كذلك ، لأنه ... »<sup>(١)</sup> .

(١٤) أحياناً يذكر الاعتراض ولا يتعرض للجواب عنه<sup>(٢)</sup> .

(١٥) يستعمل أحياناً كلمات غير مانوسة الاستعمال - وإن كانت صحيحة  
الوضع - مثل : الصيامات ، والنهر ، وألوف سنة<sup>(٣)</sup> .

(١٦) يذكر القاضى الإمام ويراد منه : أبو زيد الديوسى ، كما يذكر  
(الشيخ) ويقصد منه أستاذه : أبو البركات حافظ الدين النسفى صاحب المنار ،  
كما يقصد بالمبسوط : مبسوط شمس الأئمة السرخسى .

(١٧) أحياناً يوضح معنى اللغة بعد شرحه للمسائل الفقهية ، والباحثون  
المعاصرون على عكس ذلك<sup>(٤)</sup> .

(١٨) يحلل الأمور تحليلاً علمياً ، ويلور الموضوع فى أوضح صورة ، كما  
جاء فى تحليله : للبعضية<sup>(٥)</sup> .

(١٩) كثيراً ما يقتصر بذكر كلمة أو كلمتين من الآية<sup>(٦)</sup> .

(٢٠) أحياناً يحيل على أماكن مجهولة أو عامة كقوله :

---

(١) انظر : ص : ١٥٢ .

(٢) انظر أمثلة لذلك فى ص ( ١٥٠ ، ٢٨٠ ، ٣٩٤ ) .

(٣) راجع فى ذلك ص ( ٢٣٥ ، ٢٣٨ ، ٢٧٩ ) .

(٤) انظر أمثلة لذلك فى : ص ( ٤٢٦ ، ١٠١٧ ، ١٣٠٧ ) .

(٥) انظر : ص ( ٢٦١ ، ٢٦٢ ) .

(٦) انظر نماذج ذلك فى : ص ( ٢٥٨ ، ٢٥٩ ، ٢٧٠ ، ٣٠١ ، ٣٨٤ ، ٤٠٠ ) .

« وإلى هذا أشار شمس الأئمة » .

وقوله : « نص محمد في كتاب التحرى فيما إذا توضحاً بماء نجس فقال :  
صلاته جائزة ما لم يعلم ، فإذا علم ، أعاد »<sup>(١)</sup> .

(٢١) يطلق ذكر المذهب ويراد منه : المذهب الحنفى ، كما أنه يريد بقوله :  
( عندنا ) علماء الحنفية<sup>(٢)</sup> .

(٢٢) يستعمل كلمة ( نم ) بدل ( نسلم ) ، و ( رح ) بدل ( رحمه الله ) ،  
اختصاراً .

(٢٣) يستعمل كلمة ( العامة ) ويراد بها الجمهور<sup>(٣)</sup> .

(٢٤) أحياناً يذكر الاسم بالكنية ، وأحياناً يذكر نفس الاسم بالنسبة ، بينما  
يذكره حيناً آخر بهما ، كما صنع ذلك مع : أبى عبد الله محمد بن شجاع  
الثلجى .

حيث ذكره مرة بـ ( ابن الشجاع ) ومرة بـ ( الثلجى ) ومرة أخرى بـ ( أبو  
عبد الله ) .

---

(١) انظر : ص ( ٢١٦ - ٢٣٨ ) .

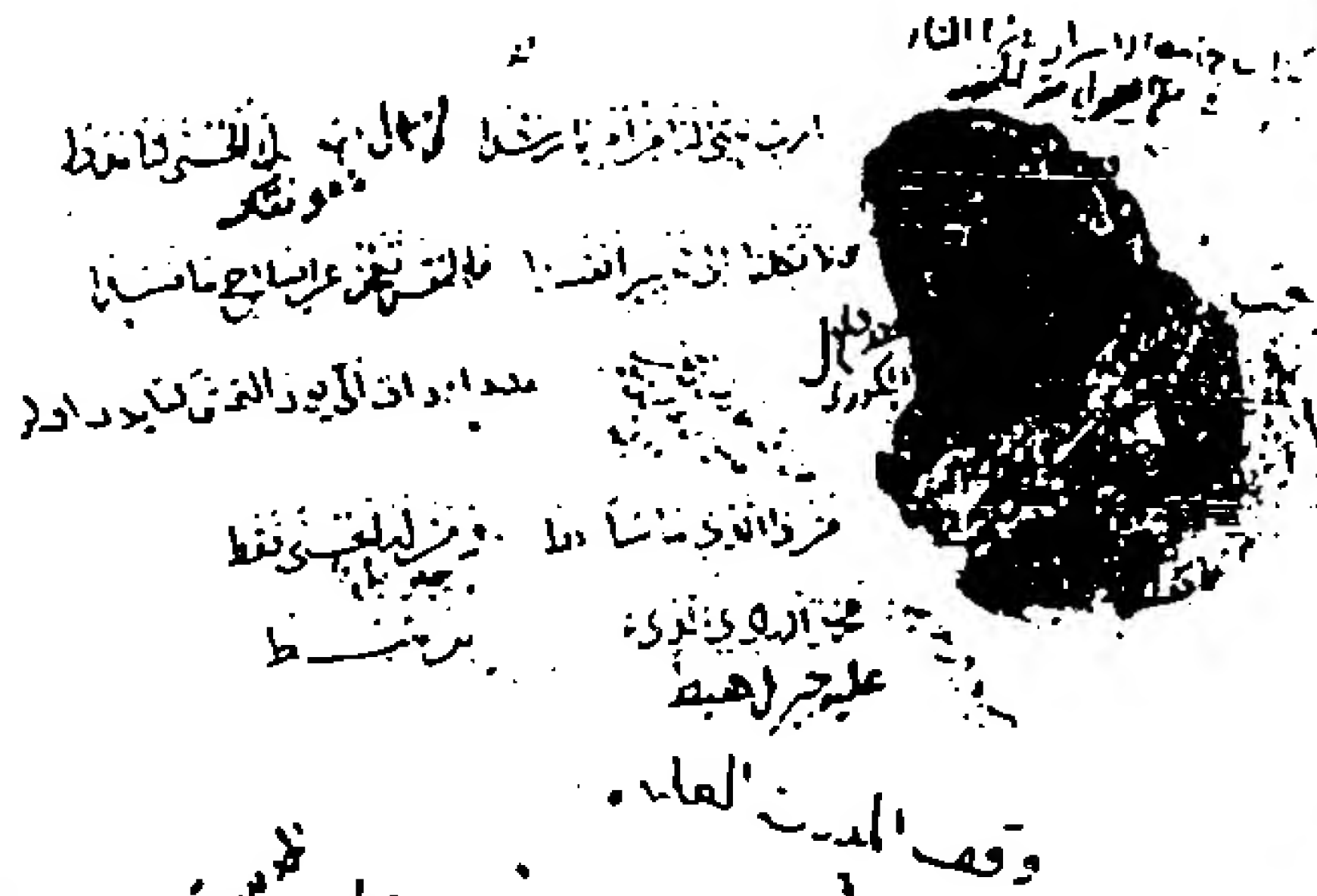
(٢) انظر : ص ( ١١٥ - ١٤٥ ) .

(٣) انظر أمثلة ذلك فى : ص ( ٧٥٧ ، ٧٥٨ ، ٧٧٦ ، ٩٢٨ ) .









الحمد لله  
ملك العبد الفقير اليه  
محمد بن ناصر


[illegible]



Figure 1

[illegible]



[illegible]

وقالوا له يا ربنا

10

1. *Chlorophyll *a** and *Chlorophyll *b** were determined by the method of Arar and Collins (1971).









## القسم التحقيقى



## بسم الله الرحمن الرحيم

( وبه نستعين )<sup>(١)</sup>

الحمد لله الذى أيد بالعلماء معالم الدين وآثاره ، وأحيا بهم سبيل اليقين  
ومناره ، وأنطق ألسنتهم بلطائف الحكم ، وخصهم من بين الأنام بجلال  
النعم ، ويسر عليهم كشف دقائق المشكلات ووفقهم لبسط حقائق العضلات .

ونشهد أن لا إله الا الله وحده لا شريك له ، شهادة راسخة فى مهيم<sup>(٢)</sup>  
الجنان<sup>(٣)</sup> ، داعياً إلى نعيم الجنان<sup>(٤)</sup> .

وعلى آله وأصحابه الذين لم يستر أعمار دينهم بغمام الشك والبدا<sup>(٥)</sup> ، ولم

---

(١) فى ب ( رب تمّ بالخير ) .

(٢) الهيم : مصدر هام يهيم هيمًا وهيمانًا ، يقال : هام فى الأمر يهيم إذا تحير فيه  
والهائم : المتحير ، وهو أيضا : الزاهب على وجهه عشقًا .

انظر : ( لسان العرب ١٢ / ٦٢٦ ، والقاموس المحيط ٤ / ١٩٥ ) .

(٣) الجنان بالفتح : القلب ، وقيل : الجنان رُوع القلب . ويأتى بمعنى الليل وجوف ما  
لم تر ، والجبل ، والحريم ، والمراد هنا : القلب .

انظر : ( المرجعين المذكورين ١٣ / ٩٣ ، و ٤ / ٢١٢ ) .

(٤) فى ب ( الجنان ) وهو خطأ . الجنان بالكسر جمع جنة وهى : الحديقة ذات الشجر  
والنخل .

قال أبو على : لا تكون الجنة فى كلام العرب إلا وفيها نخل وعنب ، فإن لم يكن  
فيها ذلك ، وكانت ذات شجر فهى حديقة وليست جنة .

والجنة : هى دار النعيم فى الدار الآخرة . وهى المراد هنا .

انظر : ( لسان العرب ١٣ / ١٠٠ ) .

(٥) بدا يبدو بدوا : بمعنى ظهر ، ويتعدى بالهمزة فيقال : أبدته .

وبدا إلى البادية بداوة - بالكسر والفتح - : أى خرج إليها .



يحتجب أنوار يقينهم بأكمام<sup>(١)</sup> الهوى ، وسلم تسليمًا كثيرًا .

وبعد ، فإن ما أحرى ما يصرف إليه الدواعي ، وأولى ما يعطف عليه .  
ساعى بعد معرفة الله تعالى - علم أصول الفقه ، ليتبين معاهد الحلال  
والحرام .

وقد صنف الإمام الكبير ، والهمام النحرير ، مولانا حافظ الملة والدين  
والدين النسفى<sup>(٢)</sup> نور الله مرقده - كتاب منار الأصوليين مشتملاً على أبحاثٍ  
دقيقة ، ونكاتٍ لطيفة ، مع حسن الترتيب والتهديب ، ولطف الإيجاز  
والتركيب ، غير أنه اختصر فيه على الأصول كل الاقتصار رومًا<sup>(٣)</sup> للتخفيف

---

== والبدو : خلاف الحضرة ، والاسم البداء .

قال الشهرستاني : « البداء له معان : البداء فى العلم وهو : أن يظهر له خلاف ما  
علم . والبداء فى الإرادة وهو : أن يظهر له صواب على خلاف ما أراد وحكم .  
والبداء فى الأمر وهو : أن يأمر بشيء ثم يأمر بشيء خلاف ذلك ؛ والذي يناسب  
هذا المقام من هذه المعانى هو المعنى الثالث والآخر . والله أعلم .

انظر : ( المصباح المنير ٤٠ / ١ والملل والنحل ١٤٨ / ١ - ١٤٩ ) .

(١) الاكمام جمع كُـمّ - بالضم - مدخل اليد ومخرجها من الثوب . والكـم - بالكسر -  
وعاء الطلع وغطاء النور ، وجمعه أيضاً (الأكمام) مثل حمل وأحمال ، وهو المراد هنا .  
يقال : كـمت الشيء كـمًا - من باب قتل - شددت فمه بالكـامة ، أو غطيته  
والكـامة - بالكسر - ما يكتم به فم البعير لئلا يعص .

انظر : ( القاموس المحيط ١٧٤ / ٤ ، والصحاح للجوهري ٢٠٢٤ / ٥ ، والمصباح  
المنير ٥٤١ / ٢ ) .

(٢) تقدمت ترجمته فى الباب الثانى من القسم الدراسى .

(٣) أى طلبًا - يقال : رام الشيء يرومه روما ومراما : أى طلبه .

انظر : ( الصحاح ١٩٣٨ / ٥ والقاموس المحيط ١٢٤ / ٤ ، ولسان العرب ١٥٨ / ١٢ ،  
والمصباح المنير ٢٤٦ / ١ ) .

اعلم أن أصول الشرع ثلاثة : الكتاب ، والسنة ، وإجماع الأمة . والأصل  
الرابع القياس .

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

والاختصار ، كان مفتقراً إلى الكشف والتوضيح ، فالتمس منى طائفة من  
الخلان أن أكتب له شرحاً جامعاً للمسائل ، موضعاً للدلائل ، فشرعت فيه  
راغباً للإيجاز ، ساعياً للإنجاز ، وسميته ( جامع الأسرار فى شرح المنار )  
واستوهبت من الله تعالى إلهام الصواب ، إنه ملهم الصواب ، وإليه المرجع  
والمآب .

قوله : ( اعلم )<sup>(١)</sup> أن أصول الشرع ثلاثة : اعلم أن علم أصول الفقه علم  
بأحوال الأدلة الموصلة إلى الأحكام الشرعية على وجه كلى<sup>(٢)</sup> .  
المراد من الأصول :<sup>(٣)</sup> الأدلة .

والأصل : ما يتبنى عليه غيره . والفرع<sup>(٤)</sup> ما يتبنى على غيره .  
والشرع : الإظهار لغة ، وهو إما بمعنى الشارع فيكون /<sup>(٥)</sup> المعنى : الأدلة  
التي نصبها الشارع .

فالمقصود من الإضافة : تعظيم المضاف كبيت الله أو بمعنى المشروع فيكون  
المعنى : الأدلة التي ثبت بها المشروعات .

فالمقصود من الإضافة تعظيم المضاف إليه ، كقولك : استاذى فلان أو هو

---

(١) ساقطة من ب .

(٢) بياض في ب بين كلمة ( وجه ) و ( كلى ) .

(٣) في ب ( أصول ) بغير أل .

(٤) في ب ( الفرع ) بإسقاط الواو .

(٥) في ١/ب من ب .

اسم . لهذا الدين كالشريعة ، يقال : شرع محمد ، كما يقال : شريعته إنما عدل عن لفظ الفقه إلى الشرع ؛ لأن هذه الأدلة سوى القياس ( يتمسك )<sup>(١)</sup> بها في علم الكلام ، فيكون إضافة الأصول إلى الشرع أعم فائدة .

( ثم قدم )<sup>(٢)</sup> الكتاب ، لأنه أصل من كل وجه ، وأعقبه بالسنة لتوقف حجيتها على الكتاب ، وآخر الإجماع لتوقف حجته عليهما ، وأفرد القياس بالذكر ، لتوقفه عليها في كل حادثة بعدما ثبت حجته بالكتاب والسنة ، فيكون أصلاً من وجه دون وجه ، بخلاف الإجماع ، فإنه لا يتوقف في كل حادثة على شيء آخر على الأصح .

فإن قيل : كيف ( انحصر )<sup>(٣)</sup> الأصول الأربعة ، وكثير من الأحكام ثبت بشرائع من قبلنا<sup>(٤)</sup> وبالعرف ، وتعامل الناس ، واستصحاب الحال ، والظاهر والأظهر والأخذ بالاحتياط ، والقرعة ، وشهادة القلب ، وبالتحرى ، والعلل التامة اسماً ومعنى وحكماً ، أو غير التامة ، وبالأسباب والشروط التي هي معنى العلل ، وبالقواعد الكلية ، وأصول الأبواب ، كما في الجامع<sup>(٥)</sup> الكبير ،

---

(١) في ح ( متمسك ) .

(٢) ساقطة من ب .

(٣) في ح ( انحصرت ) بالتاء .

(٤) قلت : شرائع من قبلنا وأخواتها من العرف ، وتعامل الناس و... هي من الأدلة المختلف فيها بين العلماء تمسك ببعضها البعض ، وأهمل بعضها البعض ، وسوف يأتي الكلام عليها في مواضعها الخاصة بها ، إن شاء الله تعالى .

(٥) هو : الجامع الكبير في الفروع - للإمام المجتهد أبي عبد الله محمد بن الحسن الشيباني المتوفى سنة ( ١٨٧ هـ ) . قال الشيخ أكمل الدين عن هذا الكتاب : ' هو كاسمه جامع كبير قد اشتمل على عيون الروايات ومتون الدرايات ، بحيث كاد أن يكون معجزاً ' . ( كشف الظنون : ١ / ٥٦٧ ) .

والزيادات (١) ، وبآثار الصحابة ، وكبار التابعين الذين زاحموهم فى الفتوى ، فكلها خارجة عن الأصول الأربعة .

قلنا : لا نسلم أنها خارجة ، بل كلها راجع إلى الأصول الأربعة . أما شرائع من قبلنا فملحقة بالكتاب أو السنة ، لما أنها صارت شريعة لنا ، والعرف والتعامل ملحقان بالإجماع العملى ، والاستصحاب عمل بحكم ثبت بالكتاب ، أو السنة ، أو الإجماع ، أو القياس فى حال البقاء لعدم المزيل ، وكذا العمل بالظاهر ، والأظهر العمل بالاستصحاب ، والأخذ بالاحتياط عمل بالأقوى من الدلائل الأربعة ، والقرعة لتطيب القلب عمل بالإجماع أو السنة ، وشهادة القلب ( عمل ) (٢) بالسنة ، لأنه - ﷺ - قال لو ابصت (٣) : « استفت قلبك .. » (٤) .

والعمل / (٥) بالتحرى عمل بالكتاب ، أو السنة ، أو الإجماع ، أو القياس .

---

(١) هى كذلك للإمام الشيبانى ، كما أن له ( زيادات الزيادات ) أيضاً .  
( كشف الظنون : ٩٦٢ / ٢ ) .

(٢) ساقطة من ب .

(٣) هو : وابصة بن معبد بن عتبة الأسدى ، يكنى أبا شداد ، ويقال : أبا قرصافة ، وفد على النبى ﷺ - سنة ( ٩ هـ ) ، روى عن النبى - ﷺ - وعن ابن مسعود وأم قيس بنت محصن وغيرهم ، وروى عنه ولداه ( سالم وعمر ) ، وراشد بن سعد وغيرهم سكن الكوفة ، ومات بها .

انظر الإصابة : ( ٥٨٩ / ٢ ) ، والاستيعاب لابن عبد البر ( ٤ / ١٥٦٣ ) ، وتقريب التهذيب ( ص ٢٦٨ ) .

(٤) أخرجه : ( أحمد فى مسنده ٢٢٧ / ٤ - ٢٢٨ ) ، والدارمى ٣٢٢ / ٢ ، والحديث بكامله : « ضع يدك على صدرك ، واستفت قلبك ، فما حاك فى صدرك فدعه ، وإن أفتاك الناس به » .

(٥) ق ١ / ٢ من ب .

أما الكتاب فالقرآن المنزل على الرسول المكتوب فى المصاحف .

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

قال الله - تعالى - : ﴿ فَأَيْنَمَا تُولُوا فَشِمَّ وَجْهَ اللَّهِ ﴾ <sup>(١)</sup> نزلت فيمن اشتبهت عليه القبلة <sup>(٢)</sup> . وقال عليه الصلاة والسلام : « فليتحر الصواب » <sup>(٣)</sup> .

وأجمعت الأمة على جواز التحرى عند الحاجة ، وورد فيه السنة والآثار . والعلل وما فى معناها ملحقة بالقياس ، وآثار الصحابة وكبار التابعين ، عمل بشبهة <sup>(٤)</sup> الحديث أو بقوله - ﷺ - : « أصحابى كالنجوم بأيهم اقتديتم اهتديتم » <sup>(٥)</sup> .

و « خير القرون قرنى الذين <sup>(٦)</sup> أنا فيهم ثم الذين يلونهم . . » <sup>(٧)</sup> الحديث . قوله : أما الكتاب : أى الذى سبق ذكره ، فاللام للعهد .

---

(١) سورة البقرة آية (١١٥) .

(٢) من هنا إلى قوله : ( وأجمعت ) ساقطة من ب .

(٣) أخرجه : ( مسلم : ١ / ٤٠٠ - ٤٠١ ، وابن ماجه : ١ / ٣٨٣ ) .

(٤) لعله أراد بالشبهة ما يشبه الشيء ، فأثار الصحابة وكبار التابعين يشبه الحديث فى العمل . والله أعلم .

(٥) ذكره ابن عبد البر بإسناده ، فيه الحارث بن غصين ، ثم قال : وهذا إسناد لا تقوم به حجة ؛ لأن الحارث بن غصين مجهول .

وأخرجه ابن حجر فى ( الكافى الشاف فى تخريج أحاديث الكشاف ص : ٩٤ ) . وقال : ( . . . قال البيهقى : هذا المتن مشهور وأسانيده كلها ضعيفة ) .

انظر : ( جامع بيان العلم وفضله ١١ / ٢ ، والكافى الشاف ص ٩٤ - ٩٥ )

(٦) فى ب ( الذى ) وهو خطأ .

(٧) أخرجه : أحمد فى مسنده : ٤ / ٤٢٧ بلفظ « إن خيركم قرنى ، ثم الذين يلونهم ، ثم الذين يلونهم ، ثم يكون بعدهم قوم يشهدون ولا يشهدون ، ويخونون ، ولا يؤمنون » . والترمذى : ٤ / ٥٤٨ - ٥٤٩ ، ومسلم : ٤ / ١٩٦٢ ، ١٩٦٣ .

## المنقول عنه - عليه الصلاة والسلام - نقلاً متواتراً بلا شبهة

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

فالقُرآن إلى آخره القرآن مصدر كالقراءة ، / (١) والمراد هنا المقروء ، فيتناول جميع ما يقرأ من الكتب السماوية ، وغيرها .

فاحتزر بقوله : المنزل ، عن غير الكتب السماوية ، وبقوله : على الرسول - أى على رسولنا - اللام فيه بدل الإضافة ، عن الكتب المنزلة ، مثل الإنجيل وغيره .

وبقوله : المكتوب فى المصاحف ، عما نسخت تلاوته ، وبقيت أحكامه ، مثل : ( الشيخ والشيخة إذا زنيا فارجموهما ألبة نكالا من الله ) (٢) .

وبقوله : المنقول عنه نقلاً متواتراً ، عما اختص بمثل مصحف أبى (٣) - رضى الله عنه وغيره نحو قوله - تعالى - : « فعدة من أيام أخر متتابعات » (٤) .

---

(١) فى ١/٢ من ح .

(٢) أخرجه : ابن ماجه ٨٥٣/٢ ، وأحمد ١٨٣/٥ ، وكذلك أبو داود ١٤٥/٤ بلفظ قريب منه .

كما رواه النسائى ، وعبد الله بن أحمد فى زوائد المسند ، وصححه ابن حبان والحاكم عن أبى بن كعب ، ورواه الشافعى ، والترمذى ، وآخرون عن عمر رضى الله عنه . انظر : ( كشف الخفاء ٢٣/٢ حديث رقم ١٥٧٩ ) .

(٣) هو : أبى بن كعب بن قيس بن عبيد الأنصارى ، البخارى ، يكنى أبا المنذر وأبا الطفيل ، سيد القراء ، كان من أصحاب العقبة الثانية ، وشهد بدرًا والمشاهد كلها وكان عمر - رضى الله عنه - يسميه سيد المسلمين ، مناقبه كثيرة ، توفى سنة (٢٠) أو (١٩هـ) وقيل : سنة (٢٢هـ) وقيل : (٣٠هـ) وهو أثبت الأقاويل .

انظر : ( الإصابة ٣١/١١ - ٣٢ ، والاستيعاب بذيل الإصابة ٢٧/١ - ٣٠ ) .

(٤) ذكره الإمام الرازى فى : ( التفسير الكبير ٧٨/٥ ) . وقال الإمام السيوطى : ==

ويقوله : بلا شبهة <sup>(١)</sup> عما اختص ( بمثل ) <sup>(٢)</sup> مصحف <sup>(٣)</sup> ابن مسعود <sup>(٤)</sup> -  
رضى الله عنه - مما نقل بطريق الشهرة .

هذا على قول الجصاص <sup>(٥)</sup> ظاهر ، فإنه جعل الشهرة أحد قسمي المتواتر .  
وأما على قول غيره ، فقولہ : بلا شبهة تأكيد ، وهذا الموضع صالح للتأكيد  
لقوة شبهة المشهور بالمتواتر .

---

== ( أخرج ابن المنذر والدارقطني وصححه ، والبيهقي في سننه عن عائشة - رضى الله  
عنها - قالت : نزلت « فعدة من أيام أخر متتابعات » فسقطت متتابعات ، قال  
البيهقي : أى نسخت ) .

( الدر المنثور في التفسير بالمأثور ١ / ١٩٢ ) .

(١) المراد بالشبهة هنا : الدليل الذى لم يصل إلى درجة اليقين والقطع .

(٢) فى ب ( مثل ) .

(٣) ساقطة من ب .

(٤) هو : أبو عبد الرحمن عبد الله بن مسعود الهذلى ، من أجلاء الصحابة وأعلامهم  
سادس من أسلم ، صاحب مسواك النبى - ﷺ - وطهوره ونعله ، وأول من جهر  
بالقرآن وأسمعه قريشاً ، نال الهجرةتين : ( الحبشة والمدينة المنورة ) وصلى إلى  
القبليتين ، شهد بدرًا وما بعدها من المشاهد كلها ، مناقبه كثيرة ، توفى سنة (٣٢هـ)  
ودفن بالبقيع فى المدينة المنورة .

انظر : ( الاستيعاب ٣ / ٩٨٨ ، وشذرات ١ / ٣٨٩-٣٩٠ ، وتقريب التهذيب ص ٢٨٩ ) .

(٥) هو : أبو بكر أحمد بن على الجصاص الرازى ، كان إمام الحنفية فى عصره ، سكن  
بغداد ، وعنه أخذ فقهاؤها ، وإليه انتهت رئاسة الأصحاب ، وكان مشهوراً بالزهد  
وبه انتفع ، وعليه تخرج خلق كثير ، من أشهر تصانيفه : أحكام القرآن ، وشرح  
جامع إمام محمد ، وكتاب مفيد فى أصول الفقه ، وغيرها ، توفى سنة (٣٧٠هـ) .

انظر : ( الفوائد البهية ص ٢٧ - ٢٨ ، والجواهر المضوية ١ / ٢٢٠ - ٢٢٤ ،  
والوافى بالوفيات ٧ / ٢٤١ ، وتاريخ بغداد ٤ / ٣١٤ - ٣١٥ ) .

ولا يقال : يلزم على هذا التعريف التسمية ، سوى التى فى سورة النمل ،  
فإنها دخلت فى التعريف ، لما أنها مكتوبة منقولة بطريق التواتر ، مع أنها  
ليست بقرآن - لعدم الكفر بإنكارها ، وعدم جواز الصلاة بها ، وعدم حرمة  
قراءتها على الجنب ( والحائض ) (١).

لأننا نقول : الصحيح من المذهب أنها من القرآن ، لكنها ليست من كل  
سورة عندنا بل هى آية منزلة للفصل بين السور ، وإنما ( لم ) (٢) يكفر منكرها  
لزعمة أنها أنزلت (٣) وكتبت للتبرك ، كما فى صدور الكتب لا لكونها من  
القرآن ، والتمسك بمثله يمنع الإكفار ، وإنما لا تجوز (٤) الصلاة بها فى  
الصحيح لما فى كونها / (٥) آية تامة شبهة ، لأن عند الشافعى (٦) هى مع ما  
بعدها إلى رأس الآية ، آية تامة ، فلا يتأدى بها الفرض - (٧).

---

(١) ساقطة من ب .

(٢) ساقطة من ب .

(٣) فى ح ( نزلت ) بدون الهمزة .

(٤) فى ب ( لم تجز ) .

(٥) ق ٢ / ب من ب .

(٦) هو : محمد بن إدريس الشافعى القرشى ، ولد بغزة سنة ( ١٥٠ هـ ) مات أبوه ، وهو  
صغير فنشأ يتيمًا ، حفظ القرآن الكريم وكثير من الأحاديث قبل العاشرة من عمره ،  
كان فى القمة من الفصاحة والبلاغة ، أحد الأئمة الأربعة المشهورين ، وأول من  
وضع علم أصول الفقه كعلم مستقل ودون قواعده ، كفاه تعريفًا أنه الإمام الشافعى  
له مؤلفات قيمة منها : الرسالة ، الحجة ، الأم ، وغيرها - توفى سنة ( ٢٠٤ هـ ) .

( انظر : طبقات الحفاظ ١٥٢ / ١ فما بعدها ، وفيات الأعيان ٣ / ٣٠٥ ، طبقات  
الشافعية ١ / ١٠٠ ، مناقب الإمام الشافعى ١ / ٢٣٠ ، والشافعى لأبى زهرة ) .

(٧) خلاصة القول فى ذلك : أن أهل العلم اتفقوا على أن البسملة بعض آية فى سورة  
النمل ، ثم اختلفوا فى أنها فى أوائل السور ؛ هل هى آية من القرآن أم لا ؟ . =



وهو اسم للنظم والمعنى .

وإنما تعرف أحكام الشرع بمعرفة أقسامها وذلك أربعة أقسام :

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

وإنما يجوز قراءتها للجنب والحائض لقصد التيمن <sup>(١)</sup> ، كجواز قراءة الفاتحة .

ولا يقال : كان قرآنا في زمن النبي - ﷺ - مع أنه غير منقول بطريق التواتر والشهرة بعده .

لأنا نقول : هذا التعريف للقرآن الذى هو حجة فى زماننا ، لا لمطلق القرآن .

قوله : وهو أى القرآن اسم للنظم والمعنى ، وإنما ذكر النظم الذى يدل على

---

== فذهب الشافعى ومن معه : إلى أن البسملة آية من القرآن فى أول كل سورة ، أو مع الآية الأولى من كل سورة إلا فى سورة التوبة .

وذهب مالك ومن معه : إلى أنها ليست آية فى أوائل السور مطلقاً .

وذهب الحنفية والحنابلة : إلى أنه آية من القرآن وتكرر فى أوائل السور للفصل .

انظر تفصيل هذه المسألة فى :

( أصول السرخسى ١ / ٢٨٠ - ٢٨١ ، والتلويح بحاشية التوشيح ص ٦٩ - ٧٢ ، وكشف الأسرار للبخارى ١ / ٢٣ ، والمستصفى ١ / ١٠٢ - ١٠٥ ، والإحكام للأمدى ١ / ١٢٣ - ١٢٧ ، والمجموع للنووى ٣ / ٣٣٤ ، فما بعدها ، وشرح القاضى العضد لمختصر ابن الحاجب مع حاشية الفتاوانى ٢ / ١٩ - ٢١ ، والاستعداد لرتبة الاجتهاد مخطوط - ورقة ٥ - ٦ ، وبيان المختصر شرح مختصر ابن الحاجب ص ٤٦٢ - ٤٦٧ ) .

(١) التيمن : التبرك ، من اليمن وهى البركة ، يقال : يمن الرجل على قومه ولقومه بالبناء للمفعول ، فهو يمينون .

( المصباح المنير ٢ / ٦٨٢ ) .

حسن الترتيب ، مكان اللفظ الذى يدل على الرمى ، رعاية للأدب ، وتعظيمًا لعبارات القرآن ، وذكر فى تعريف الخاص وغيره : اللفظ ؛ لأن ذلك تعريفًا للخاص من حيث إنه خاص ، لا خاص القرآن .

ولا يقال : لو تلا بالفارسية فى الصلاة يجوز عند أبى حنيفة <sup>(١)</sup> - رحمه الله - مع أن عبارة الفارسية غير مكتوبة .

لأننا نقول : إنما جاز عنده ، لقيام المعنى المجرد مقام النظم والمعنى ، أو لقيام العبارة الفارسية مقام النظم ، كما قال أبو يوسف <sup>(٢)</sup> ومحمد <sup>(٣)</sup> - رحمهما

---

(١) هو : النعمان بن ثابت بن زوطى ، المكنى بأبى حنيفة ، الملقب بالإمام الأعظم ، أحد الأئمة الأربعة ، صاحب أكبر المذاهب اتباعًا ، وأوسعها فروعًا ، ولد سنة (٨٠هـ) بالكوفة ونشأ بها ، كان فقيها مجتهدًا ، وقد أدرك أربعة من أصحاب رسول الله - ﷺ - منهم أنس بن مالك - رضى الله عنه - فيكون تابعيًا من مؤلفاته : المسند فى الحديث ، وكتاب الفقه الأكبر ، والرد على القدرية ، مناقبه كثيرة . توفى سنة (١٥٠هـ) .

انظر : ( تاريخ بغداد ١٣/ ٣٣٣ - ٣٣٦ ، وتذكرة الحفاظ ٢/ ١٨٥ ، وأبو حنيفة لأبى زهرة ، والفكر السامى فى تاريخ الفقه الإسلامى ٢/ ٣٤٥ ، والبداية والنهاية ١٠٧/ ١٠ ) .

(٢) هو : يعقوب بن إبراهيم بن حبيب الأنصارى ، المكنى بأبى يوسف والملقب بالقاضى صاحب أبى حنيفة ، الإمام المجتهد ، لازم أبا حنيفة حتى صار من أكبر تلامذته ، وقد يخالف شيخه فى بعض المسائل ، تولى القضاء والتدريس ، له مؤلفات قيمة منها : كتاب الآثار ، وكتاب الخراج ، والرد على الأوزاعى ، وغيرها ، ولد سنة (١١٣هـ) وتوفى سنة (١٨٣هـ) .

انظر : ( أخبار أبى حنيفة وأصحابه ص ٩٠ ، وتاريخ بغداد ١/ ٢٩٨ ، ووفيات الأعيان ٥/ ٤٢١ ، والفوائد البهية ص ٢٢٥ ) .

(٣) هو : أبو عبد الله محمد بن الحسن الشيبانى ، ولد بواسط سنة (١٣١هـ) ونشأ بالكوفة ، أخذ الفقه عن أبى حنيفة ، وأبى يوسف ، وتعلم على الإمام مالك ، =

الأول فى وجوه النظم صيغة ولغة .

وهى أربعة : الخاص ، العام ، المشترك ، والمؤول .

والثانى فى وجوه البيان بذلك النظم ، وهى أربعة أيضا : الظاهر ، والنص ، والمفسر ، والمحكم .

ولهذه الأربعة ، أربعة أخرى تقابلها ، وهى : الخفى ، والمشكل ، والمجمل ، والمتشابه .

والثالث : فى وجوه استعمال ذلك النظم ، وهى أربعة أيضًا : الحقيقة ، والمجاز ، والصريح ، والكناية .

والرابع : فى معرفة وجوه الوقوف على المراد ، وهى أربعة أيضًا : الاستدلال ، بعبارة النص ، وبإشارته ، وبدلالته ، وباقتضائه .

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

الله- حالة العجز ، إذ مبنى الصلاة على اليسر ، لأنها حالة <sup>(١)</sup> المناجاة مع

---

== فتعلم فقه الحجازيين ومنهجهم فى الاجتهاد .

قال فيه الإمام الشافعى : " ما رأيت أحد أعلم بكتاب الله من محمد بن الحسن الشيبانى كأنه عليه نزل " .

مؤلفاته قيمة وكثيرة من أهمها : الكتب الستة المشهورة بكتب ظاهر الرواية ، وهى : المبوط ، والزيادات ، والجامع الصغير ، والجامع الكبير ، والسير الصغير ، والسير الكبير - ومؤلفاته الفضل الأكبر فى تدوين المذهب الحنفى وجمعه ، مناقبه كثيرة ، توفى سنة ( ٢٤٧ هـ ) .

انظر : ( تذكرة الحفاظ : ٣٦٢/١ ، وشذرات الذهب ٣٢١/١ ، ونظرة عامة فى تاريخ الفقه الإسلامى ص ٢٤٧ ، والأعلام ٣٠٩/٦ ) .

(١) مكررة فى ب .

الرب ، فيكون النظم مكتوباً تقديراً ، ( فيدخل )<sup>(١)</sup> في الحد<sup>(٢)</sup> .  
وأقسامها : الضمير للنظم والمعنى ، وذلك - أى الأقسام أربعة ، وكل قسم  
أربعة أيضاً ، والأقسام المذكورة ( أيضاً )<sup>(٣)</sup> فى المتن .

صيغة : قيل : لكل لفظ معنى لغوى ، وهو ما يفهم من مادة تركيبه ،  
ومعنى صيغى ، وهو ما يفهم من هيئته ، أى حركاته وسكناته .

فالمفهوم من حروف ( ضرب ) مثلاً ، نفس الضرب ، ومن هيئته ، وقوع  
ذلك /<sup>(٤)</sup> الفعل فى الزمان الماضى ، ولكن الظاهر أنها ههنا بمعنى واحد ، لأن  
المشايع قلما يلتفتون إلى مثل هذه التكاليفات التى لا تليق بهذا الفن ، وإنما قدم  
وجوه النظم ؛ لأن اللفظ مقدم على المعنى .

واعلم أن دلائل الحصر التى ذكرها الشارحون غير تامة ، يعرف بأدنى  
تأمل ، والأولى أن يتمسك فيه بالاستقراء<sup>(٥)</sup> التام الذى هو حجة ، والاستقراء

---

(١) فى ب ( فدخل ) .

(٢) قلت : والأصح أن الإمام أبا حنيفة - رحمه الله - رجع عن قوله : بجواز الصلاة  
بالفارسية كما روى نوح بن مريم ، لأنه يلزم منه أحد الأمرين :

أما بطلان تعريف القرآن ، لأن الفارسية غير مكتوبة فى المصاحف .

أو جواز الصلاة بدون القرآن ؛ لأنه اسم للنظم والمعنى ، وهما أمران أحلاهما مر .

وفى الدر المختار ( الأصح رجوعه إلى قولهما وعليه الفتوى ) .

انظر : ( التلويح مع التوشيح ص ٧٩ ، وشرح ابن ملك على المنار ص ٤٨ ،  
وحاشية رد المحتار على الدر المختار ١ / ٤٨٥ ) .

(٣) ساقطة من ب .

(٤) ق ٢ / ب من ح .

(٥) الاستقراء لغة : التبع ، يقال : استقرأت الأشياء ، أى تتبعت أفرادها لمعرفة أحوالها  
وخواصها .

وبعد معرفة هذه الأقسام قسم خامس يشمل الكل وهو أربعة أيضاً : معرفة مواضعها وترتيبها ومعانيها وأحكامها .

أما الخاص فكل لفظ وضع لمعنى واحد معلوم على الانفراد .

وهو إما أن يكون خصوصى الجنس أو خصوصى النوع أو خصوصى العين كإنسان ورجل وزيد .

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

فيما يمكن ضبط أفراد تام ، وفيما لا يمكن ، غير تام ، كأفراد اللغة ، والكتاب فما يمكن ضبط أفراد فى حق / (١) هذه التقسيمات .

وبعد معرفة هذه الأقسام إلى آخره أراد بمعرفة مواضعها مأخذ اشتقاق الألفاظ التى هى أسماء لأقسام الكتاب ، كالخاص مثلا فإنه مأخوذ مثلا من قولهم : اختص فلان بكذا وأراد بترتيبها تقديم بعضها على بعض عند التعارض ، وبمعانيها حقائقها اللغوية ، وحدودها الاصطلاحية ، وبأحكامها الآثار الثابتة بها ، من ثبوت الحكم قطعاً أو ظناً ووجوب التوقف ، وغير ذلك . قوله : أما الخاص ، فكذا قيد باللفظ ، ليخرج الدوال ( الأربعة ) (٢) ، وليعلم أن الخصوص من أوصاف اللفظ .

---

== واصطلاحاً : الحكم على كلى لوجوده فى أكثر جزئياته .

انظر : ( المصباح المنير ٥٠٢/٢ ، والتعريفات للجرجانى ١٨ ) .

(١) ق ١/٣ من ب .

(٢) فى ب ( الأربع ) من غير تاء . والدوال الأربعة هى :

الخطوط ، والعقود ، والنصب ، والإشارات .

انظر : ( مطالع الأنوار بشرحه لوامع الأسرار ص ٢٧ ، وميرابى غوجى ص ٦ ) .

وبقوله : وضع <sup>(١)</sup> لمعنى : ليخرج المهملات <sup>(٢)</sup> ، والمشارك أيضاً ، لأنه وضع لمعنيين .

وبقوله : معلوم ليخرج المجل ، فإنه وضع لمعنى ، ولكنه غير معلوم ، ولا حاجة إلى الاحتراز عنه ، لأن هذا تقسيم بالنظر إلى الوضع ، والإجمال عارض ، والمجل فى أصل وضعه لا يخرج من هذه الأقسام ، ولكنه احتراز عنه نظراً إلى الظاهر .

وبقوله : على الانفراد ليخرج العام ، فإنه وضع لمعنى واحد معلوم شامل إذ المراد من الانفراد : كون اللفظ متناولاً له من حيث إنه واحد ، مع قطع النظر من أن يكون له أفراد أو لم يكن .

وقوله : كإنسان نظير خصوص الجنس ، ورجل نظير خصوص النوع ، وزيد خصوص العين <sup>(٣)</sup> وإنما قال <sup>(٤)</sup> للإنسان جنساً على لسان أهل الشرع ،

---

(١) والوضع لغة : جعل الشيء بإزاء المعنى ، واصطلاحاً : تخصيص شيء بشيء متى أطلق أو أحس الشيء الأول فهم منه الشيء الثانى .  
( التعريفات للجرجانى ٢٥٢ - ٢٥٣ ) .

(٢) هى : الألفاظ غير الدالة على معنى بالوضع ( المرجع المذكور ص ٢٣٧ ) .

(٣) وذلك لأن معنى الإنسان واحد ، وهو الحيوان الناطق ، وكذا معنى الرجل واحد وهو : إنسان ذكر جاوز الصغر ، وكذا معنى زيد واحد ، وهو الذات المشخصة ، فاستوت الثلاثة فى أن لكل واحد معنى واحد ، وكون الأولين ( الإنسان والرجل ) ذا أفراد لا ينافى وحدتها ؛ لأنها غير منظور إليها .

( انظر : حاشية الرهاوى على ابن ملك ص ٦٦ ) .

(٤) أراد الشارح - رحمه الله - بهذا الكلام التنبيه على أن المراد بالجنس والنوع ههنا ما هو فى اصطلاح أهل الشرع ، لا ما هو اصطلاح المنطقيين . والفرق بين الاصطلاحين أن المعتبر فى اصطلاح أهل الشرع : الاختلاف والاتفاق بحسب المقاصد والأحكام ، وفى اصطلاح أهل المنطق بحسب الحقيقة ، ولهذا كان الإنسان جنساً عند أهل الشرع ==

واصطلاحهم ، مع أن الإنسان نوع الأنواع عند المنطقيين ، والرجل صنف ، لأن المشايخ لا يلتفتون إلى اصطلاحاتهم وحدودهم ، بل يذكرون تعريفاً على طريق الرسم ،<sup>(١)</sup> للحصول مقصودهم ، تركاً للتكلف ، ولهذا ذكر كلمة كل في تعريف الخاص ، مع أنها لإحاطة الأفراد والتعريف للحقيقة نظراً إلى فهم المعنى ، حتى قال السيد<sup>(٢)</sup> الإمام أبو القاسم<sup>(٣)</sup> الشهيد السمرقندى - رحمه الله - في أصول الفقه : ( هذا كتاب فقهي لا يشتغل فيه بذكر الحدود<sup>(٤)</sup> المنطقية ، وإنما

---

= لتناوله الرجل والمرأة وهما نوعان مختلفان بحسب الأغراض والأحكام ، وإن اتحدا حقيقة ، وصار الرجل نوعاً لاتفاق أفرادهِ في ذلك ، مع أن الإنسان نوعاً عند المنطقيين والرجل صنف ، والحيوان جنس .

انظر : ( المنار وحواشيه ص ٦٦ ، وميرابياً غوجى ص ١٢ - ١٤ ، وشرح الأخضرى ص ٣٣ ) .

(١) الرسم لغة : العلامة والاثار ، ومنه قول جميل ابن معمر :

رسم دار وقفت في طلله كدت أقضى الحياة من جلله

واصطلاحاً : تعريف الشيء باللوازم الخارجية ، أو بعبارة أخرى : تعريف الشيء بالعرضيات ، كقولنا في تعريف الإنسان : إنه ماش على قدميه ، عريض الأظفار ، بادي البشرة ، مستقيم القامة ، ضحاك بالطبع .

انظر : ( شرح الأخضرى على السلم ص ٣٥ ، ومطالع الأنوار ص ٩٦ ، وميرابياً غوجى ص ٢٠ ) .

(٢) في ب ( سيد ) بدون آل وهو خطأ .

(٣) وهو : أبو القاسم ، الشهيد الحسيني ، السمرقندى ، ناصر الدين بن يوسف ، إمام عظيم القدر ، وقوى العلم ، مجتهد زمانه ، له مؤلفات قيمة منها : النافع في الفقه ، والملتقط في الفتاوى ، وخلاصة المفتى وغيرها - قيل اسمه : محمد بن يوسف . توفي سنة ( ٦٥٦ هـ ) .

انظر : ( الفوائد البهية ص ٢١٩ - ٢٢٠ ) .

(٤) في ب ( والمنطقية ) بزيادة الواو وهو خطأ - يمكن أن يكون من الناسخ .

وحكمه أن يتناول المخصوص قطعاً ولا يحتمل البيان لكونه بيناً ، فلا يجوز إلحاق التعديل بأمر الركوع والسجود على سبيل الفرض ، وبطل شرط الولاء والترتيب .

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

نذكر رسوماً . شرعية يوقف ( بها )<sup>(١)</sup> على معنى اللفظ ، كما هو اللائق بالفقه .

قوله : وحكمه كذا ، حكم الشيء الأثر الثابت به ، أراد بالمخصوص /<sup>(٢)</sup> مدلوله .

وقوله : قطعاً تميز - أى على وجه القطع - إرادة الغير عنه .

وقوله : ولا يحتمل البيان أى بيان التفسير ، لأن من شرطه أن يكون النص مجملاً أو مشكلاً ، والخاص بين بنفسه ، ولا يكون فيه إشكال ولا إجمال .

قوله : فلا يجوز إلحاق التعديل إلى آخره : اعلم أن الزيادة على النص بخبر<sup>(٣)</sup> الواحد لا يجوز ، لأن الزيادة نسخ معنى ، ولا يجوز نسخ نص الخاص بخبر الواحد ، لأنه ظنى ، ويجوز أن يكون مبيناً لمجمل الكتاب .

وقال أبو يوسف والشافعى - رحمه الله - : تعديل أركان الصلاة - أى الطمأنينة فى الركوع والسجود، والاستواء فى القومة، والجلسة بين السجدين -

---

(١) ساقطة من ب .

(٢) فى ٣/١ من ح .

(٣) خبر الواحد عند الجمهور هو : الخبر الذى لم تبلغ رواته فى الكثرة مبلغ الخبر المتواتر سواء كان الناقل واحداً أو أكثر منه .

( راجع : نزهة النظر شرح نخبة الفكر لابن حجر العسقلانى بتعليقاته ص ٢٥ - ٢٦ ) .



فرض ، خلافا لأبي حنيفة ومحمد - رحمهما الله - فإنه عندهما واجب لأن قوله تعالى ﴿ (و) <sup>(١)</sup> اركعوا واسجدوا ﴾ ، خاص ومعنى الركوع والسجود معلوم ، ولا إجمال فيه ، لأن الركوع وهو الميلان عن الاستواء والسجود وضع الجبهة على الأرض ، فلا يكون إلحاق التعديل بهما على سبيل الفرض بخبر الواحد ، وهو قوله - ﷺ - للأعرابي : <sup>(٢)</sup> « قم فصل فإنك لم تصل » <sup>(٣)</sup> بيانا ، بل زيادة على النص بخبر الواحد ، وإذا لا يجوز ، فقلنا بالوجوب ليثبت الحكم على حسب دليله .

قوله : وبطل شرط الولاء والترتيب إلى آخره . . . الولاء <sup>(٤)</sup> هو أن يتتابع في أفعال الوضوء ، ولا يفرق بينها بعمل آخر ، والذي يقطع التتابع جفاف العضو مع اعتدال الهواء شرط في الوضوء عند مالك <sup>(٥)</sup> وابن أبي

---

(١) الواو ليس من الآية ، والآية هكذا : ﴿ يا أيها الذين آمنوا اركعوا واسجدوا ﴾ الآية سورة الحج / ٧٧ .

(٢) هو : خلاد بن رافع جد علي بن يحيى كذا قاله ابن حجر . انظر : فتح الباري ٢/ ٢٧٧ .

(٣) أخرجه ( البخاري ١٩٢/١ بلفظ : ( ارجع ) بدل ( قم ) . ومسلم ٢٩٨/١ ، والنسائي ١٩٣/٢ ، والترمذي نحوه ١٠٠/٢ - ١٠١ ) .

(٤) زياده من ح .

(٥) هو : مالك بن أنس بن عامر الأصبحي ، الإمام الحافظ ، فقيه الحجاز ، إمام دار الهجرة ، وأحد الأئمة الأربعة ، وإليه ينسب المذهب المالكي ، أجمعت الأمة على علمه وورعه وحفظه و . . . ، وهو غني عن التعريف ، ولد بالمدينة المنورة سنة (٩٣هـ) من أبوين عربيين من قبائل يمنية وتوفي بها سنة (١٧٧هـ) من مؤلفاته : الموطأ ، وتفسير غريب القرآن ، ورسالة في القدر .

( انظر : تذكرة الحفاظ ١/ ٢٦ ، وفيات الأعيان ٣/ ٢٤٨ ، ومالك لأبي رهرة ، والديباج المذهب لابن فرحون المالكي ١/ ٨٢ ) .

ليلي<sup>(١)</sup> والشافعي في قوله القديم ، بفعل النبي - ﷺ - فإنه واظب على الموالاة، قالوا : فلو جاز تركه ، لفعله مرة تعليمًا للجواز .

والترتيب هو أن يراعى النسق المذكور في قوله تعالى: ﴿ فَاغْسِلُوا ﴾<sup>(٢)</sup> الآية .

والنية وهو : أن يقصد بقلبه عند غسل الوجه إزالة الحدث أو استباحة الصلاة ، شرط في الوضوء عند الشافعي - رحمه الله - بقوله - ﷺ - : « لا يقبل الله صلاة امرئ حتى يضع الطهور مواضعه فيغسل وجهه ثم يديه »<sup>(٣)</sup> وكلمة ثم للترتيب ، ويقول - ﷺ - : « الأعمال بالنيات »<sup>(٤)</sup> ، أو بالقياس على التيمم إذ البدل لا يخالف الأصل في الشروط .

---

(١) هو : أبو عيني عبد الرحمن بن أبي ليلي ، الأنصاري ، الفقيه الكوفي ، روى عن عمر ، ومعاذ وبلال وأبي ذر - رضي الله عنهم - أدرك ( ١٢٠ ) من الصحابة الأنصارين ، وروى عنه ابنه عيسى ، ومجاهد ، وعمرو بن ميمون وغيرهم ، قال عبد الله بن الحارث :

(( ما ظننت أن النساء ولدن مثله )) وقال ابن سيرين \* رأيت أصحابه يعظمونه كالأمير \* وثقه ابن معين وغيره ، مات سنة ( ٨٣ هـ ) .

انظر : ( شذرات الذهب ٩٢ / ١ ، وتاريخ بغداد ١٠ / ١٩٩ - ٢٠٢ ، والعبر في أخبار من غبر ٧١ / ١ ، ووفيات الأعيان ٣ / ١٢٦ ، وتذكرة الحفاظ ١ / ١٧١ )

(٢) المائدة / ٦ .

(٣) أخرجه أبو داود بلفظ : « إنه لا تتم صلاة لأحد من الناس حتى يتوضأ ، فيضع الوضوء - يعني مواضعه - ثم يكبر ويحمد الله عز وجل ويشئ عليه . » الحديث والترمذي : ١٠٢ / ٢ - ١٠٣ ، نحوه ، وقال : حديث حسن ، وأحمد في المسند ٣٤ / ٤ ، والزيلعي في نصب الراية ٧ / ١

(٤) أخرجه : البخاري ٢ / ١ ، ومسلم ٣ / ١٥١٥ ، وأبو داود ٢ / ٦٥١ - ٦٥٢ . والترمذي ٤ / ١٧٩ - ١٨٠ ، والنسائي ١ / ٥٨ - ٦ ، وابن ماجه ٢ / ١٤١٣

والتسمية عند أصحاب<sup>(١)</sup> الظواهر ، وقيل<sup>(٢)</sup> : عند مالك أيضاً ، لقوله ﷺ : « لا وضوء لمن لم يسلم »<sup>(٣)</sup> .

قلنا /<sup>(٤)</sup> : لا يجوز أن يكون الولاء ، والترتيب ، والتيمم ، والتسمية ، شرطاً فيه ، لهذه الأخبار ، لأن قوله تعالى : ﴿ فاغسلوا وجوهكم .. وامسحوا برؤوسكم ﴾ ، لفظان خاصان لمعنى معلوم ، وهو : الإزالة والإصابة ، واشتراط هذه الأشياء فيه يكون زيادة على النص ، ونسخاً له ، فلا يجوز .

وهذا معنى قول الشيخ : ( وبطل شرط الولاء إلى آخره ) .  
فإن قيل /<sup>(٥)</sup> : فهلا قلتم بوجوب النية وأخواتها<sup>(٦)</sup> فى الضوء ، كما قلتم بوجوب التعديل فى الصلاة بخبر الواحد .

---

(١) وهم طائفة من العلماء أخذوا بظاهر النصوص ، وعلى رأسها الإمام أبو سليمان داود ابن علي بن خلف الأصفهاني الظاهري المتوفى سنة ( ٢٧٠ هـ ) وسموا بذلك لتمسكهم بظاهر الكتاب والسنة ، ورفضهم الأخذ بالرأى والقياس فى حكم من أحكام الشرع .

(٢) قلت : التسمية عند المالكية مستحبة فى الوضوء ، وليست بشرط .

انظر : ( الكافى فى فقه أهل المدينة المالكي ١ / ١٧١ ) .

(٣) أخرجه : ( أبو داود ١ / ٧٥ ) بلفظ : « لا صلاة لمن لا وضوء له ، ولا وضوء لمن لم يذكر اسم الله تعالى عليه » وتابعه أحمد بن حنبل فى المسند ٢ / ٤١٨ ، وابن ماجه ١ / ١٤٠ ، وأخرجه الترمذى ١ / ٣٧ - ٣٨ بلفظ : « سمعت رسول الله ﷺ . . . » فذكر الحديث ، والحديث ضعيف ، ولكن الظاهر أن مجموع الأحاديث يحدث منها قوة تدل على أن له أصلاً .

(٤) ق ١ / ٤ من ب .

(٥) ق ٣ / ب من ح .

(٦) أى الولاء ، والترتيب ، والتسمية .

قلنا : للمانع من القول بالوجوب ، وذلك أن الوضوء ، أحط رتبة من الصلاة ، لأن الوضوء<sup>(١)</sup> فرض لغيره والصلاة ( فرض )<sup>(٢)</sup> لعينه ، فلو قلنا بالوجوب في مكمل<sup>(٣)</sup> الوضوء ، كما في مكمل الصلاة ، يلزم التسوية بين الأصل<sup>(٤)</sup> والتبع .

فقلنا بالسنة في مكمل الوضوء إظهارا للتفاوت بينهما ، كذا قالوا .  
ولكن هذا الجواب لا يتم ؛ لأن من القول بالوجوب في مكمل الوضوء لا يلزم التسوية لظهور عدم التسوية بينهما بوجه آخر ، وهو : أن الوضوء لا يلزم بالنذر والشرع ، والصلاة يلزم ( بهما )<sup>(٥)</sup> .

والأوجه أن يقال : إن ذلك لتفاوت درجات الدلائل ، فإن الأدلة السمعية أربعة أنواع :

- قطعى الثبوت والدلالة ، كالنصوص المتواترة .
- وقطعى الثبوت ظنى الدلالة ، كآيات المؤولة .
- وظنى الثبوت قطعى الدلالة ، كأخبار الأحاد التى مفهومها قطعى .
- وظنى الثبوت ظنى الدلالة ، كأخبار الأحاد التى مفهومها ظنى :
- فبالأول ثبت الفرض ، وبالثانى والثالث ثبت الوجوب ، وبالرابع ثبت السنة ،

---

(١) فى ح ( لانه ) أى بالضمير بدل الظاهر .

(٢) ساقطة من ب .

(٣) وهو الولاء والترتيب إلخ ، وأما مكمل الصلاة فهو التعديل ههنا .

(٤) كان الأظهر أن يقال : يلزم التسوية بين التبعين مع ثبوت التفرقة بين الأصلين ، أو يقال : يلزم التسوية بين فرع الفرع وفرع الأصل . فحيث لا يرد الاعتراض الآتى كذا فى كشف الأسرار ١ / ٨٤ ، والمنار وحواشيه ص ٧٤ .

(٥) ساقطة من ب .

والاستحباب ، ليكون ثبوت الحكم بقدر دليله .

فخبر التعديل من القسم الثالث ؛ لأنه أمر الأعرابي بالإعادة <sup>(١)</sup> ثلاثاً ، فثبت به الوجوب فأما قوله - ﷺ - : « الأعمال بالنيات » ، فمن القسم الرابع ، لأن معناه ثواب الأعمال واعتبارها ، فيكون مشترك الدلالة ، فيثبت به السنة . وكذا خبر التسمية معارض بقوله - ﷺ - : « من توضأ وسمى كان طهوره لجميع أعضائه » ، ومن توضأ ولم يسم كان طهوره لما أصابه الماء <sup>(٢)</sup> ، فلا يكون قطعى الدلالة ، وكيف واستعمال مثله فى نفي الفضيلة شائع ؟ . وكذا دليل الموالاة لا يدل على الركنية ، / <sup>(٣)</sup> فإنه عليه السلام - كان يواظب على المضمضة والاستنشاق ، مع أنهما ستان .

وخبر الترتيب أيضاً معارض بما روى عنه - ﷺ - « أنه نسي مسح الرأس فتذكر بعد فراغه من الوضوء فمسحه ببل فى كفه » <sup>(٤)</sup> .

---

(١) حيث قال له كل مرة : « أرجع فصل ، فإنك لم تصل » الحديث . ومثله لو كان قطعى الثبوت يثبت به الفرض ، لانقطاع الاحتمال عنه ، فإذا كان ظنى الثبوت ، يثبت به الوجوب ؛ ولهذا قال الإمام أبو حنيفة فيه : أخشى أن لا تجوز صلاته . ( انظر : كشف الأسرار ١ / ٨٤ ) .

(٢) أخرجه : الزيلعى فى نصب الراية ٧ / ١ ، بلفظ : « إذا تطهر أحدكم ، فليذكر اسم الله فإنه يطهر جسده كله » ، فإن لم يذكر اسم الله على طهور لم يطهر إلا ما مر عليه الماء . والحديث ضعيف ، لأن فى إسناده يحيى بن هاشم ، وهو متروك الحديث ، ورماه ابن عدى بالوضع .

(٣) ق ٤ / ب من ب .

(٤) لم أقف على من أخرجه بهذا اللفظ ، ولكن الأحاديث الدالة على عدم وجوب الترتيب فى الوضوء كثيرة منها : ما أخرجه الدارقطنى عن بسر بن سعيد قال : (أتى عثمان فدعا بوضوء فمضمض واستنشق ، ثم غسل وجهه ثلاثاً ويديه ثلاثاً ورجليه ثلاثاً ثم مسح برأسه ، ثم قال : رأيت رسول الله ﷺ يتوضأ هكذا ، يا هؤلاء ، ==

## والطهارة فى آية الطواف .

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

فلما ( كان ) <sup>(١)</sup> هذه الدلائل ظنى الثبوت ، والدلالة ثبت بها السنة ، لا الوجوب .

قوله : والطهارة فى كذا - أى وبطل شرطية الطهارة فى طواف الزيارة .  
وقال الشافعى - رحمه الله - : الطهارة فى الطواف شرط لقوله - ﷺ - :  
«ألا لا يطوفن بهذا البيت محدث ، ولا عريان » <sup>(٢)</sup> وقوله - ﷺ - : «الطواف صلاة، إلا أن الله تعالى أباح فيه المنطق » <sup>(٣)</sup> .

فقلنا : لا يجوز أن يكون شرطاً ، لأن الله تعالى أمرنا / <sup>(٤)</sup> بالطواف بقوله تعالى : ﴿ وليطوفوا بالبيت العتيق ﴾ <sup>(٥)</sup> ، والطواف لفظ خاص لمعنى معلوم ، وهو الدوران حول البيت ، فلا يكون وقفه على الطهارة عملاً بالكتاب ، لأنه

---

== كذلك قالوا : نعم ، لنفر من أصحاب رسول الله ﷺ - .

انظر : ( نصب الراية ١ / ٣٥ ، والدراية فى تخريج أحاديث الهداية ص ٢ ) .

(١) فى ح ( كانت ) .

(٢) أخرجه الشيخان بلفظ « لا يطوف بالبيت عريان » من غير ذكر « محدث » ولكن الطهارة للطواف ثابتة بحديث عائشة - رضى الله عنها - أنها قالت : ( إن أول شئ بدا به النبى - ﷺ - حين قدم أنه توضأ ثم طاف بالبيت » وهذا الحديث أيضاً فى البخارى ومسلم . انظر : ( نيل الأوطار ٥ / ٥٢ ) .

(٣) أخرجه : الترمذى ٢٨٤ / ٣ بلفظ : « الطواف حول البيت مثل الصلاة إلا أنكم تتكلمون فيه ، فمن تكلم فيه ، فلا يتكلمن إلا بخير » ، والنسائى ٥ / ٢٢٢ ، وتابعه أحمد فى مسنده ٣ / ٤١٤ .

(٤) ق ٤ / أ من ح .

(٥) الحج / ٢٩ . والعتيق : القديم ، سمي به لأنه أول بيت وضع للناس .

( بين ) (١) ساكت ، ولا بيانا له ، لأنه ليس فيه إجمال ، بل زيادة عليه بخبر الواحد فلا يجوز ، ولكن يزاد شرطية الطهارة عليه واجباً ، وهو الصحيح ، بدليل إيجاب الدم بتركه ، وكان ابن شجاع<sup>(٢)</sup> يقول : إنه سنة ، كذا فى المبسوط (٣) .

فإن قيل : النص مجمل ، لأن نفس الطواف ليس بمراد الإجماع ، فإنه قدر بسبعة أشواط ( وشرط ) (٤) فيه الابتداء (٥) من الحجر الأسود على الأصح . ويلزم إعادة طواف الجنب والعريان ، والطواف المنكوس<sup>(٦)</sup> فثبت أنه مجمل لمعنى زائد ثبت شرعاً عليه كالربا ، فيجوز أن يلحق خبر الواحد بيانا به . قلنا : التقدير بسبعة أشواط ثبت بالخبر المتواتر<sup>(٧)</sup> ، ويجوز الزيادة به ، ولهذا

---

(١) زيادة من ب .

(٢) هو : أبو عبد الله محمد بن شجاع الثلجى ، تلميذ الحسن بن زياد ، والحسن بن أبى مالك ، فقيه العراق فى وقته ، صاحب تعبد وتهجد وتلاوة ، والثلجى نسبة إلى ثلج ابن عمرو بن مالك ، وليس هو منسوباً إلى بيع الثلج ، شنع عليه أهل الحديث تشنيعاً بليغاً ، من مؤلفاته : كتاب المناسك فى نيف وستين جزءاً ، وتصحيح الآثار وكتاب النوادر ، ولد سنة ( ١٨١ هـ ) وتوفى سنة ( ٢٦٦ هـ ) .

( انظر : كشف الظنون ١ / ٤١٠ ، و ٢ / ١٩٨١ ، والفوائد البهية ص ١٧١ - ١٧٢ ، والوافى بالوفيات ٣ / ١٤٨ ) .

(٣) انظره فى ٣٨ / ٤ .

(٤) ساقطة من ب .

(٥) فى ب ( الابدأ ) .

(٦) المنكوس من النكس وهو القلب ، يقال : نكسته نكسا أى قلبته ، ومنه قيل : ولد منكوس إذا خرج رجله قبل رأسه ، لأنه مقلوب مخالف للعادة .

( انظر : المصباح المنير ٢ / ٦٢٥ ) .

(٧) وهو الخبر الذى رواه فى كل الطبقات قوم ، بلغوا فى الكثرة مبلغاً تحيل العادة تواطؤهم على الكذب . ينظر ( نزهة النظر شرح نخبة الفكر بتعليقاته ص ١٩ ) .

قال الشافعى : لا يجوز النقصان من السبعة ، إلا أن علماءنا قالوا : يحتمر أن يكون التقدير للأكمال ، ويحتمل أن يكون للاعتداد ، فيثبت القدر المتيقن ، وهو جعل ذلك شرط الإتمام ( وإن ) <sup>(١)</sup> كان شرطاً للاعتداد ، فالأكثر يقوم مقام الكل ، وأما ( الابتداء ) <sup>(٢)</sup> من غير الحجر الأسود فمن أصحابنا من يقول : إنه معتد به ، ولكنه مكروه ، ولئن سلمنا عدم الاعتداد كما ذكر محمد فى الرقيات <sup>(٣)</sup> ، فذلك أن إبراهيم / <sup>(٤)</sup> - عليه السلام - جعل الحجر الأسود علامة ، افتتاح الطواف ، كما روى فى الخبر . كذا فى المبسوط <sup>(٥)</sup> ، ولكن لا تزول الشبهة به ، لأن هذه زيادة على النص بخبر الواحد (و الاشبه) <sup>(٦)</sup> أن يقال : النص ليس بمجمل فى نفسه ، ولكنه مجمل فى حق المبالغة وابتداء الفعل ، لأن الأمر صدر بصيغة التطوف ، وهى للتكلف والمبالغة وذلك يحتمل أن يكون من حيث العدد ، ومن حيث الإسراع فى المشى ، فالتحق خبر (العدد) . <sup>(٧)</sup> والابتداء بيانا .

(١) فى ح ( ولئن ) وهو خطأ .

(٢) فى ب ( الأبداء ) .

(٣) هى : مسائل رواها ابن سماعة عن محمد بن الحسن الشيبانى - رحمه الله - فى الرقة ، والرقة : مدينة مشهورة على الفرات بينها وبين حران ثلاثة أيام ، معدودة فى بلاد الجزيرة ؛ لأنها من جانب الفرات الشرقى ، وهى بفتح الراء المهملة وتشديد القاف .

انظر ( كشف الظنون ١/ ٩١١ ، ومعجم البلدان ٣/ ٥٩ ، ومقدمة الهداية ٢ / ٥ ) .

(٤) ق ١/٥ من ب .

(٥) راجع : ٣٨/٤ ، وكذلك كشف الأسرار ١/ ٨٣ .

(٦) فى ب ( فالأشبه ) .

(٧) فى ب ( الواحد ) بدلا عنه .



## والتأويل بالأطهار فى آية التربص .

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

فأما خبر الطهارة لا يصلح للبيان ، لأن الطواف لا يحتمل الطهارة <sup>(١)</sup> .  
وأما وجوب إعادة طواف الجنب والعريان والمنكوس ، فليس لعدم الجواز بل  
لتمكن التقصان الفاحش ، كوجوب إعادة الصلاة التى أدت مع الكراهة ،  
ولهذا ينجر بالدم إذا رجع من غير إعادة .  
وللخصم أن يمنع ويقول : لا نسلم أنه مجمل فى حق الابتداء من الحجر ،  
و ( لئن ) <sup>(٢)</sup> سلمنا أنه مجمل فى حق العدد ؛ لأن المبالغة تحتمل العدد  
والإسراع ، لما لا يحتمل الابتداء منه ومن غيره .  
( إلا أن يقال <sup>(٣)</sup> : إن الابتداء منه واجب فحيث لا يرد السؤال ) .  
قوله : والتأويل . . . بالرفع أى وبطل تأويل الشافعى - رحمه الله - القرء  
بالأطهار فى قوله تعالى : ﴿ والمطلقات يتربصن بأنفسهن ثلاثة قروء ﴾ <sup>(٤)</sup> أى

---

(١) خلاصة ذلك أنه لا إجمال فى النص بالنسبة للطهارة ، لأنه لا مدخل لها فى معنى  
الطواف ، وإجماله كان بالنسبة إلى الأشواط والابتداء ، فالتحق خبر العدد والابتداء  
ببأنسائه ، وإجماله بهذا الوجه لا ينافى عدم إجماله بوجه آخر ، كما فى مسح  
الرأس ، فإنه مجمل بحسب مقداره ، وغير مجمل بحسب محله .  
( انظر : كشف الأسرار ٨٣/١ ، والمنازل وحواشيه ٧٧ ) .

(٢) فى ب ( لكن ) .

(٣) ما بين القوسين ساقطة من ب .

(٤) البقرة / ٢٢٨ .

وقروء جمع قرء كفلوس جمع فلس ، والقرء فيه لغتان : الفتح وجمعه قروء وأقروء ،  
وبالضم وجمعه أقراء مثل قفل وأقفال .  
قال أئمة اللغة : ويطلق على الطهر والحيض ، يقال : أقرأت المرأة إذا طهرت أو  
حاضت .  
==

وليتربصن المطلقات المدخولات بهن من ذوات الأقراء مدة ثلاثة قروء ، لأن  
الثلاثة ، لفظ / <sup>(١)</sup> خاص لمعنى معلوم لا يحتمل غيره ، فلو حمل القراء على  
الأطهار انتقص عن الثلاثة .

لأنه إذا طلقها فى الطهر يجعل الشافعى ذلك الطهر محسوبا من العدة ،  
فيتنقص ذلك الطهر فى حق العدة لا محالة ، إذ المراد من الطهر هو الطهر  
الشرعى المتخلل بين دمي الحيض بالاتفاق ، فتصير العدة قرأين وبعض الثالث ،  
بخلاف ما إذا حملناه على الحيض ، لأنه لو طلقها فى الحيض لا تحسب تلك  
الحيضة بالاتفاق فالحمل على وجه يوافق الكتاب أولى من الحمل على وجه  
يخالفه .

فإن قيل : فالحمل على الحيض مخالفة من وجهين أيضا :

أحدهما - أنه يلزم منه ازدياد الحيض على الثلاثة إذا طلقها فى الحيض ،  
لأنه لا تحسب تلك الحيضة بالإجماع ، فيصير ثلاثة أقراء وبعض الرابع ،  
والثلاثة كما لا يحتمل النقصان / <sup>(٢)</sup> لا يحتمل الزيادة أيضا .

والثانى - أن الهاء علامة التذكير فى مثل هذا العدد ، والحيض مؤنث  
والطهر مذكر ، فدللت الهاء فى الثلاثة على أن المراد : من القراء الأطهار .  
قلنا : الجواب عن الأول أن تلك الزيادة ثبتت ضرورة وجوب <sup>(٣)</sup> التكميل

---

== ( المصباح المنير ٥٠١/٢ ، والصحاح ٦٤/١ ، والقاموس المحيط ٢٥/١ ) .

(١) ق ٤ / ب من ح .

(٢) ق ٥ / ب من ب .

(٣) وذلك ، لأن الحيضة الواحدة لا تقبل التجزئة ، ولهذا قلنا : لو قال لامرأته : أنت  
طالق إذا حضت نصف حيضة ، لا تطلق حتى تطهر كما لو قال أنت طالق إذا  
حضت حيضة . وقد وجب تكميل الأولى بالرابعة ، فوجب بتمامها ضرورة عدم  
التجزؤ ، والعدة قد يحتمل مثل هذه الزيادة احترازاً عن النقصان كعدة الأمة

فلا يعبا ( بها ) <sup>(١)</sup> ، والعدة قد يجتمل مثل هذه الزيادة احترازاً عن النقصان ،  
كما أن عدة الأمة على النصف من عدة الحرة بالإجماع ، ثم جعلت  
(عدتها) <sup>(٢)</sup> قرأين ، ففيه زيادة نصف القرء .

وعن الثاني - أن الحيض وإن ( كان مؤثراً ) <sup>(٣)</sup> ، فالقرء المضاف إليه الثلاثة  
مذكر ولا استبعاد في تسمية شيء واحد باسم التذكير والتأنيث كالبر والحنطة  
فلما أضيف إلى المذكر روعي علامة التذكير ، ومما يؤكد أن المراد من القرء  
الحيض قوله عليه السلام : « دعى <sup>(٤)</sup> الصلاة أيام أقرائك » <sup>(٥)</sup> وقوله عليه  
السلام : « طلاق الأمة ثتان ، وعدتها حيضتان » <sup>(٦)</sup> لأن أثر الرق في النصف  
لا في التغيير ، وقوله تعالى :

---

== انظر : ( كشف الأسرار ١ / ٨٠ ) .

(١) في ب ( به ) وهو خطأ .

(٢) زيادة من ب .

(٣) في ب ( كانت مؤثرة ) .

(٤) في ح ( دع ) بدون ياء وهو تحريف .

(٥) أخرجه ( أبو داود ٢٠٩ / ١ ، برواية عائشة - رضى الله عنها - قالت : ( جاءت  
فاطمة بنت أبي حبيش إلى النبي - ﷺ - فذكر خبرها ، وقال : « ثم اغتسلي ثم  
توضئي لكل صلاة وصلي » . وفي رواية « المستحاضة تدع الصلاة أيام أقرائها ، ثم  
تغتسل وتصلى والوضوء عند كل صلاة » والترمذى ٢١٧ / ١ ، وقال : حديث  
عائشة حسن صحيح ، والنسائي نحوه ١ / ١٨١ ) .

(٦) أخرجه : ( أبو داود بلفظ : « طلاق الأمة تطليقان ، وقرؤها حيضتان » ٦٣٩ / ٢ ،  
والترمذى ٤٧٩ / ٣ ، وقال : حديث عائشة غريب لا نعرفه إلا من حديث مظاهر بن  
أسلم ، ومظاهر لا نعرف له في العلم غير هذا الحديث .

وابن ماجه ١ / ٦٧٢ ، وقد اتفقوا على تضعيفه .

( ينظر هامش ابن ماجه ١ / ٦٧٢ ) .

## ومحللية الزوج الثانى

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

﴿واللاتى ينسن من الحيض﴾ <sup>(١)</sup> الآية فأقام الأشهر مقام الحيض دون الأطهار كذا قيل .

وفيه بحث إذ لا يلزم من قوله عليه السلام : « دعى الصلاة أيام أقرائك » أن يكون المراد من القرء فى الآية الحيض ، ولا يلزم من قوله تعالى : ﴿واللاتى ينسن من الحيض﴾ الآية أن يكون الأشهر مقام الحيض ، إذ يجوز أن يكون مقام الأطهار ؛ لأن الطهر المتخلل بين الدمين لا يتصور بدون الحيض إلا أن يقال : يلزم ذلك بحسب الظاهر .

قوله : ومحللية الزوج الثانى الى آخره ...

قال محمد والشافعى : إذا طلق الرجل امرأته واحدة أو اثنتين ، وانقضت عدتها ، فتزوجت بزواج آخر ، وطلقها وانقضت عدتها ، ثم عادت الى الأول ، لم تعد بثلاث تطليقات ولا يهدم الزوج الثانى الطلاق .

وعند أبى حنيفة وأبى يوسف - رحمهما الله - تعود بثلاث تطليقات ، ويهدم الطلقة والطلقتين . والمسألة ( مختلفة ) <sup>(٢)</sup> بين الصحابة <sup>(٣)</sup> .

---

(١) سورة الطلاق / ٤ .

(٢) فى ب ( مختلف ) وهو خطأ .

(٣) فإن عبد الله بن مسعود ، وعبد الله بن عباس ، وعبد الله بن عمر - رضى الله عنهم - قالوا : إن وطء الزوج الثانى يهدم حكم ما مضى من الطلقات واحداً كان أم ثلاثة ، وبه قال إبراهيم وأبو حنيفة وأبو يوسف - رحمهم الله - .

وقال عمر ، وعلى ، وأبى بن كعب وغيرهم : لا يهدم من دون الثلاث ، وبه قال محمد والشافعى ومالك فى رواية ، وأحمد وزفر - رحمهم الله - .

انظر : ( كشف الأسرار ١ / ٨٥ ، والمنار وحواشيه ص ٨٣ ، والمبسوط ٦ / ٩٥ - ٩٦ ، والمغنى لابن قدامة ٧ / ٢٦١ - ٢٦٢ ) .

فالحاصل أن الزوج الثاني / (١) مثبت للحل الجديد عندهما ، خلافاً لمحمد والشافعي - رحمهما الله - تمسك محمد والشافعي - رحمهما الله - بقوله تعالى : ﴿ حتى تنكح زوجاً غيره ﴾ (٢) فكلمة حتى للغاية وضعا ، ولا تأثير للغاية في إثبات ما بعدها ، بل هي منتهية / (٣) فقط ، كما في الصوم تنتهي حرمة الأكل والشرب بالليل ثم يثبت الحل بالإباحة الأصلية فكذا ههنا بإصابة الزوج الثاني تنتهي الإباحة الثابتة بالطلقات الثلاث ، ثم يثبت الحل بالسبب السابق ، و ( هو ) (٤) كونها من بنات آدم (٥) .

فمن جعل الزوج الثاني مثبتاً حلاً جديداً لقوله عليه السلام : ( لعن الله المحلل والمحلل له ) (٦) فقد ألحق بالنص خبر الواحد بطريق البيان ، ولا يجوز أن يكون بيانا لعدم الإجمال فيه ، إذ كلمة حتى وضعت لمعنى معلوم وهو : الغاية والنهاية .

وقال أبو حنيفة وأبو يوسف - رحمهما الله - : الزوج الثاني محلل لقوله عليه السلام : « لعن الله المحلل . . . » الحديث سماه محللاً وهو المثبت للحل ،

(١) ق ١/٥ من ح .

(٢) البقرة / ٢٣٠ .

(٣) ق ٦/١ من ب .

(٤) ساقطة من ب .

(٥) أي أنها امرأة أجنبية .

(٦) أخرجه : ( أبو داود ٥٦٢/٢ ، والترمذي ٤١٨/٣ - ٤١٩ ، وابن ماجه ٦٢٢/١ - ٦٢٣ ) .

وقال الترمذي : هذا حديث حسن صحيح ، وفي رواية عند ابن ماجه بلفظ : « قال رسول الله - ﷺ - : ألا أخبركم بالتيس المستعار . قالوا : بلى يا رسول الله ، قال : هو المحلل لعن الله المحلل والمحلل له » وفي إسناده كلام .

بحديث العسيلة لا - بقوله تعالى - : ﴿ حتى تنكح زوجا غيره ﴾ .

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

وبحديث العسيلة ، وهو ما روى أنه عليه السلام قال لامرأة <sup>(١)</sup> رفاعة وقد طلقها ثلاثا ، ثم نكحت بعبد الرحمن <sup>(٢)</sup> بن الزبير ثم جاءت تتهمه بالعتة وقالت : : ما وجدته إلا كهدة <sup>(٣)</sup> ثوبى هذا .

فقال عليه السلام : « أتريدين أن تعودى إلى رفاعة ؟ » قالت : نعم .

فقال عليه السلام : لا ، حتى تذوقى من عسلته <sup>(٤)</sup> ، وذوق هو من

---

(١) واسمها نيمة بنت وهب ( بفتح التاء أو بالتصغير ) ، والثانى أرجع ، وقيل : سهيمة بسين مهملة مصغر ، وقيل : أميمة بآلف . والراجع الأول .  
وأما رفاعة فهو : رفاعة القرظى بن سموأل ( بفتح المهملة والميم وسكون الواو بعدها همزة ثم لام ) .

انظر ( فتح البارى ٤٦٤ / ٩ ، والإصابة ٥٠٤ / ١ ، و ٣٤٩ / ٤ ) .

(٢) هو : عبد الرحمن بن الزبير - بفتح الزاء وكسر الموحدة - ابن باطيا القرظى من بنى قريظة ، وقيل : هو ابن الزبير بن زيد بن أمية . . كذا ذكره ابن منده ، فيحتمل أن يكون نسب إلى زيد بالتبني لتضيق الجاهلية وإلا فالزبير بن باطيا معروف فى بنى قريظة ، وروى عنه ولده الزبير .

( انظر : الإصابة ٣٩١ / ٢ ) .

(٣) هدبة ، بضم الهاء وسكون المهملة بعدها موحدة مفتوحة ، هو : طرف الثوب الذى لم ينسج مأخوذ من هدب العين وهو شعر الجفن ، وأرادت أن ذكره يشبه الهدبة فى الاسترخاء والانتشار .

انظر : ( المصباح المنير ٦٣٥ / ٢ ) . وقيل غير ذلك .

(٤) العسيلة تصغير العسل ، لأن العسل مؤنث ، ومعناه ما ذكره الأزهري حيث قال :

الصواب أن معنى العسيلة حلاوة الجماع الذى يحل بتغيب الحشفة فى الفرج ، وأنت تشبها بقطعة من عسل وقيل غير ذلك .

( انظر : فتح البارى ٤٦٦ / ٩ ) .

عسيلتك ، (١) .

وفى ذكر العود دون الانتهاء - أى لم يقل : أتريدون أن تنتهى حرمتك ، إشارة إلى التحليل لأنه غيا العود إلى ذوق العسيلة ، فإذا وجد الذوق ثبت العود لا محالة ، ( ولم ) (٢) يكن العود ثابتا قبل ذلك فيكون حادثا بالذوق ، بخلاف أصل الحل لأنه ( كان ) (٣) ثابتا قبل الحرمة الغليظة وقبل الذوق .

وقيل : إن العود هو الرد إلى الحالة الأولى ، وفى الحالة الأولى كان الحل ثابتا مطلقا ، ولم يبق ، فيكون الزوج الثانى مثبتا للحل الذى عدم ، فيعود عليه بثلاث تطبيقات وأما النص فساكت عن كون الزوج الثانى مثبتا للحل أم لا .

وانتم أبطلتم وصف التحليل عن الحديث ( بما هو ) (٤) ساكت ، وذلك لا يجوز .

فالشيخ بقوله : ومحللية الزوج الثانى إلى آخره . . أجاب عما تمسك محمد والشافعى - رحمه الله - بالآية .

ولا يقال : أن ذلك فى صورة الحرمة الغليظة ، لأن ذلك محال والمحال لا يدخل فى التعليل ، لأنه لو دخل لانسد باب القياس لأن محل الأصل غير

---

(١) أخرجه : البخارى ١٦٥ / ٦ برواية عائشة أنها قالت : إن امرأة رفاعة القرظى جاءت إلى رسول الله - ﷺ - فقالت : يا رسول الله إن رفاعة طلقنى فبت طلاقى ، وأنى نكحت بعده عبد الرحمن بن الزبير القرظى ، وإن ما معه مثل الهدية ، قال رسول الله - ﷺ - « لعلك تريدون أن ترجعى إلى رفاعة ، لا حتى يذوق عسيلتك وتذوقى عسيلته » وتابعه أحمد بن حنبل فى ( مسنده ٢٢٦ / ٦ ) .

(٢) فى ب ( فلم ) .

(٣) ساقطة من ب .

(٤) ساقطة من ب .

محل الفرع ، ولأن المحل شرط ولا أثر للشرط فى العلة .

فإن قيل : ليس الزوج الثانى محللا فى المتنازع ، وهو صورة الهدم ، لأنه لو كان يلزم إثبات الثابت ، ( لأن الحل ) <sup>(١)</sup> ثابت - وإنه لا يجوز .

قلنا <sup>(٢)</sup> : لا يجوز إذا لم يفد ، أما إذا أفاد فيجوز <sup>(٣)</sup> ، ألا يرى أن شرى الإنسان ماله بماله لا يجوز ، أما إذا ضم ماله إلى مال الغير فاشترهما يصح ، لأنه <sup>(٤)</sup> يفيد ملك التصرف وجواز العقد فى مال الغير ، فكذا ههنا مفيد ، لأنه قبل هذا يكون الحل ثابتا على وجه يزول بالطلقة والطلقتين ، وبعده يصير على وجه لا يزول إلا بالثلاث .

أو نقول : لما كان الزوج الثانى مثبتا أصل الحل ، ووصفه فى المطلقة الثلاث ، فلأن يكون مثبتا لوصفه فى المتنازع أولى .

فإن قيل : فعلى هذا ( يجب ) <sup>(٥)</sup> أن يملك أربعا أو خمسا من التطليقات ، ثلاثا بهذا الحادث ، وواحدة أو اثنتين بالأول .

قلنا : إذا وجب إثبات الحل بهذا السبب الثانى ، لما فيه من الفائدة ، اقتضى انتفاء ( الأول ) <sup>(٦)</sup> إذ لم يبق فيه فائدة ، فينتفى به اقتضاء <sup>(٧)</sup> .

---

(١) ساقطة من ب .

(٢) ق ٦/ب من ب .

(٣) وههنا أفاد وهى أن لا تحرم عليه إلا بثلاث تطليقات مستقلات ، فيجب اعتباره كاليمين بعد اليمين منعقد ، وإن تم المنع عن الفعل باليمين الأول .  
انظر : ( كشف الأسرار للبخارى ٨٩/١ ) .

(٤) ق ٥/ب من ح .

(٥) فى ح ( وجب ) .

(٦) فى ب ( الفائدة ) بدلا عنه وهو خطأ .

(٧) وذلك كما إذا عقد البيع بالف ثم جدداه بأنقص أو أكثر ، يصح الثانى وينفسخ الأول اقتضاء .



ويبطلان العصمة عن المسروق بقوله تعالى: ﴿جزاء﴾ لا بقوله: ﴿فاقطعوا﴾.

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

قوله : ويبطلان العصمة عن المسروق إلى آخره ..

واعلم أن القطع مع الضمان على السارق لا يجتمعان ، سواء هلك المسروق في يده أو استهلكه في ظاهر الرواية ، وروى الحسن<sup>(١)</sup> عن أبي حنيفة - رضى الله عنه - أنه يضمن إذا استهلكه ، وعند الشافعى - رحمه الله - يجتمعان<sup>(٢)</sup> ، وكذا الحكم في السرقة الكبرى .

قال : إن الله تعالى أمر بالقطع بقوله : ﴿فاقطعوا﴾<sup>(٣)</sup> ولم ينف الضمان صريحا ولا دلالة ، لأن القطع اسم لفعل معلوم ولا دلالة ( له )<sup>(٤)</sup> على انتفاء الضمان وانقطاع عصمة المال أصلا ولا هو من ضرورته أيضا ، لأنهما مختلفان اسما وحكما ، لأن أحدهما لجبر المحل ، والآخر للزجر ، وسببا :

---

(١) هو : أبو على الأنصارى الحسن بن زياد اللؤلؤى ، الكوفى . صاحب أبى حنيفة ، وكان يقظا ، فطنا ، فقيها ، قال يحيى بن آدم : ما رأيت أفقه من الحسن بن زياد وكان محبا للسنة وأتباعها حتى كان يكسو ممالিকে مما يكسو نفسه ، وكان أحد الأذكياء البارعين فى رأى ، من مؤلفاته : كتاب المجرد ، والأمالى ، توفى سنة (٢٠٤هـ) .

انظر ( الفوائد البهية ٦٠ - ٦١ ، وسير أعلام النبلاء ٥٤٤/٩ - ٥٤٥ ، وشذرات الذهب ١٢/٢ ، والإمتاع بسيرة الأمين : الحسن بن زياد وصاحبه محمد بن شجاع للكوثرى ، والجواهر المضية ١/١٩٣ ) .

(٢) راجع : ( المجموع للنووى ٩٩/٢٠ ، ١٠٢ ، ١٠٣ ، وبه قال أحمد وغيره ، وفتح مالك وأصحابه بين المعسر والموسر ، وكذا فى المغنى ٢٧٠/٨ ، والكافى ١٠٨٦/٢ .

(٣) المائدة / ٣٨ ، والآية بكاملها ﴿ والسارق والسارقة فاقطعوا أيديهما .. الآية .

(٤) ساقطة من ح .

لأن سبب أحدهما الجناية على حق الله تعالى ، وسبب الآخر الجناية ، على حق العباد ، ومحلا : لأن محل أحدهما اليد ، ومحل الآخر الذمة .

وقد دل الدليل على ثبوت الضمان ، وهو عموم قوله تعالى : ﴿ فاعتدوا عليه بمثل ما اعتدى عليكم ﴾ <sup>(١)</sup> وقوله عليه السلام : « على اليد ما أخذت حتى ترد » <sup>(٢)</sup> . ( فوجب ) <sup>(٣)</sup> القول به .

فمن قال : بأن القطع يوجب انتفاء الضمان ، وبطلان عصمة المال ، لم يعمل بهذا الخاص ، وهو قوله ﴿ فاقطعوا ﴾ بل يكون زيادة عليه بخبر الواحد وهو قوله عليه السلام : « لا غرم على السارق ، بعدما قطعت يمينه » <sup>(٤)</sup> فأشار <sup>(٥)</sup> الشيخ / <sup>(٦)</sup> إلى جواب ذلك بقوله : وبطلان العصمة بقوله : ﴿ جزاء ﴾ لا بقوله : ﴿ فاقطعوا ﴾ يعنى أن سقوط عصمة المال ثبت بإشارة

---

(١) البقرة / ١٩٤ .

(٢) أخرجه : ( أبو داود ٨٢٢ / ٣ ، بلفظ ( تؤدى ) بدل ( ترد )

والترمذى ٥٥٧ / ٣ ، وقال : هذا حدث حسن صحيح ، وابن ماجه ٨٠٢ / ٢ ، وأحمد فى مسنده ٨ / ٥ .

(٣) فى ح ( فيجب ) .

(٤) أخرجه : ( النسائى ٩٣ / ٨ ، بسنده عن سور بن إبراهيم عن عبد الرحمن بن عوف بلفظ أن رسول الله - ﷺ - قال : « لا يفرم صاحب سرقة إذا أقيم عليه الحد » . وقال : هذا ليس بثابت .

والحديث مرسل ، لأن مسور بن إبراهيم لم يسمع عن عبد الرحمن بن عوف - رضى الله عنه - وهو حجه عند الحنفية .

( ينظر : حاشية الإمام السندى على الترمذى ٩٣ / ٨ ) .

(٥) فى ب ( وأشار ) .

(٦) فى ٧ / أ من ب .

قوله: ﴿جزاء﴾ فإن الله تعالى أطلق لفظ الجزاء على القطع ، والجزاء إذا أطلق في معرض العقوبات يراد به ما يجب حقا لله تعالى ، وما يجب لله تعالى ، على الخلوص إنما يجب بهتك حرمة هي لله تعالى على الخلوص ، ليكون الجزاء وفاقا .

وذلك بأن ثبتت <sup>(١)</sup> الحرمة (لمعنى) <sup>(٢)</sup> فى ذاته ، كحرمة شرب الخمر والزنا ، لا لحق العبد لأنه حيثئذ يصير حراما لغيره ، مباحا فى ذاته ، ومثل هذه الحرمة لا يوجب الجزاء لله تعالى كشرب عصير الغير ، فعرفنا ضرورة : أنه استخلص الحرمة لنفسه ، وإذا استخلصها لنفسه لا يبقى للعبد ضرورة كالعصير إذا <sup>(٣)</sup> تخمر ، إذ هي حرمة واحدة .

فمن ضرورة ذلك / <sup>(٤)</sup> تحويل العصمة إلى الله تعالى .

فإن قيل : لا نسلم أن الحرمة واحدة ، بل المال <sup>(٥)</sup> محترم لحق الله تعالى ، لوجوب النهى ، فيجب القطع ، ومحترم لحق العبد أيضا ، لحاجته ، فيجب الضمان ، كما فى قتل الصيد المملوك فى الحرم ، أو الإحرام ، وشرب خمر الذمى عندكم ، وكوجوب الدية مع الكفارة ؟ .

قلنا : بل الحرمة واحدة ؛ لأننا لا نجد القطع إلا بمال محترم ، حقا للعبد ، وقد أوجب الله تعالى القطع لنفسه تحقيقا لصيانتة على العبد ، وانتقلت تلك الحرمة إليه ، كما ذكرنا .

---

(١) فى ب ( ثبت ) .

(٢) فى ح ( بمعنى ) .

(٣) حيث يبقى مملوكا ولم يبق معصوما .

(٤) ق ١/٦ من ح .

(٥) فى ب ( مال ) بدون ال وهو خطأ .

فلم يبق للعبد ( معنى ) <sup>(١)</sup> يضاف وجوب الضمان إليه ، بخلاف جزاء الصيد ، لأنه لم يجب بالجناية على حق العبد في الصيد ، بل للجناية على الإحرام أو الحرم ، ألا يرى أنه يجب في الصيد الذي ليس بمملوك ، وإذا لم يصر حقه مقضيا به ، وجب الضمان . وكذلك وجوب الكفارة بالجناية على حق الله تعالى ، لا لحق العبد فإنها تجب في قتل المسلم الذي لم يهاجر إلينا ، وإن لم يكن حقه مضمونا بالدية .

وكذلك شرب خمر الذمي ، لأن الحد بشربها لم يجب لحق العبد ، فإنه لو شرب خمر نفسه يجب الحد ، وإذا لم يجب لحقه وجب جبر حقه بالضمان .

أو يستدل بقوله تعالى : ﴿ جزاء ﴾ على وجه آخر وهو : أن لفظ الجزاء لغة يدل على كمال المشروع ، إذ هو اسم للكافي ، يقال : جزى - أى كفى ، وكماله - يستدعى كمال الجناية ، لأنها سببه ، وذلك بأن يكون الفعل حراما لعينه ، ومع بقاء العصمة حقا للعبد ، لا يكون الفعل حراما لعينه / <sup>(٢)</sup> بل لغيره ، وهو حق المالك ، ( فبقى ) <sup>(٣)</sup> مباحا في ذاته ، وذلك أعظم شبهة في سقوط الحد ، فمن ضرورته تحويل العصمة إلى الله تعالى .

أو نقول بوجه آخر وهو : أن الجزاء اسم للكامل والكافي ، فلو أوجبنا الضمان معه ، لم يكن القطع جميع موجب الفعل ، فكان نسخا لما هو ثابت بالنص .

فإن قيل : لو انتقلت العصمة إلى الله تعالى ، كما في الخمر ، يلزم أن لا

---

(١) ساقطة من ب .

(٢) ق ٧/ ب من بـ

(٣) في ب ( فبقى )

يقطع كما فى مرقه الخمر - (١) .

قلنا : لا يجب القطع فى الخمر ، لأن من شرطه : أن يكون المسروق معصوما قبل السرقة ، حقا للعبد ، والخمر ليست كذلك .

ولا يقال : القطع شرع لصيانة حق العبد ، وفى القول بسقوط العصمة إبطال حقه .

لأننا نقول : إن كان فيه إبطال حقه صورة ، ففيه تكميل معنى الحفظ عليه ، فكان الحفظ بالقطع خيرا له من حفظ ماله بالضمان (٢) .

والأصح (٣) أن القطع لصيانة حقوق الناس ، وفيه ضرر على السارق لما فيه من ( إيذاء ) (٤) نصفه معنى ، فلا يضم معه ضرر آخر .

وشرع القطع بأن لا يسقط بإسقاطهم - وإن كان (فيه) (٥) حقهم - أجزر وأمنع ، أو لعدم تصور اجتماعهم على الإسقاط .

---

(١) فإنه لا يقطع مع انتقال العصمة - إلى الله تعالى ، واللازم وهو عدم القطع منتف ههنا ، فالملزوم مثله وهو انتقال العصمة .

راجع : ( المنار وحواشيه ٩٤ ) .

(٢) كما أن إيجاب القصاص خير له من إيجاب الدية ، لأن الزجر وصيانة النفس فيه إثم ، ولهذا سمى حياة ، فكذلك هذا .

( كشف الأسرار للبخارى ١ / ١٠٠ ) .

(٣) هذا جواب سؤال مقدر وهو : إنه قد يقال : إن الحفظ بالقطع خير له من الحفظ بالضمان إذا اقتصر على الضمان ، أما إذا وجب معه القطع ، فلا شك أن الحفظ بهما أتم ؟ فأجاب بقوله : والأصح . . إلخ .

( انظر : المنار وحواشيه ص ٩٥ ) .

(٤) فى ب ( أتوا ) وهو خطأ .

(٥) فى ب ( فى ) .

ولذلك صح إيقاع الطلاق بعد الخلع .

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

ألا يرى أنه شرع حد الزنا لصيانة الفرش ، وحد الشرب لصيانة العقل ، مع أنه لا يسقط بالإسقاط ، لما أشرنا إليه ، كذا في الفوائد<sup>(١)</sup> الظهيرية . ولا يقال / <sup>(٢)</sup> : ينبغي ( ألا يظهر ) <sup>(٣)</sup> ( بطلان ) <sup>(٤)</sup> ( العصمة ) <sup>(٥)</sup> في حق الضمان ، لأنه ضروري فقد اندفعت بإثباته في حق القطع .  
لأننا نقول : قد بينا أن العصمة شيء واحد قد ظهر إبطالها في حق أحد الضمانين ، فلا يمكن اعتبارها في ( حق ) <sup>(٦)</sup> الضمان الآخر ، لئلا يؤدي إلى تكرار الضمان بإزاء شيء واحد بسبب واحد .  
قوله : ( ولذلك ) <sup>(٧)</sup> صح إيقاع الطلاق بعد الخلع <sup>(٨)</sup> .

---

(١) هي : في الفتاوى لظهير الدين أبي بكر محمد بن أحمد بن عمر المتوفى سنة (٦١٩هـ) أولها : ( حامد الله تعالى على بلوغ نعمائه إلخ ) .  
( كشف الظنون ٢ / ١٢٩٨ ) .

(٢) ق ٦ / ب من ح .

(٣) عبارة ح ( أن يقال أن لا يظهر ) بزيادة ( أن يقال ) .

(٤) في ب ( البطلان ) .

(٥) ساقطة من ب .

(٦) ساقطة من ب .

(٧) في ب ( كذلك ) .

(٨) الخلع - بالفتح - : التزع . يقال : خلع ثوبه عن بدنه - أي نزع - ، وخالعت زوجها إذا افتدت منه بماله ، والاسم : الخلع - بالضم - .

وفي الشريعة : عبارة عن أخذ مال المرأة بإزاء ملك النكاح بلفظ الخلع .

انظر ( العناية ، والكفاية - شرحي الهداية - المطبوعين بهامش الهداية ١ / ٣٨٤ ) .

صريح الطلاق يلحق البائن عندنا<sup>(١)</sup> . وقال الشافعى - رحمه الله - : لا يلحقه ، وإنما يتحقق الطلاق البائن عنده فى المختلعة<sup>(٢)</sup> ، والمطلقة على مال ، إذ لا بينونة فيما سواهما عنده ، وقال الشافعى - رحمه الله - : الطلاق مشروع لإزالة ملك النكاح وقد زال بالخلع ، فلا يقع الطلاق بعده<sup>(٣)</sup> .

وقلنا : الله تعالى وصل الطلاق بالافتداء بالمال وهو الخلع / <sup>(٤)</sup> بقوله : ﴿فإن طلقها﴾<sup>(٥)</sup> بحرف الفاء بعد قوله : ﴿فلا جناح عليهما فيما افتدت به﴾<sup>(٦)</sup> والفاء للوصل والتعقيب ، فيكون هذا تنصيصا على إيقاع الطلاق بعد الخلع .

فمن وصل قوله تعالى : ﴿فإن طلقها﴾ بأول الآية ، وهو قوله : ﴿الطلاق مرتان﴾ لا يكون وصله عملا بالفاء ، ولا بيانا ، كذا ذكره فخر الإسلام<sup>(٧)</sup> . واعلم أن الاستدلال بهذه الآية على جواز لحوق صريح الطلاق بالخلع

---

(١) ما دامت فى العدة .

(٢) وهى المرأة التى خالعت زوجها - أى افتدت منه - وطلقها على الفدية .

انظر (المصباح المنير ١/ ١٧٨) .

(٣) سواء قلنا : الخلع طلاق أو فسخ ، وسواء طلقها فى العدة أو غيرها ، وسواء طلقها بالصريح أو بالكناية مع النية ، وبه قال أحمد ومن معه .

وقال مالك ومن معه : يقع الطلاق بعد الخلع إذا كان متصلا به وإلا فلا .

راجع : ( المجموع للنووى ١٧ / ٢٠ - ٢١ ، والمغنى لابن قدامة ٧ / ٥٩ ، والكافى فى فقه المالكى ٢ / ٥٩٣ ) .

(٤) ق ٨ / أ من ب .

(٥) سورة البقرة / ٢٣٠ .

(٦) سورة البقرة / ٢٢٩ .

(٧) راجع : ( أصول فخر الإسلام فى كشف الأسرار ١ / ٩١ ) .

## ووجب مهر المثل بنفس العقد فى المفوضة

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

مشكل ، فإن عامة المفسرين وصلوا هذه الآية وهى قوله تعالى : ﴿ فَإِنْ طَلَّقَهَا ﴾ بأول الآية ( وهو ) <sup>(١)</sup> قوله تعالى : ﴿ الطلاق مرتان ﴾ ( لأنه ) <sup>(٢)</sup> لو وجب وصله بالخلع عملاً بالفاء ، لما تصور شرعية الطلقة الثالثة قبل الخلع وأنها ثابتة بالإجماع ، بل الأولى أن يتمسك فى المسألة بما رواه أبو سعيد <sup>(٣)</sup> ، الخدرى - رضى الله عنه - وغيره عن رسول الله - ﷺ - أنه قال : « المختلعة يلحقها صريح الطلاق ما دامت فى العدة » <sup>(٤)</sup>.

وبالمعنى الفقهية المذكورة فى المبسوط <sup>(٥)</sup> وغيره .

قوله : ووجب مهر المثل بنفس العقد فى المفوضة .

( المفوضة ) <sup>(٦)</sup> بكسر الواو وفتحها .

---

(١) ساقطة من ب .

(٢) فى ح ( ولأنه ) بزيادة الواو .

(٣) هو : سعيد بن مالك بن سنان . . . الأنصارى ، الخزرجى ، مشهور بكنيته ، استصغر بأحد وغزا ما بعدها ، كان من أفضل الصحابة وأفقههم وحفظ أحاديث كثيرة ، روى عن النبى ﷺ - ، وروى عن الخلفاء الأربعة وغيرهم . وروى عنه خلق كثير من الصحابة والتابعين ومن بعدهم ، مناقبه كثيرة . توفي سنة ( ٧٤ هـ ) على الراجح فى ذلك .

( انظر : الإصابة ٣٢/٢ - ٣٣ ، والاستيعاب بذيل الإصابة ٤٤/٢ ، وسير أعلام النبلاء ، ١٦٨/٣ فما بعدها ، وشذرات الذهب ٨١/١ ) .

(٤) رواه : أبو يوسف بإسناده فى الأمالى .

انظر : ( شرح فتح القدير لابن همام ٢٤١/٤ ) .

(٥) راجع : ( المبسوط ١٧١/٦ ، فما بعدها ، والهداية ٣٨٥/١ ) .

(٦) ساقطة من ب .



اعلم أن التفويض هو : التزويج بلا مهر ، وهو عند الشافعى - رحمه الله - صحيح وفاسد .

فالصحيح هو : أن تأذن البالغة بكرا كانت أو ثيبا لوليها أن يزوجه بلا مهر وتقول زوجنى ، ولا تذكر المهر ، فزوجها الولي بلا مهر ، أو سكت عن ذكر المهر ، أو السيد يزوج أمته بلا مهر ، أو سكت عن ذكره .

والفاسد : أن يزوج الأب الصغيرة ، أو المجنونة ، أو البكر البالغة ، بغير رضاها .

ففى انعقاد النكاح عنده قولان : أصحهما أنه يصح .

ثم التفويض الصحيح ( يجوز ) <sup>(١)</sup> أن تسمى <sup>(٢)</sup> المرأة المفوضة بكسر الواو ، لأنها فوضت أمرها إلى وليها ، ومفوضة بفتح الواو - لأن وليها فوضها إلى زوجها بلا مهر .

ثم عندنا / <sup>(٣)</sup> فى التفويض الصحيح ، يجب مهر المثل بنفس العقد <sup>(٤)</sup> .

وعند الشافعى - رحمه الله - يتراخى الوجوب إلى زمان الوطء ، حتى لو مات زوجها أو ماتت هى قبل الدخول ، لا مهر لها <sup>(٥)</sup> ، لقول ابن عباس <sup>(٦)</sup>

---

(١) فى ب ( لا يجوز ) وهو خطأ .

(٢) فى ب ( يسمى ) بالياء .

(٣) فى ١/٧ من ح .

(٤) الهداية ١/٣٠٤ .

(٥) وذلك فى أحد قولى الشافعى وهو قول مالك وغيره ، والثانى : يجب لها مهر مثلها كما هو مذهبنا ، ومذهب أحمد بن حنبل .

(راجع : المجموع للنووى ١٦ / ٣٧٣ ، والكافى ٢ / ٥٥٢ - ٥٥٣ ، والمغنى ٦ / ٧١٩-٧٢٠) .

(٦) هو : عبد الله بن عباس بن عبد المطلب الهاشمى ، ابن عم رسول الله - ﷺ - .

وابن عمر (١) ، وزيد (٢) بن ثابت - رضى الله عنهم - فى هذه (حسبها الميراث ، فلا مهر لها) (٣) ، ولأن المهر حقها ، فإذا رضيت بعدم وجوب الصداق صريحا أو دلالة بالسكوت لم يكن لها ، كما لو برأته بعد الدخول .

فقلنا : من جوز تراخى المهر إلى زمان الوطء ، كان ذلك منه إبطالا لمعنى قوله تعالى : ﴿ أَنْ تَبْتَغُوا بِأَمْوَالِكُمْ ﴾ (٤) ؛ لأن الله تعالى أحل الابتغاء - أى

---

== كان يقال له الحبر والبحر لكثرة علمه ، كان فقيها من فقهاء الصحابة ، وعلماء من علماء التفسير والتأويل ، أحد العبادلة الأربعة وأحد المكثرين لرواية الحديث ، انتهت إليه الرئاسة فى الفتوى والتفسير ، مآثره كثيرة جدا ، ولد قبل الهجرة بثلاث سنوات ، وتوفى بالطائف سنة ( ٨٦ هـ ) وقبره معروف يزار . ( انظر الإصابة ٢ / ٣٢٢ ، والاستيعاب بذييل الإصابة ٢ / ٣٤٢ ) .

(١) هو عبد الله بن عمر بن الخطاب العدوى ، القرشى ، أسلم مع أبيه وهو صغير ، واستصغره رسول الله - ﷺ - فى بدر واحد ، وشهد الخندق وما بعدها ، لم يكن أحد ألزم بطريق رسول الله - ﷺ - وأتبع لآثاره من ابن عمر ، كان من الستة المكثرين من الحديث وكان يفتى ولكنه كان شديد الاحتياط فى الفتوى ، مناقبه كثيرة ، توفى سنة ( ٧٣ هـ ) ودفن بمكة المكرمة على طريق المدينة المنورة ، انظر : ( أسد الغابة ٣ / ٢٢٧ ، وتذكرة الحفاظ ١ / ٣٧ ) .

(٢) هو : زيد بن ثابت بن الضحاك . . . الأنصارى ، الخزرجى ، كنيته أبو سعيد ، وقيل : أبو ثابت ، وقيل : غير ذلك ، استصغر يوم بدر ، ويقال : شهد أحدا ، ويقال : أول مشاهده الخندق ، كان يكتب الوحي للنبي - ﷺ - وكان من علماء الصحابة ، وهو الذى تولى قسم غنائم اليرموك ، وهو الذى جمع القرآن فى عهد أبى بكر الصديق ، وكان أحد أصحاب الفتوى روى عنه جماعة من الصحابة والتابعين ، مناقبه شهيرة كثيرة ، توفى سنة ( ٤٥ هـ ) على قول أكثر العلماء .

انظر : ( الإصابة ١ / ٥٤٣ - ٥٤٤ ، والاستيعاب بذييل الإصابة ١ / ٥٣٢ - ٥٣٥ ) .

(٣) أورده العلامة السيوطى فى تفسيره المسمى ب ( الدر المنثور فى التفسير بالمأثور : ١ / ٢٩٣ ) .

(٤) سورة النساء / ٢٤ .

وكان المهر مقدرا شرعا ، غير مضاف إلى العبد عملا بقوله تعالى : ﴿فإن طلقها فلا تحل له من بعد﴾ . ﴿أن تبتغوا بأموالكم﴾ .

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

الطلب بالمال - والباء وضع لمعنى معلوم وهو : الإلصاق ، فيقتضى أن يكون الطلب ملتصقا بالمال ، والطلب بالعقد يقع ، لا بالإجارة والمتعة وغيرهما ، لقوله تعالى : ﴿غير مسافحين﴾ ، فيجب المال بالقصر : إما تسمية ، وإما وجوبا بإيجاب الشرع .

قوله : وكان المهر مقدرا شرعا . . . اعلم أن تقدير المهر مفوض إلى رأى الزوجين عند الشافعى - رحمه الله - كما فى البيع والإجارة ، فإن البذل مفوض إلى رأى العاقلين ولأن المهر حقها ، فإذا رضيت بالنقصان يجب ناقصا .  
وقلنا : من فوض تقدير المهر إلى الزوجين لم يعمل بقوله تعالى : ﴿قد علمنا ما فرضنا عليهم فى أزواجهم﴾<sup>(١)</sup> ، لأن الفرض لفظ خاص وضع لمعنى معلوم ، وهو : التقدير فيقتضى أن يكون المهر مقدرا شرعا ، وكذلك الكناية فى قوله : ﴿فرضنا﴾ ، فدل ذلك على أن صاحب الشرع هو المتولى للتقدير ، إلا أنه فى تعيين المقدار مجمل ، فالتحق ( البيان )<sup>(٢)</sup> وهو حديث جابر<sup>(٣)</sup> - رضى الله عنه - أن النبى ﷺ - قال : «لا يزوج النساء إلا الأولياء»

---

(١) الأحزاب / ٥٠ .

(٢) فى ح ( السنة ) بدلا عنها .

(٣) هو : جابر بن عبد الله بن عمرو بن حرام . . الأنصارى ، السلمى ، يكنى أبا عبد الله وقيل غير ذلك ، قال : لم أشهد بدرا ولا أحدا منعنى أبى ، فلما قتل لم أتخلف وكان من الكثيرين الحفاظ للسنن ، وكف بصره فى آخر عمره - فضائله كثيرة مات سنة ( ٧٤هـ ) وذكره ابن العماد الحنبلى فىمن ماتوا سنة ( ٧٨هـ ) .

انظر : ( الإصابة ١ / ٢١٤ - ٢١٥ ، والاستيعاب بذيل الإصابة ١ / ٢٢٢ - ٢٢٣ ، وشذرات الذهب ١ / ٨٤ ) .

ولا يزوجن إلا من الأكفاء ، ولا مهر أقل من عشرة<sup>(١)</sup> بيانا به ، فصارت  
العشرة مقدرا لازما .

فمن لم يجعله مقدرا شرعا ، كان مبطلا له عاملا به .

ولكن للخصم أن يقول : لا أسلم<sup>(٢)</sup> أن الفرض<sup>(٣)</sup> خاص في التقدير بل هو  
مشترك لأن الفرض يعنى بمعنى القطع وبمعنى الإيجاب ، وبمعنى البيان ،  
وبمعنى التقدير ، وفي الآية حمله على الإيجاب أولى بقريته ﴿وما ملكت  
أيمانكم﴾<sup>(٤)</sup> من حمله على التقدير لأن معنى الإيجاب يستقيم فى حق  
الإماء ، كما يستقيم فى حق الأزواج ، لأن ما به قوامهن من النفقة ، والكسوة  
واجب عليهم ؛ كوجوب المهر عليهم ، ولهذا فسرهم عامة أهل التأويل  
بالإيجاب ، فأما معنى التقدير لا يستقيم فى حق الإماء ، لأنه لم يقدر من  
المهر على الموالى للإماء .

---

(١) أخرجه : الدارقطنى ٢٤٥ / ٣ ، بلفظ : « لا تنكحوا النساء إلا الأكفاء ولا يزوجهن  
إلا الأولياء ولا مهر دون عشرة دراهم » قال محمد عبد الحى اللكنوى : " وإسناده  
واه ، لأن فيه مبشر بن عبيد ، وهو كذاب " ، ونقل عن الإمام أحمد أنه قال :  
" أحاديث مبشر بن عبيد موضوعة كذب " ( الدراية فى تخريج أحاديث الهداية ص  
٢٩ ) . ونقل عن الزيلعى القول بضعفه وتبعه الحافظ ابن حجر ، كما نقل عن الإمام  
البغوى أنه قال : " إنه حسن " .

انظر : أقوال العلماء حول هذا الحديث فى : ( تنزيه الشريعة المرفوعة عن الأحاديث  
الشيعة الموضوعة لأبى الحسن الكنانى ٢ / ٢٠٧ ، والتعليق المغنى على الدارقطنى  
لأبى الطيب العظيم أبادى ٢ / ٢٤٥ - المطبوع بذيلى الدارقطنى ) .

(٢) فى ب ( لا نسلم ) .

(٣) فى ب ( الشرط الفرض ) بزيادة كلمة ( الشرط ) وهى خطأ .

(٤) فى ب ( أو ) بزيادة الهمزة وهو تحريف .

ومنه الأمر ، وهو قول القائل لغيره على سبيل الاستعلاء : افعل . ويختص  
مراده بصيغة لازمة .

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

وتدل أيضا : أن الإيجاب هو المراد ههنا ، كلمة ( على ) فلإنها صلة  
الإيجاب .

يقال : فرض عليه - أى أوجب - ولا يقال : فرض عليه بمعنى قدر .  
قوله : ومنه الأمر<sup>(١)</sup> ، أى من الخاص /<sup>(٢)</sup> الأمر ، لأنه وضع لمعنى  
معلوم .

وهو - أى الأمر - قول القائل لغيره على سبيل الاستعلاء : افعل .  
واحترز بقوله : على سبيل الاستعلاء عن الالتماس والدعاء .  
والمراد بقوله : افعل<sup>(٣)</sup> : طلب الفعل بصيغة الأمر .  
قوله : ويختص مراده بكذا ، أى ويختص موجب الأمر وهو الوجوب  
بصيغة الأمر عندنا . ومعنى قوله بصيغة لازمة أى : مختصة بذلك المراد .

---

(١) ق ٩ / ١ من ب .

والأمر لغة ضد النهى وبمعنى الشأن والحال ومنه قوله تعالى : ﴿ وما أمر فرعون  
برشيد ﴾ وجمعه أمور ، وبمعنى الطلب جمعه ( أوامر ) ، واصطلاحاً ما ذكره  
الشارح . وقيل غير ذلك .

( انظر : المفردات فى غريب القرآن ص ٢٤ ، والمصباح المنير ١ / ٢١ ، والتعريفات  
للجرجاني ص ٣٧ ، وكشف الأسرار ١ / ١٠١ ، والأحكام للأمدى ٢ / ١٩٨ -  
٢٠٤ ) .

(٢) ق ٧ / ب من ح .

(٣) قلت : وبه احترز عن النهى ، لأنه عبارة عن قول القائل لغيره على سبيل  
الاستعلاء : لا تفعل .

حتى لا يكون الفعل موجبا خلافا لبعض أصحاب الشافعى رحمه الله .

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

اعلم أن اللفظ قد يكون مختصا بالمعنى ، ولا يكون المعنى مختصا به ، كالألفاظ المترادفة<sup>(١)</sup> ، وقد يكون على العكس ، كالأعلام المنقولة ، وبعض الألفاظ المشتركة ، وقد يكون الاختصاص من الجانبين كالألفاظ المتباينة . فالشيخ بقوله : لازمة أشار إلى رد ( قول )<sup>(٢)</sup> من زعم من الواقفية<sup>(٣)</sup> أنه مشترك بين الوجوب والندب والإباحة .

وبقوله : يختص مراده إلى رد ( قول )<sup>(٤)</sup> بعض أصحاب مالك والشافعى - رحمهما الله - فإنهم قالوا : إن الوجوب كما يستفاد من الصيغة ، يستفاد من غيرها وهو الفعل ، وسمى الفعل أمرا كما سميت الصيغة ، فيحصل الإيجاب به كما بالصيغة .

وعندنا لا يسمى الفعل أمرا على الحقيقة ولا يستفاد منه الوجوب ، وصورة

---

(١) فى ح ( المرادفة ) .

(٢) ساقطة من ح .

(٣) الواقفية فى العقائد عبارة عن فرقة من الإمامية ، وهم الذين وقفوا على جعفر الصادق ووالده محمد الباقر ولم ينسبوا الإمامة إلى غيرهما ، ويسمون الباقرية والجعفرية الواقفة . وهناك فرقة أخرى تسمى بالإسماعيلية الواقفة وهم القائلون بإمامة إسماعيل بعد والده جعفر الصادق ، وقالوا : إن إسماعيل لم يمت ولكن اختفى تقية من بنى العباس ، والمراد بالواقفية هنا ليست هذه الفرق بل أصبح يوصف بالواقفية كل من توقف بشيء ، وأكثر من ينسب إليه الوقف فى مسائل الأصول : أبو الحسن الأشعري ومن تابعه كالقاضى أبى بكر الباقلانى .

ينظر : ( الملل والنحل للشهرستانى ١ / ١٦٥ - ١٦٦ ) .

(٤) ساقطة من ب .

للمنع عن الوصال . وخلع النعال .

الوجوب استفيد من قوله ﷺ : «صلوا كما رأيتموني أصلي» لا بالفعل  
وسمى الفعل به ؛ لأنه سببه وموجه الوجوب لا النذب والإباحة والتوقف .

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

المسألة : إذا نقل فعل من أفعال النبي - عليه الصلاة والسلام - التي ليست  
بسهو مثل الزلات ، ولا طبع مثل الأكل والشرب ، ولا هو من خصائصه مثل  
وجوب الضحى وغيره ، ولا بيان لمجمل الكتاب ، مثل قطعه يد السارق من  
الكوع ، هل يجب علينا اتباعه ؟ وهل يسعنا أن نقول : أمر النبي - ﷺ -  
بكذا ؟ .

فعند مالك - رحمه الله - في إحدى الروايتين عنه ، وبعض<sup>(١)</sup> أصحاب  
الشافعي - رحمه الله - يجب علينا الاتباع و ( يصح )<sup>(٢)</sup> إطلاق الأمر عليه  
بطريق الحقيقة .

وعند عامة العلماء : لا يجب الاتباع ولا يصح الإطلاق<sup>(٣)</sup> عليه بالحقيقة .  
تمسك الفريق الأول : بأن الله تعالى سمى الفعل أمراً<sup>(٤)</sup> في قوله : ﴿ وما  
أمر فرعون برشيده ﴾<sup>(٥)</sup> أى فعله ؛ لأن الفعل هو الذى وصف بالرشد لا القول .  
وبأن النبي - ﷺ - شغل عن أربع صلوات يوم<sup>(٦)</sup> الخندق ، فقضاها مرتبة

---

(١) كابى خيران وابن أبى هريرة ، وإليه ذهب الحنابلة ومن معهم .  
انظر : ( شرح البدخشى ١٩٧/٢ ، والأحكام للآمدى ٢٤٨/١ ، وشرح الكوكب  
المنير ١٨٧/٢ ) .

(٢) فى ب ( لا يصح ) وهو خطأ .

(٣) أى إطلاق الأمر .

(٤) قوله : ( أمراً ) ساقط من ب . وفى ب ( بقوله ) بدلا عن ( فى قوله ) .

(٥) هود / ٩٧ .

(٦) وكانت فى السنة الخامسة للهجرة .

فقال : « صلوا كما رأيتموني أصلى » <sup>(١)</sup> فجعل المتابعة لازمة ، فثبت / <sup>(٢)</sup> أن فعله موجب .

وتمسك العامة بما روى أنه - عليه الصلاة والسلام - واصل فواصل أصحابه ، فأنكر عليهم ونهاهم عن ذلك ، فقال : « وأيكم مثلى يطعمنى ربي ويسقيني » <sup>(٣)</sup> .

فدل أن فعله ليس بموجب ، وإلا لما صح الإنكار ( عليه ) <sup>(٤)</sup> .  
وبما روى أنه - ﷺ - « يصلى بأصحابه إذ خلع نعليه <sup>(٥)</sup> / <sup>(٦)</sup> فخلعوا نعالهم ، فلما قضى صلاته ، قال : ما حملكم على إلقائكم نعالكم ؟  
قالوا : رأيناك ألقيت نعليك . قال <sup>(٧)</sup> : إن جبريل - عليه السلام - أخبرني أن فيهما قدرا ، إذا جاء أحدكم المسجد فليُنظر ، فإن رأى في نعليه قدرا فليمسحه وليصلى فيهما <sup>(٨)</sup> » .

وهذا دليل على أن الفعل غير موجب .

---

(١) أخرجه : البخارى ١/ ١٥٥ ، وأحمد فى مسنده ٥/ ٥٣ ، بلفظ : « صلوا كما ترونى أصلى » .

(٢) ق ٩ / ب من ب .

(٣) أخرجه : ( البخارى ومسلم بروايات متعددة والفاظ متقاربة ) .

( انظر : البخارى ٢/ ٢٤٢ ، ومسلم ٢/ ٧٧٦ ) .

(٤) ساقطة من ح .

(٥) ساقطة من ح .

(٦) ق ٨ / أ من ح .

(٧) فى ح ( فقال ) .

(٨) أخرجه : ( أبو داود ١/ ٤٢٦ - ٤٢٧ ، وأحمد فى مسنده ٣/ ٩٢ ) .



فالشيخ أشار إلى هذين الدليلين بقوله : للمنع عن الوصال وخلع النعال .  
وبقوله : والوجوب استفيد بكذا إلى قوله : لأنه سببه أشار إلى الجواب  
على تمسكهم بالآية والحديث .

وسمى الفعل به أى بالأمر ، لأنه أى لأن الأمر سببه - أى سبب الفعل -  
لأن الأمر للوجوب ، والوجوب مضطر إلى الفعل المأمور به غالبا .

قوله : وموجهه إلى آخره : اعلم أن صيغة الأمر استعملت لوجوه ،  
والمشهور منها ثمانية عشر :

للوجوب كقوله تعالى : ﴿ وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ ﴾<sup>(١)</sup> . وللندب كقوله تعالى :  
﴿ فَكَاتِبُوهُمْ إِنْ عَلِمْتُمْ فِيهِمْ خَيْرًا ﴾<sup>(٢)</sup> . وللإباحة فى قوله تعالى :  
﴿ فَاصْطَادُوا ﴾<sup>(٣)</sup> . وللإرشاد إلى الأوثق كقوله تعالى : ﴿ وَأَشْهَدُوا ذَوَى  
عَدْلٍ مِنْكُمْ وَأَقِيمُوا الشَّهَادَةَ لِلَّهِ ﴾<sup>(٤)</sup> . وهذا راجع إلى مصلحة الدنيا ،  
والندب إلى ثواب الآخرة . وللإكرام كقوله تعالى : ﴿ ادْخُلُوهَا بِسَلَامٍ  
آمِينَ ﴾<sup>(٥)</sup> . وللامتنان كقوله تعالى : ﴿ فَكُلُوا مِمَّا رَزَقَكُمْ اللَّهُ ﴾<sup>(٦)</sup> . وللإهانة  
كقوله تعالى : ﴿ ذُقْ إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْكَرِيمُ ﴾<sup>(٧)</sup> . وللتسوية كقوله تعالى :  
﴿ فَاصْبِرُوا أَوْ لَا تَصْبِرُوا ﴾<sup>(٨)</sup> . وللتعجب كقوله تعالى : ﴿ أَسْمِعْ بِهِمْ ﴾<sup>(٩)</sup> .

---

(١) سورة البقرة / ٤٣ .

(٢) سورة النور / ٣٣ .

(٣) سورة المائدة / ٢ .

(٤) سورة الطلاق / ٢ .

(٥) سورة الحجر / ٤٦ .

(٦) سورة النحل / ١١٤ . والآية هكذا ﴿ فَكُلُوا مِمَّا رَزَقَكُمْ اللَّهُ حَلَالًا طَيِّبًا .. ﴾ الآية .

(٧) سورة الدخان / ٤٩ .

(٨) سورة الطور / ١٦ . والآية هكذا ﴿ اصْلَوْهَا فَاصْبِرُوا أَوْ لَا تَصْبِرُوا .. ﴾ الآية .

(٩) سورة مريم / ٣٨ .

أى ما أسمعهم ، وللتكوين كقوله تعالى ﴿ كن فيكون ﴾<sup>(١)</sup> . وللاحتقار كقوله تعالى : ﴿ ألقوا ما أنتم ملقون ﴾<sup>(٢)</sup> . وللإخبار كقوله تعالى ﴿ فليضحكوا قليلا وليكوا كثيرا ﴾<sup>(٣)</sup> . وللتهديد كقوله تعالى : ﴿ اعملوا ما شئتم ﴾<sup>(٤)</sup> . ويقرب منه الإنذار كقوله تعالى : ﴿ قل تمتعوا فإن مصيركم إلى النار ﴾<sup>(٥)</sup> . وللتعجيز كقوله تعالى : ﴿ فأتوا بسورة من مثله ﴾<sup>(٦)</sup> . وللتسخير كقوله تعالى : ﴿ كونوا قردة ﴾<sup>(٧)</sup> . وللتمنى كقول الشاعر :

ألا أيها الليل الطويل ألا انجلى<sup>(٨)</sup>

وللتأديب كقوله عليه السلام « كل مما يليك »<sup>(٩)</sup> . وهو قريب من الندب ، وللدعاء كقولك : ( اللهم اغفر لى )

ثم لا / (١٠) خلاف أن صيغة الأمر ليست حقيقة فى الجميع ، وإنما الخلاف

(١) سورة البقرة / ١٧

(٢) سورة يونس / ٨٠

(٣) سورة التوبة / ٨٢ وقوله تعالى ﴿ وليكوا كثيرا ﴾ ساقط من ب

(٤) سورة فصلت / ٤٠

(٥) سورة إبراهيم / ٣

(٦) سورة البقرة / ٢٣ . وهذه الآية فى ب هكذا ﴿ قل فأتوا بسورة من مثله ﴾ بزيادة ﴿ قل ﴾ وهو خطأ

(٧) سورة البقرة / ٦٥

(٨) هذا صدر بيت لامرئ القيس ، وعجزه بصبح وما الإصباح منك بأمثل .

(٩) انظر : ديوان امرئ القيس ص ١٨ ، وجمهرة أشعار العرب لأبى زيد القرشى ص ( ١٠٠ )

(٩) أخرجه ( البخارى ١٩٦/٦ ، بلفظ « يا غلام ، سم الله وكل بيمينك وكل بما يليك » ومسلم ١٥٩٩/٣ ، والترمذى ٢٨٨/٤ . وابن ماجه ٨٧/٢ )

( ١ ) ق ١ / أ من ب

فى أمور أربعة : الوجوب ، والندب ، والإباحة ، والتهديد .

فقال بعض الواقفية : هى مشتركة فى الوجوه الأربعة ، ونقل ذلك عن الأشعرى<sup>(١)</sup> ، وابن سريج<sup>(٢)</sup> وبعض الشيعة ، وقيل : هى مشتركة بين الإيجاب والندب والإباحة بالاشتراك اللفظى ، وقبل : بالمعنى ، وهو أن يكون حقيقة فى الإذن الشامل للثلاثة ، وهو مذهب المرتضى<sup>(٣)</sup> . من الشيعة .

---

(١) هو : أبو الحسن على بن إسماعيل بن أبى بشر إسحاق بن سالم ، الإمام ، الفقيه ، الأصولى ، بصرى المولد ، بغدادى المنشأ والدار ، ولد سنة ( ٢٦٠ هـ ) برع فى علوم شتى ، فالف فيها مؤلفات قيمة ، من أشهرها : اختلاف الناس فى الأسماء والأحكام ، والخاص والعام ، والتبيين عن أصول الدين ، وإيضاح البرهان فى الرد على أهل الزيغ والطغيان ، توفى سنة ( ٣٢٤ هـ ) .

انظر : (هدية العارفين ٢/٢٧٦ ، وشذرات الذهب ٢/٣٠٣ - ٣٠٥ ، ووفيات الأعيان ٢/٤٤٦ ، وطبقات ابن السبكي ٣/٢٤٧) .

(٢) هو : أحمد بن عمر بن سريج ( بضم المهملة وفتح الراء ثم ياء ساكنة ثم الجيم ) كنيته أبو العباس ، فقيه الشافعية فى عصره ، كان يلقب بالبار الأشهب ، ولى القضاء بشيراز ، وقام بنصرة المذهب الشافعى ، فنشره فى أكثر الآفاق ، وانتهت إليه الرحلة ، وقصده الناس من جميع البلدان فى طلب العلم ، بلغت مؤلفاته : ( ٤٠٠ ) من أشهرها : الرد على ابن أبى داود فى إبطال القياس ، والتقريب بين المبنى والشافعى فى الرد على عيسى بن أبان ، توفى سنة ( ٦٠٣ هـ ) ببغداد .

انظر : ( طبقات السبكي ٢/٨٧ ، ووفيات الأعيان ١/١٧ ، والأعلام ١/١٧٨ ، وشذرات الذهب ٢/٢٤٧ ) .

(٣) هو : الشريف المرتضى على بن حسين بن موسى القرشى ، الموسوى ، البغدادى ، من ولد موسى الكاظم ، كنيته أبو طالب وقيل : أبو القاسم ، ولد سنة ( ٣٣٥ هـ ) ، كان من الأذكياء المتبحرين فى الكلام والاعتزال والأدب والشعر ، لكنه إمامى جلد نسال الله العفو .

مؤلفاته كثيرة منها : الشافى فى الإمامة ، والذخيرة فى الأصول ، وكتاب فى الاختلاف فى الفقه ، توفى سنة ( ٤٣٦ هـ ) .

وقيل : هي مشتركة بين الإيجاب والتدب لفظا ، وهو منقول عن الشافعي ،  
وقيل معنى .

وقال الأشعري : والغزالي<sup>(١)</sup> ، والباقلاني<sup>(٢)</sup> ومن تبعهم ، : لا ندرى أنها  
حقيقة في الوجوب فقط أو في التدب فقط ، أو فيهما ( معا )<sup>(٣)</sup> .

فعلى قول هؤلاء جميعا لا حكم له أصلا بدون القرينة .

وعند عامة العلماء : أنها حقيقة في أحد هذه الثلاثة من غير اشتراك ولا  
إجمال ولكن اختلفوا في تعيينه :

فذهب جمهور الفقهاء ، وعامة المعتزلة : إلى أنها حقيقة في الوجوب مجاز

---

== انظر : ( النجوم الزاهرة ٥ / ٣٩ ، وكشف الظنون ١ / ٧٤٨ ، وشذرات الذهب ٣ / ٢٥٦ ، وسير أعلام النبلاء ١٧ / ٥٨٨ - ٥٩٠ ) .

(١) هو أبو حامد محمد بن محمد بن محمد الطوسي ، الغزالي ، ولد بطوس سنة  
(٤٥٠هـ) وبرع في العلوم ، وولى تدريس نظامية بغداد ، سافر إلى القدس  
والاسكندرية ، ثم عاد إلى وطنه ، وأقبل على التصنيف والعبادة ، من تصانيفه :  
البيط ، وإحياء علوم الدين ، والمستصقي ، والمنحول ، وشفاء الغليل وغيرها .  
توفي سنة ( ٥٠٥ هـ ) .

انظر : ( التعليقات السنية على الفوائد البهية ص ٢٤٣ ، وشذرات الذهب ٤ / ١٠ - ١٣  
والأعلام ٧ / ٢٤٧ ، والفتح المبين ٢ / ٨ ) .

(٢) هو : محمد بن الطيب بن محمد المعروف بالباقلاني ، المالكي ، الأصولي ، المتكلم  
كان علما من أعلام وقته ، وكان ورعا عفيف النفس ، حليما ، انتهت إليه رئاسة  
المالكية في عصره ، ألف كتباً نافعة منها : التقريب والإرشاد ، وكشف الأسرار في  
الرد على الباطنية وغيرها . توفي سنة ( ٤٠٣ - ٤٠٤ هـ ) .

انظر : ( وفيات الأعيان ٣ / ٤٠٠ ، والدبيح ٢ / ٢٢٨ ، وشذرات الذهب ٣ / ١٦٨ -  
١٧٠ ) .

(٣) ساقطة من ب .

## لانتفاء الخيرة عن المأمور بالأمر بالنص ، واستحقاق الوعيد لتاركه وكذا دلالة الإجماع

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

فيما عداه<sup>(١)</sup> .

وذهب<sup>(٢)</sup> بعض الفقهاء والشافعى - رحمه الله - فى قوله ، وبعض المعتزلة إلى أنها حقيقة فى ( الندب )<sup>(٣)</sup> .

( وذهب<sup>(٤)</sup> بعض أصحاب مالك إلى أنها حقيقة فى الإباحة ) .

احتج الفريق الأول من الواقفية : بأنها مستعملة فى معان مختلفة من غير ترجيح لأحدها ، والأصل فى الاستعمال الحقيقة ، وهذا هو التمسك للباقيين من القائلين بالاشتراك اللفظى .

ولكن قالوا: حمل مطلق الأمر على الإباحة، والتهديد الذى هو المنع ، بعيد لوضوح التفرقة بين افعل ولا تفعل ، وقوله: إن شئت افعل وإن شئت لا .

واحتج القائلون بالإباحة : بأن الأمر لطلب (وجود)<sup>(٥)</sup> المأمور به (فدل)<sup>(٦)</sup>

---

(١) وهو قول الظاهرية أيضا كما هو مذهب الشافعى كذلك .

انظر : ( الأحكام للامدى ٢ / ٢١٠ ، والبرهان ١ / ٢١٦ ، والأحكام لابن حزم ٢٥٩ / ١ ، والتبصرة ص ٢٦ ، والمحصول ج ١ ق ٢ / ٦٤ ، والتمهيد ص ٧٣ ، والتلويح شرح التوضيح ص ٣٣٢ ، وأصول السرخسى ١ / ١٤ وغيرها ) .

(٢) انظر هذا المذهب فى : ( الأحكام للامدى ٢ / ٢١٠ ، والتلويح على التوضيح ص : ٣٣٢ ، والمستصفى ١ / ٤٢٦ ) .

(٣) فى ب ( الإباحة ) بدلا عنه .

(٤) من هنا إلى قوله : ( احتج الفريق .. ) ساقط من ب . ويراجع لقول بعض أصحاب مالك فى : ( شرح العضد ٢ / ٤ ، والتلويح على التوضيح ص ٣٣٢ ) .

(٥) ساقطة من ب .

(٦) فى ب ( فدل ) .

ضرورة على انفتاح طريق الإيثار وأدناه الإباحة .

والنادبون قالوا : لا يجوز أن يكون موجب الإباحة ، لأنه للطلب ، فلا بد أن يكون جانب الوجود راجحاً ، وذلك بالإيجاب أو النذب ، والنذب أدناه ثبت للتيقن ( به ) <sup>(١)</sup> ، وتمسك القائلون بالوجوب بالكتاب ، ودلالة الإجماع ، والمعقول أى اللغة .

أما الكتاب فقوله تعالى لإبليس : ﴿ ما منعك أن لا تسجد إذ أمرتك ﴾ <sup>(٢)</sup> بعد قوله : ﴿ اسجدوا لآدم ﴾ <sup>(٣)</sup> فإنه ورد فى معرض الذم على المخالفة اتفاقاً وهو دليل الوجوب ، وهذا / <sup>(٤)</sup> معنى قول الشيخ : لانتفاء الخيرة عن المأمور به ، وقوله : بالنص إشارة إلى هذا .

وقيل : المراد بالنص قوله تعالى : ﴿ وما كان لمؤمن ولا مؤمنة إذا قضى الله ورسوله أمراً .. ﴾ <sup>(٥)</sup> الآية وقوله : ﴿ فليحذر الذين يخالفون عن أمره أن تصيبهم فتنة أو يصيبهم عذاب أليم ﴾ <sup>(٦)</sup> الحق الوعيد لمخالفته أمر النبى - ﷺ - مطلقاً ، وهو دليل الوجوب ، وهذا معنى قول الشيخ : واستحقاق الوعيد لتاركه .

وأما دلالة الإجماع : فإن من أراد طلب فعل على أكد الوجوه لم يكن فى وسعه طلبه إلا بلفظ الأمر ، فاستعمالهم فى طلب الفعل هذه الصيغة ، دليل على أنه للوجوب . وأما المعقول : فإن تصاريه / <sup>(٧)</sup> الأفعال موضوعة لمعان

---

(١) زيادة من ب .

(٢) سورة الأعراف / ١٢ ، ١١ .

(٣) ق / ١٠ ب من ب .

(٤) سورة الأحزاب / ٣٦ .

(٥) سورة النور / ٦٣ .

(٦) ق / أ من ح .

## والمعقول

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

مخصوصة لازمة كالماضى للمضى والمضارع للحال ، فكذلك الأمر لطلب الفعل ، فيكون طلب المأمور به لازما عن أصل الوضع .

ألا يرى أن الأمر فعل متعدد لازمه ايتمر ، ولا وجود للمتعدى بدون لازمه كالسكر مع الانكسار .

ف قضية الأمر لغة أن لا تثبت إلا بالامثال ، إلا أن ذلك لو ثبت بالأمر نفسه ، لسقط الاختيار من المأمور<sup>(١)</sup> أصلا .

فنقل حكم<sup>(٢)</sup> الوجود إلى الوجوب نفيا للتخيير<sup>(٣)</sup> ، فلذلك صار الأمر للإيجاب .

كذا ذكره فخر الإسلام<sup>(٤)</sup> ، وهو معنى قول الشيخ : والمعقول .

فإن قيل : لا نسلم إن الإيتمار لازم لغة ، لأنه متعدد ، ( لأنه )<sup>(٥)</sup> يصح أن يقال : أمرته فلم يأتّمه . ولا نسلم أنه لازم له حقيقة ، لأن الأمر يتحقق بدون الامثال<sup>(٦)</sup> ، كالأمر بالإيمان من الله تعالى للكفار بدون الإيمان .

---

(١) في ب ( المأمور به ) وهو خطأ .

(٢) وهو كونه لازما للأمر .

(٣) ولأن الوجوب مفضى إلى الوجود عقلا وشرعا ، فصار الوجوب لازما للأمر ، بعد ما كان الوجود لازما له ، والله أعلم .

(٤) راجع ( أصوله في الكشف للبخارى ١/ ١١٦ - ١١٧ ) .

(٥) في ح ( ولأنه ) بزيادة الواو .

(٦) في ح ( الإيتمار ) .

سواء كان قبل الحظر أو بعده .....

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

قلنا : لا ننكر أن الإيتمار متعدد في نفسه ، ولكن ما هو متعدد إلى مفعول واحد ، قد يكون لازما بالنسبة إلى المفعولين ، كما يقول : علمته فتعلم ، وأطعمته الطعام فطعمه والأمر متعدد إلى مفعولين : أحدهما بنفسه ، والآخر بالباء ، يقال : أمرته بكذا ، فيصلح أن يكون الإيتمار لازما له كذا قيل ، وفيه بحث ، لأنه لو كان لازما لهذا المعنى لا يلزم أن يكون ( وجود )<sup>(١)</sup> المأمور به لازما بحيث لا يمكن بدونه ، والكلام في هذا .

ولأن من تقرير فخر الإسلام ، يلزم<sup>(٢)</sup> أن يكون طلب المأمور به لازما للأمر لا وجوده ، والكلام في لزوم الوجود يعرف بالتأمل .

وقيل : في تقرير/<sup>(٣)</sup> دليل المعقول وجه آخر ، وهو : أن السيد إذا قال لعبده : خط هذا الثوب ، فلم يفعل ، حسن في أهل اللغة الحكم بذمه واستحقاق العقاب ، ولولا أن الأمر للوجوب ، لما حسن ذلك .

أو نقول : إنه وضع لطلب المأمور به ، فثبت الطلب الكامل ، لأن الأصل في كل شيء الكمال ، إلا بمانع ، (ولا مانع)<sup>(٤)</sup> هنا ، لأنه لا قصور في الصيغة ، ولا في ولاية المتكلم .

قوله : سواء كان قبل الحظر أو بعده : أي موجه الوجوب في الحالتين<sup>(٥)</sup>

---

(١) في ح ( طلب ) .

(٢) في ح (لزم) .

(٣) ق ١١ / أ من ب ، وقوله : ( دليل ) زيادة من ب .

(٤) ساقطة من ب .

(٥) في ح ( الحاليين ) .



وهذا ( النفى ) <sup>(١)</sup> قول بعض أصحاب الشافعى ، فإنهم قالوا : إن موجه قبل الحظر الوجوب ، ويعدده الإباحة <sup>(٢)</sup> . وقالوا : إن هذا النوع من الأمر للإباحة فى أغلب الاستعمال كقوله تعالى : ﴿ وَإِذَا حُلِلْتُمْ فَاصْطَادُوا ﴾ ، ﴿ وَإِذَا قُضِيَتِ الصَّلَاةُ فَانْتَشِرُوا ﴾ <sup>(٣)</sup> وقوله - عليه الصلاة والسلام - : « كنت نهيتكم عن زيارة القبور ألا فزوروها » <sup>(٤)</sup> وقوله : « كنت نهيتكم عن الدباء والحتم والنقير والمزفت ألا فانتبذوا فيها » <sup>(٥)</sup> .

ولكننا نقول : ( إن ) <sup>(٦)</sup> المقتضى للوجوب وهو الصيغة ( قائمة ) <sup>(٧)</sup> فى الحالىين والحظر السابق لا يصلح معارضا لذلك ، فإنه كما جاز الانتقال من المنع إلى الإذن ، جاز الانتقال منه إلى الإيجاب ، والاستعمال مشترك ، فإنه جاء أيضا بعد الحظر للوجوب ، كقوله تعالى : ﴿ فَإِذَا انْسَلَخَ الْأَشْهُرُ الْحَرَامُ فَاقْتُلُوا الْمُشْرِكِينَ ﴾ <sup>(٨)</sup> ، وقوله تعالى : ﴿ وَلَكِنْ إِذَا دُعِيتُمْ فَادْخُلُوا ﴾ <sup>(٩)</sup> .

---

(١) قوله : (النفى) فى النسختين معا هكذا مع الألف ، والصحيح (لنفى) من غير ألف .  
(٢) انظر : (المستصفى ١/ ٤٣٥ ، وفواتح الرحموت - المطبوع مع المستصفى : ١/ ٣٧٩ والاحكام للأمدى ٢/ ٢٦٠ - ٢٦١) .

(٣) الجمعة / ١٠ ولفظ الآية : ﴿ فَإِذَا قُضِيَتِ . . ﴾ بالفاء لا بالواو .  
(٤) أخرجه : ( مسلم ٢/ ٦٧٢ بلفظ : « نهيتكم عن زيارة القبور ، فزوروها . . » الحديث . والترمذى ٣/ ٣٦١ بلفظ : « قد كنت نهيتكم عن زيارة القبور ، فقد أذن لمحمد فى زيارة قبر أمه ، فزوروها ، فإنها تذكر الآخرة » وقال : هذا حديث حسن صحيح ، والنسائى ٤/ ٨٩ ، وأبو داود ٣/ ٥٥٧ ، وابن ماجه ١/ ٥٠١ ) .  
(٥) أخرجه : ( مسلم ٣/ ١٥٧٨ ، والترمذى ٤/ ٢٩٥ ، وأبو داود ٤/ ٣ بالفاظ متقاربة ) .  
(٦) ساقطة من ب .

(٧) هكذا فى النسختين معا ، وأرى أن الأصوب قائم .

(٨) التوبة / ٥ .

(٩) الاحزاب / ٥٣ . وأقول : إن موضع الاستدلال من الآية الكريمة قوله تعالى : =

وإن أريد به الإباحة أو النذب ، فقليل : إنه حقيقة ؛ لأنه بعضه . وقيل : لا ؛ لأنه جاز أضله .

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

والأمر للحائض والنفساء بالصلاة والصوم بعد زوالهما ، وكذا الأمر بالحدود واجبة بعد مباشرة أسبابها ، مع أن إيذاء المسلم حرام ، وإنما فهمت الإباحة فيما ذكروا من النظائر بقرائن غير الحظر السابق ؛ لأنها <sup>(١)</sup> مشروعة لنا لا علينا ، فلو قلنا بالوجوب ، عاد على موضوعه بالنقض <sup>(٢)</sup> .

قوله : وإذا أريد به الإباحة أو النذب . . إلى آخره :

جمع الشيخ - رحمه الله - بين النذب والإباحة تابعا لفخر الإسلام ، وبين الخلاف فيهما على غلط واحد ، وليس كذلك <sup>(٣)</sup> ، لأنه إذا أريد به الإباحة ، فهو مجاز فيه بالإجماع <sup>(٤)</sup> .

---

== ﴿ فادخلوا ﴾ فإنه أمر للوجوب ، وقد سبق بالحظر ، وهو قوله - جل وعلا - في الآية نفسها : ﴿ يا أيها الذين آمنوا لا تدخلوا بيوت النبي . . ﴾ الآية .

(١) أي الاصطياد وأخواتها .

(٢) قلت ولأجل هذا لا يحمل الأمر بالكتابة عند المداينة في قوله تعالى : ﴿ يا أيها الذين آمنوا إذا تداينتم بدين إلى أجل مسمى فاكتبوه ﴾ ولا الأمر بالإشهاد عند المباينة في قوله جل وعلا : ﴿ وأشهدوا إذا تباعتم ﴾ على الإيجاب وإن لم يتقدمه حظر ؛ لئلا يصير حقا علينا بعد ما شرع حقا لنا . والله أعلم .

(٣) قلت : وقد حاول العلامة ابن ملك - رحمه الله - ليصحح ما قاله فخر الإسلام ومن معه من أن الأمر إذا أريد به الإباحة أو النذب ، فإنه حقيقة .

فليراجع : ( شرحه للمنار ص ١٣٢ - ١٣٦ ) .

(٤) قلت : وفيه نظر ؛ لأن من العلماء من يقول : إن صيغة الأمر حقيقة في الإباحة مجاز فيما سواها ، كما ذكره الأمدى في ( الأحكام ٢ / ٢٠٨ ) إلا أن يقال : إنه قول شاذ==

والخلاف فيما إذا أريد به النذب ، أنه حقيقة فيه أم مجاز ؟ .

فذهب عامة أصحابنا وجمهور الفقهاء والمحققون من أصحاب الشافعى ،  
وشمس الأئمة <sup>(١)</sup> وصدر الإسلام <sup>(٢)</sup> : إلى أنه مجاز فيه <sup>(٣)</sup> لأن لازم / <sup>(٤)</sup>  
الإيجاب استحقاق العقوبة بتركه ، واللازم للنذب عدم استحقاقها ، فيكونان  
غيرين ، فيكون مجازا فيه وهذا معنى قول الشيخ : جاز أصله .  
وذهب بعض أصحاب الشافعى ، وفخر الإسلام ، وجمهور أصحاب

---

== خارج عن الإجماع ، لأن القائلين به طائفة من المعتزلة البغدادية ، كذا ذكره البخارى  
فى ( كشف الأسرار / ١١٩ - ١٢٠ ) . والله أعلم .

ومن ادعى الإجماع : أبو اليسر والسمرقندى .

(١) هو : أبو بكر محمد بن أحمد بن سهل السرخسى ، كان إمام علامة ، أصوليا ،  
صاحب الأصول والفروع ، لازم شمس الأئمة الحلوانى وأخذ عنه ، وتفقه عليه كثير  
من العلماء ، أملى المبسوط وهو فى السجن بأوزجند ، كان محبوبا فى الجب ،  
كما أملى شرح سير الكبير وهو فى الجب ، وله كتاب فى أصول الفقه ، وشرح  
مختصر الطحاوى ، توفى فى حدود سنة ( ٥٠٠ هـ ) وقيل : فى حدود سنة  
( ٤٩٠ هـ ) وقيل : سنة ( ٤٨٣ هـ ) .

انظر : ( الفوائد البهية ص ١٥٨ - ١٥٩ ، والجواهر المضية ٧٨/٣ - ٨٢ ، والفتح  
المبين ٢٦٤/١ - ٢٦٥ ) .

(٢) هو : أبو اليسر محمد بن محمد بن الحسين بن عبد الكريم البزدوى ، كان إمام أئمة  
الحنفية والموفود إليه من الآفاق ، ولى قضاء سمرقند ، وانتهدت إليه الرئاسة بما وراء  
النهر ، تفقه عليه كثير من الناس ، تصانيفه كثيرة جدا فى الأصول والفروع منها :  
المبسوط فى الفقه . توفى سنة ( ٤٩٣ هـ ) .

انظر : ( سير أعلام النبلاء ٤٩/١٩ ، وكشف الظنون ١٥٨١/٢ ، وهدية العارفين  
٧٧/٢ ، والجواهر المضية ٩٨/٤ - ٩٩ ، والفوائد البهية ص ١٢٥ ، ١٨٨ ) .

(٣) انظر ( الأحكام للامدى ٢/٢١٠ ، والكشف للبخارى ١/١١٩ ، والتلويح على  
التوضيح ص ٣٣٩ ، وميزان الأصول ص ٩٣ ) .

(٤) ق ١١ / ب من ب .

ولا يقتضى التكرار ولا يحتمله .

سواء كان معلقا بالشرط أو مخصوصا بالوصف أو لم يكن .

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

الحديث ، إلى أنه حقيقة فيه <sup>(١)</sup> لأن المندوب بعض الواجب ، لأن الواجب هو : ما يشاب على فعله ويعاقب على تركه ، والمندوب يشاب على فعله ، فيكون النذب بعض ما يشتمل عليه الوجوب ، فكان حقيقة فيه ، كما لو أريد من العام بعضه ، وكما لو أطلق لفظ الإنسان على مقطوع اليد والرجل ، وإليه أشار الشيخ بقوله : لأنه بعضه ، والأول أقرب إلى التحقيق ، يعرف بالتأمل .  
قوله : ولا يقتضى التكرار ولا يحتمله .

اختلف القائلون بالوجوب فى الأمر بإفادته التكرار والعموم ، ومعنى التكرار أن يفعل فعلا ثم يعود إليه .

فقال المزنى <sup>(٢)</sup> والاسفرائينى <sup>(٣)</sup> من أصحاب الشافعى ، وعبد القاهر <sup>(٤)</sup>

---

(١) ينظر : ( الأحكام للآمدى ١ / ٢١٠ ، والكشف للبخارى ١ / ١١٩ ، والتلويح على التوضيح ص ٣٣٩ ، وميزان الأصول للسمرقندى ص ٩٣ ، والمنار وحواشيه ص ١٣٢ ، فما بعدها ) .

(٢) هو : إبراهيم إسماعيل بن يحيى بن عمرو بن إسحاق المزنى المصرى ، تلميذ الإمام الشافعى وناصر مذهبه ، كان زاهدا ، عالما مجتهدا ، غواصا على المعانى الرقيقة ، وكان أعرف الشافعية بطريق الشافعى وفتاواه ، صاحب مؤلفات كثيرة قيمة منها : الجامع الكبير ، والجامع الصغير ، والمختصر ، ولد سنة ( ١٧٥ هـ ) وتوفى سنة ( ٢٦٤ هـ ) .

انظر : ( سير أعلام النبلاء ١٢ / ٢٩٤ - ٢٩٦ ، وفيات الأعيان ١ / ٨٨ - ٨٩ ، والفهرست لابن النديم ص ٢١٢ ، والتعليقات السنية على الفوائد البهية ص ٣٢ ) .  
(٣) هو : أبو حامد أحمد بن محمد بن أحمد الإسفرائينى ، ولد سنة ( ٣٤٤ هـ ) ، كان فقيها ، أصوليا ، انتهت إليه الرئاسة وعظم جاهه ببغداد ، ألف كتباً قيمة من أشهرها : كتاب فى أصول الفقه ، وشرح المختصر للمزنى ، وغيرها ، توفى سنة ( ٤٠٦ هـ ) . انظر : ( وفيات الأعيان ١ / ٥٥ ، طبقات السبكى ٤ / ٦١ ، وشذرات الذهب ٣ / ١٧٨ ) .

(٤) هو : عبد القاهر بن طاهر بن محمد التميمى البغدادى . عالم متفنن من علماء ==

البغدادى من أئمة الحديث وغيرهم : إنه يوجب التكرار المستوعب لجميع العمر  
إلا إذا قام دليل يمنع منه (١) .

وقال الشافعى وبعض أصحابه : إنه لا يوجب ولكنه يحتمله (٢) ، والفرق  
بين الموجب والمحتمل : أن الموجب يثبت من غير قرينة ، والمحتمل لا يثبت  
بدونها .

وقال بعض أصحابنا ، وبعض أصحاب الشافعى : ولا يحتمله (٣) .  
ولكن الأمر المعلق بالشرط ، كقوله تعالى : ﴿ وَإِنْ كُنْتُمْ جُنُبًا فَاطَّهَّرُوا ﴾ (٤) ،

---

== الأصول وأعيان الشافعية فى الفقه ، ولد ونشأ ببغداد ثم رحل مع أبيه إلى خراسان  
وسكن نيسابور ، تفقه على أهل العلم ، وبرع فى الفقه والأصول ، والنحو  
وغيرها ، من أهم مؤلفاته : أصول الدين ، تفسير القرآن ، والفرق بين الفرق  
وغيرها ، توفى سنة ( ٤٢٩ هـ ) .

انظر : ( طبقات الشافعية ١٣٦/٥ ، وفوات الوفيات ٦١٣/١ ، والبداية والنهاية  
٤٤/١٢ ) .

(١) يراجع : ( الميزان للسمرقندى ص ١١٣ ، والأحكام للآمدى ٢٢٥/٢ ، والتلويح على  
التوضيح ص ٣٤٥ ، فما بعدها ، وشرح الكوكب المنير ٤٣/٣ ، والبرهان ٢٢٤/١ ،  
فما بعدها ، والمنحول ص ١٠٨ ، والمحصول ج ١ فى ١٦٣/٢ ، والعبادى على  
الورقات ص ٨٣ وغيرها ) .

(٢) ينظر : ( الأحكام للآمدى ٢٢٥/٢ ، وفوات الرحموت بذيل المستصفى ٣٨٠/١ ،  
والمستصفى ٢/٢ . ) .

(٣) وإليه ذهب الطوفى ، ومال إليه ابن قدامة ، ورجحه الفخر الرازى وابن الحاجب وأبو  
الحسين البصرى ، وهو الصحيح عند الظاهرية أيضا .

ينظر : ( مختصر الطوفى ص ٨٧ - ٨٨ ، وكشف الأسرار ١٢٢/١ ، تيسير التحرير  
٣٥١/١ ، التلويح على التوضيح ص ٣٤٥ ، أصول السرخسى ٢٠/١ ، المسودة ص  
٢٠ ، مختصر ابن الحاجب بشرحه العضد ٦٢/٢ ، والعدة ٢٦٤/١ وغيرها ) .

(٤) المائدة / ٦ .

والمقيد بالوصف كقوله تعالى : ﴿ الزانية والزاني فاجلدوا ﴾ <sup>(١)</sup> يتكرر بتكرره .  
والمذهب الصحيح عندنا : أنه لا يوجب ولا يحتمله ، سواء كان مطلقا ،  
أو معلقا بالشرط ، أو الوصف <sup>(٢)</sup> .

احتج الفريق الأول : بأن لفظ الأمر مختصر من طلب الفعل بمصدر ذلك  
(الفعل) <sup>(٣)</sup> فإن « اضرب » مثلا مختصر من قولك : أطلب منك الضرب ،  
والمختصر من الكلام ، والمطول سواء في الإفادة .

ثم المصدر الذي دل عليه الأمر اسم عام لجنس الفعل شامل لأفواده <sup>(٤)</sup> ،  
فوجب القول بعمومه عند الإمكان ، كما في سائر ألفاظ العموم .

واحتج الفريق الثاني بما ذكرنا ، غير أن الثابت به مصدر نكرة ، إذ لا دلالة  
( للأمر ) <sup>(٥)</sup> على الألف / <sup>(٦)</sup> واللام ، والنكرة في الإثبات تختص ، لكنها  
تقبل العموم بدليل يقترب بها .

واحتج الفريق الثالث بالنصوص الواردة في الكتاب والسنة مقيدة ومعلقة  
مثل قوله تعالى : ﴿ أقم الصلاة لدلوك الشمس إلى غسق الليل ﴾ <sup>(٧)</sup> وقوله -  
ﷺ : « أدوا عمن تمونون صوموا شهركم » <sup>(٨)</sup> فإنها تتكرر بتكرر الشروط  
والأوصاف .

---

(١) سورة النور / ٢ .

(٢) راجع : ( التلويح على التوضيح ص ٣٤٦ ، وأصول السرخسي ١ / ٢٠ ) .

(٣) في ح ( الأمر ) .

(٤) ومنها التكرار وعدمه .

(٥) ساقطة من ب .

(٦) ق ١٢ / ١ من ب .

(٧) سورة الإسراء ٧٨ .

(٨) أخرجه : ( البيهقي ٤ / ١٦١ ) بلفظ : « أدوا صدقة الفطر عمن تمونون » . =

لكنه يقع على أقل جنسه ويحتمل كله حتى إذا قال لها : طلقى نفسك أنه يقع على الواحدة إلا أن ينوى الثلاث ، ولا تعمل نية الشتين إلا أن تكون المرأة أمة ، لأن صيغة الأمر مختصرة من طلب الفعل بالمصدر الذى هو فرد ومعنى التوحد مراعى فى ألفاظ الوجدان وذلك بالفردية والجنسية ، والمثنى بمعزل منهما .

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

وجه القول الصحيح : سلمنا أن لفظ الأمر دل على الفعل ، وهو المصدر ، لكن الفعل الذى دلت عليه صيغة الأمر فرد ، سواء قدر معرفا أو منكرا فلا يحتمل العدد ، إذ الفرد والعدد متنافيان .

قوله : لكنه يقع على أقل جنسه ، جواب عن سؤال مقدر / <sup>(١)</sup> وهو أن يقال : لما كان فردا لا يحتمل العدد ينبغى أن لا يصح ( بنية الثلاث ) <sup>(٢)</sup> فى قوله : طلقى نفسك ، لأنه عدد بلا شبهة ، كما لا يصح بنية الشتين عندكم .

فأجاب عنه : بأنه مع كونه فردا اسم جنس وأنه يقع على الأدنى المتيقن بفرديته ، ويحتمل كل جنسه أيضا ( باعتبار معنى الفردية لا باعتبار معنى العدد ) <sup>(٣)</sup> لأن الطلاق مع جميع أفراد واحد من أجناس التصرفات الشرعية ، فيكون فردا حكما ، فيقع عليه بالنية ، فأما الشتان لا فردية فيهما بوجه - فلا

---

= وقد روى أيضا بروايات متعددة وألفاظ مختلفة ، والحديث مرسل أو موقوف وإسناده ليس بالقوى كما أن رفعه غير قوى .

انظر : ( نصب الراية ٢/ ٤١٢ - ٤١٣ ، ونيل الأوطار ٤/ ١٨١ ) .

(١) ق ١٠ / أ من ح .

(٢) ساقطة من ب وفيها كلمة لم أستطع قراءتها .

(٣) عبارة ما بين القوسين فى ب هكذا (باعتبار معنى العدد ) وهى ناقصة .

وما تكرر من العبادات فبأسبابها لا بالأوامر ، وعند الشافعى - رحمه الله - لما  
احتمل التكرار تملك أن تطلق نفسها ثنتين إذا نوى الزوج بهما .  
وكذا اسم الفاعل يدل على المصدر ولا يحتمل العدد حتى لا يراد بآية  
السرقه

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

يكون محتمل اللفظ ، فلا تعمل النية فيهما إلا أن تكون المرأة أمة . فحينئذ  
تعمل النية فيهما ، لأن الثنتين جنس طلاقها .  
قوله : وما تكرر من العبادات إلى آخره :

جواب عما قال بعض مشائخنا : إن أمر الشرع المعلق أو المقيد يتكرر .  
فقال : تكرر أوامر الشرع ليس موجب اللفظ ، بل باعتبار تكرار الشرط  
الذى هو فى معنى العلة ، أو الوصف الذى هو علة ، ومن تكررهما يلزم  
تكرار الحكم لا من الأمر .

قوله : وكذا اسم الفاعل إلى آخره : السارق لا يؤتى على أطرافه الأربعة  
عندنا بل يحبس حتى يتوب <sup>(١)</sup> .

وقال الشافعى : يؤتى على الجميع <sup>(٢)</sup> ، لأن الله تعالى نص على الأيدى  
بلفظ الجمع ، وأضافها إلى السارق والسارقة بقوله : ﴿ فاقطعوا أيديهما ﴾

---

(١) وبه قال الحنابلة وأحمد فى رواية عنه .

انظر : ( فتح القدير ٤ / ٢٤٨ ، والبدائع الصنائع ٧ / ٨٦ ، والمغنى ٨ / ٣٦٤ ،  
والمبسوط للسرخسى ٩ / ١٤٠ - ١٤١ ) .

(٢) وبه قال مالك وأحمد فى رواية عنه .

انظر : ( المجموع للنووى ٢٠ / ٩٧ ، ١٠٣ ، والمغنى لابن قدامة ٨ / ٢٦٤ ،  
والشرح الكبير ٤ / ٣٣٢ ، وبداية المجتهد ٢ / ٤٤٣ ) .



إلا سرقة واحدة ، وبالفعل الواحد لا تقطع إلا يد واحدة .

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

فأوجب الاستفراق .

كقولك : عبيدكما ، فيدخل اليسار واليمين ، ولا يحمل على اليمين ،  
لأن ( فيه إبطال ) <sup>(١)</sup> الإطلاق وصيغة الجمع ، وذلك يجرى مجرى النسخ ،  
لأن لهما يمينين لا أيمانا إلا أنه فى المرة الثانية يثبت المحلية للرجل بالسنة  
والإجماع ، فلا يوجب ذلك إلغاء المحلية الثابتة بمطلق الكتاب .

ولنا قراءة ابن مسعود رضى الله عنه : ( فاقطعوا أيمانهما ) وهى / <sup>(٢)</sup>  
مشهورة فيقيد النص بها .

ألا ترى أن فى المرة الثانية لايقطع اليسرى ، وإذا ثبت التقيد فى النص  
جعلت صيغة الجمع مجازا عن التثنية ضرورة ، كقوله تعالى : ﴿ فقد صغت  
قلوبكما ﴾ <sup>(٣)</sup> .

فثبت أن اليسار لم يدخل فى النص ، وأن استدلال الخصم بالآية غير  
صحيح .

ثم الشيخ خرج هذه المسألة على الأصل الذى بينه فقال : وكذا اسم الفاعل  
يدل على المصدر ، والمصدر فرد لا يحتمل العدد ، فلا يجوز أن يراد بالآية  
الأيمان ؛ لأنه لما لم يحتمل العدد لابد من أن يراد به الكل أو الأقل ، ولا

---

(١) فى ب ( قيد الإطلاق ) .

(٢) ق ١٢ / ب من ب .

(٣) سورة التحريم / ٤ .

وحكم الأمر نوعان : أداء وهو تسليم عين الواجب بالأمر .  
وقضاء وهو تسليم مثل الواجب به .

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

يجوز أن يراد به الكل ، لأن (كل) <sup>(١)</sup> السرقات التي (توجد) <sup>(٢)</sup> من السارق ،  
لا تعلم إلا بآخر العمر ، فيؤدى إلى عدم القطع ، فتعين أن المراد سرقة  
واحدة ، وبالسرقه الواحدة لا تقطع إلا يد واحدة ، ثم ظاهر الآية يقتضى قطع  
اليدين بسرقة واحدة و/ <sup>(٣)</sup> هو غير مراد بالإجماع ، فثبت أن الواجب بالآية  
قطع يد واحدة بسرقة واحدة فى حق كل سارق وسارقة .

ثم هذه اليد الواحدة : إما اليمنى أو اليسرى ، وقد ثبت أيضا بالإجماع ،  
أو السنة قولاً وفعلاً ، وبقرائة ابن مسعود - رضى الله عنه - أنها اليمنى ، فلم  
يبقى اليسرى مرادة بالآية .

فهذا معنى قول الشيخ : وبالسرقه الواحدة لم تقطع إلا يد واحدة .  
فإن قيل : ثبت تكرار الجلد بتكرار الزنا من شخص ، مع أن المصدر هو  
الزنا فى قوله تعالى : ﴿ الزانية والزانى فاجلدوا ﴾ لا يدل على التكرار ،  
فلتكن السرقة كذلك .

قلنا : قد ثبت فى قواعد الشرع : أن المصدر فى مثل هذا الكلام علة  
للحكم ، ففى الزنا يتكرر الحكم بتكرر سببه ، لبقاء محله وهو البدن ، وأما  
فى السرقة فلم يبق المحل ، لأن محل القطع اليمين ، وبقطعها لم يبق أصلاً ،  
فلهذا لا يتكرر الحكم بتكررها .

قوله : وحكم الأمر نوعان : أى الثابت بالأمر وهو الواجب نوعان :

---

(١) ساقطة من ب .

(٢) فى ب ( تؤخذ ) وهو خطأ .

(٣) ق ١٠ / ب من ح .

ويستعمل أحدهما مكان الآخر مجازا حتى يجوز الأداء بنية القضاء

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

نفس الواجب أى عينه . والباء فى قوله بالأمر للسببية ، ويتعلق بالواجب أى الواجب بسبب الأمر .

وزاد صاحب<sup>(١)</sup> المنتخب قيدا آخر وهو ( إلى ) <sup>(٢)</sup> مستحقه أى تسليم نفس الواجب إلى من يستحقه . وفى الحقيقة لابد من هذا القيد ، لأن التسليم إلى غير مستحقه لا يكون أداء .

ولا يقال : كيف يمكن تسليم / <sup>(٣)</sup> عين الواجب ، وهو وصف فى الذمة لا يقبل التصرف من العبد .

لأننا نقول : لما شغل الشرع الذمة بالواجب ، ثم أمر بتفريغها ، أخذ ما يحصل به فراغ الذمة حكم ذلك الواجب ، كأنه عينه لأنه لا يتصور تسليمه إلا بهذا الطريق .

قوله : وهو تسليم مثل الواجب به : أى بالأمر ، ولابد من تفسير القضاء من قيد آخر وهو : كون مثل حقه - أى تسليم مثل الواجب الذى هو حقه - لأنه لو قضى ما عليه من الدراهم بدراهم غيره لا يكون قضاء .

قوله : ويستعمل أحدهما مكان الآخر : أى ويستعمل الأداء مكان القضاء

---

(١) هو : حسام الدين محمد بن محمد بن عمر الأخيستكى ( بلدة من بلاد فرغانة ) ، كان شيخا فاضلا ، إماما فى الأصول والفروع ، صاحب مؤلفات قيمة ، من أشهرها : المختصر فى أصول الفقه المعروف بالمنتخب الحسامى ، نُسب إليه لقبه ، وهو مختصر متداول معتبر عند الأصوليين تناوله العلماء بالشرح ، ومن أهم شروحه شرح عبد العزيز البخارى المسمى " التحقيق " ، توفى سنة ( ٦٤٤هـ ) .  
انظر : ( كشف الظنون ٢ / ١٨٤٨ - ١٨٤٩ ، والفوائد البهية ص ١٨٨ ) .

(٢) ساقطة من ب .

(٣) ق ١٣ / أ من ب .

وبالعكس فى الصحيح لوجود تسليم الواجب فىهما ، والقضاء يجب بما  
يجب به الأداء خلافا للبعض .

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

لأن الجمعة لا تقضى أو كما يقال : نويت أن أؤدى ظهر الأمس ، والمراد منه  
القضاء ، لأن أداء ظهر الأمس بعد مضيئه محال ، كما لو أدى الأسير الذى  
اشتبه عليه شهر رمضان صوم شهر رمضان بنية القضاء على ظن أنه قد مضى  
يجوز من الأداء .

قوله : والقضاء إلى آخره : اختلف مشائخنا فى القضاء ، أنه يجب بنص  
جديد أو بالسبب الذى وجب به الأداء وهو الأمر ، إذ وجوب الأداء يضاف  
إلى الأمر وإن شئت أبهت السبب كما أبهمه الشيخ / <sup>(١)</sup> فقلت : يجب  
القضاء بما يجب به الأداء ، سواء كان الموجب نصا أو غيره .

وذكر فى الميزان <sup>(٢)</sup> : اختلفوا فى أن القضاء يجب بالأمر السابق أو بأمر  
مبتدأ - <sup>(٣)</sup> فقد صرح بالأمر ( فقال بعضهم ) <sup>(٤)</sup> ، وعامة أصحاب الشافعى ،

---

(١) ق ١١ / أ من ح .

(٢) أراد به ( ميزان الأصول فى نتائج العقول ، وقد طبع محققا بدولة قطر ، كما حقق  
فى جامعة أم القرى ) فى أصول الفقه ، وهو للشيخ الإمام علاء الدين شمس النظر  
أبى بكر محمد بن أحمد السمرقندى الحنفى ، الأصولى ، المتوفى سنة ( ٥٥٣ هـ ) .  
انظر : ( كشف الظنون ٢ / ١٩١٦ - ١٩١٧ ) .

(٣) ( ميزان الأصول للسمرقندى ص ٢٢٠ ) .

(٤) ساقطة من ب ، والمراد من البعض هم العراقيون من الأئمة الحنفية ومن تابعهم .

انظر : ( التوشيح على التلويح ص ٣٥٢ ، وأصول السرخسى ١ / ٤٥ ) .

وعامة المعتزلة : أنه يجب بسبب<sup>(١)</sup> جديد<sup>(٢)</sup> .

وقال المحققون من أصحابنا ، وبعض أصحاب الشافعى ، والحنابلة ، وعامة أصحاب الحديث : أنه يجب بالسبب الأول<sup>(٣)</sup> .

والخلاف فى القضاء بمثل معقول ، وأما القضاء ، بمثل غير معقول يجب بالنص الجديد بالاتفاق .

فاحتج الفريق الأول : بأن الواجب بالأمر أداء العبادة ولا مدخل للرأى فى معرفتها وإنما يعرف بالنص ، والنص إذا كان مقيدا بوقت كان المأمور به عبادة فيه ، فلا يكون عبادة فى وقت آخر بهذا الأمر لعدم دخوله تحت الأمر .

واحتج الفريق الثانى : بالقياس /<sup>(٤)</sup> وهو : أن الشرع ورد بوجوب قضاء الصوم والصلاة قال الله تعالى : ﴿ فعدة من أيام أخر ﴾ وقال عليه الصلاة والسلام : « من نام عن صلاة أو نسيها فليصلها إذا ذكرها فإن ذلك وقتها »<sup>(٥)</sup> .

وما ورد فيه من النص معقول المعنى ، فوجب إلحاق غير المنصوص به .

وأما كونه معقول المعنى ، فلأن الأداء صار مستحقا عليه بالأمر فى

---

(١) أى بنص مبتدأ مغاير للنص الوارد لوجوب الأداء .

( التلويح على التوضيح ص ٣٥٤ ) .

(٢) يراجع : ( التلويح على التوضيح ص ٣٥٢ ، وأصول السرخسى ٤٥ / ١ ، والأحكام

للأمدى ٢٢٢ / ١ ، والمستصفى ١٠ / ٢ - ١١ ، وشرح تنقيح الفصول ص ١٤٤ ) .

(٣) انظر : ( المراجع المذكورة ) .

(٤) ق ١٣ / ب من ب .

(٥) وقد روى هذا الحديث بروايات متعددة وألفاظ مختلفة متقاربة ، فليراجع :

( البخارى ٧٠ / ٢ ، ومسلم ٤٧١ / ١ ، ٤٧٥ ، ٤٧٦ ، ٤٧٧ ، وأبو داود ٣٠٢ / ١ -

٣٠٣ والترمذى ٣٣٤ / ١ - ٣٣٥ ، وقال : هذا حديث حسن صحيح ، وابن ماجه

٢٢٨ / ١ ، وأحمد فى مسنده ٢٩٨ / ٥ ) .

الوقت ، ومعلوم بالاستقراء أن المسمى لا يسقط عمن عليه إلا بالأداء أو بإسقاط من له الحق أو بالعجز ولم يوجد الكل ، فبقى كما كان قبله .

أما الأداء (والإسقاط) <sup>(١)</sup> فظاهر ، وأما العجز فلم يوجد إلا فى حق إدراك فضيلة الوقت ، دون أصل العبادة لبقاء القدرة على أصلها فيتعذر السقوط بقدره فيسقط عنه استدراك شرف الوقت إلى الإثم أن تعمد ، ويبقى أصل العبادة الذى هو المقصود مضمونا عليه لقدرته عليه ، فيطالب بالخروج بصرف المثل إليه كما فى حقوق العباد .

فإن قيل : لا نسلم أن القدرة على أصلها يبقى بعد فوات الوقت ؛ لأن الأمر مقيد ، فيكون الواجب فعلا موصوفا بصفة ، فلا يبقى بدونها كالواجب بالقدرة الميسرة .

قلنا : هذا إذا كان الوصف مقصودا ، ونحن نعلم أن نفس الوقت ههنا غير مقصود ؛ لأن معنى العبادة كون الفعل عملا ، بخلاف هوى النفس تعظيما لله تعالى ، وهذا لا يختلف باختلاف الأوقات ، كما لا يختلف باختلاف المكان . ولما ثبت أن النص معقول المعنى ، تعدى الحكم إلى الفرع ، وهى المنذورات المتعينة ، بأن نذر أن يصوم ( يوم ) <sup>(٢)</sup> الخميس مثلا ، أو يصلى فيه أربع ركعات ، ولم يصل أو لم يصم يجب قضاؤها .

ولا يقال : لما وجب القضاء فى الصوم والصلاة بالنص إذا لولاه لما عرف كيف يستقيم ( قولكم ) <sup>(٣)</sup> : القضاء يجب بالأمر الذى يوجب الأداء .  
لأننا نقول : قد عرف / <sup>(٤)</sup> بالنص أن الواجب ما سقط بخروج الوقت ،

---

(١) فى ب ( ومستحق الإسقاط ) بزيادة كلمة ( مستحق ) .

(٢) زيادة من ح .

(٣) فى ب ( قولك ) .

(٤) ق ١١ / ب من ح .

وفيما إذا نذر أن يعتكف شهر رمضان فصام ولم يعتكف إنما وجب القضاء

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

وأن هذا النص طلب تفريغ الذمة عن ذلك الواجب ، ولهذا سمي قضاء ، ولو وجب ابتداء لما صح تسميته قضاء حقيقة ، وهذا الكلام يشير إلى أن ثمرة<sup>(١)</sup> الخلاف تظهر في المنذرات المتعينة ، فعند الفريق الثاني يجب ، وعند الفريق الأول لا يجب لعدم ورود النص فيه .

ولكن ذكر أبو اليسر في أصوله : القضاء واجب فيها بالإجماع بين الفريقين ، سواء كان عدم إيفائها بالفوات أو التفويت ، فعلى هذا لا يظهر ثمرة الخلاف في الأحكام ، وإنما تظهر في التخريج<sup>(٢)</sup> .

قوله : وفيما إذا نذر إلى آخره : جواب عما يقال : لو كان القضاء بالسبب الأول ، لكان ينبغي أن لا يجب القضاء فيما إذا نذر أن يعتكف شهر رمضان ، (فصامه)<sup>(٣)</sup> ولم يعتكف ، إذ لا أثر للنذر الموجب الاعتكاف في إيجاب الصوم لكونه مضافا إلى وقت لا أثر له في إيجاب الصوم بوجه ، ولا يمكن (إيجاب)<sup>(٤)</sup> القضاء إلا بصوم ، لأنه لا اعتكاف إلا بالصوم فوجب أن يبطل كما ذهب إليه أبو يوسف والحسن بن زياد - رحمهما الله - وحيث لم يبطل وجب القضاء بصوم مقصود بالاتفاق ، في ظاهر الرواية ، دل أنه وجب بسبب آخر غير الأول .

---

(١) ق ١٣ / أ من ب .

(٢) فمن قال : إن القضاء يجب بالأمر الجديد ، قال : إنه التفويت .

ومن قال بالأمر الأول وهو أمر الأداء قال : إنه النذر قياسا على الصوم والصلاة .

انظر : ( حاشية الشيخ يحيى الرهاوى على ابن ملك ص ١٥٩ ) .

(٣) في ب ( فصام ) .

(٤) ساقطة من ح .

بصوم مقصود لعود شرطه إلى الكمال ؛ لأن القضاء وجب بسبب آخر ،

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

فقال : إنما وجب القضاء بصوم مقصود ؛ لأن السبب الأول وهو النذر موجب للصوم ؛ لأنه شرط الاعتكاف ، فلا يكون موجبا للاعتكاف لكونه موجبا لشرطه تبعاً له ، إلا أنه امتنع بإيجاب الصوم وهنا لشرف الوقت ، وحصول المقصود بصوم الشهر ، والشرط يعتبر وجوده (تبعاً)<sup>(١)</sup> لا وجوده قصداً .

فلما انفصل الاعتكاف عن صوم الوقت ، بأن لم يعتكف فيه ، بقي مطلق الاعتكاف واجبا عليه ، وصار ذلك النذر بمنزلة نذر مطلق عن الوقت ، فيظهر أثره في إيجاب الصوم لزوال المانع ، وهو شرف الوقت ، فكان الصوم المقصود واجبا بذلك السبب لا بسبب آخر ، وهذا معنى قول الشيخ : لعود شرطه إلى آخره .

ولا يقال : لو كان النذر السابق كالنذر المطلق بزوال شرف الوقت ، ينبغي أن لا يتأدى ذلك ( الاعتكاف )<sup>(٢)</sup> في صوم قضاء ذلك الشهر ، كما لو نذر مطلقاً ابتداء ؛ لأننا نقول : امتناع وجوب الصوم في هذا يجوز أن يكون لشرف الوقت ، ويجوز أن يكون لاتصاله بصوم الشهر ، فإن زال الشرف لم يزل الاتصال لبقاء الخلف ، وهو القضاء فيجوز /<sup>(٣)</sup> إبقاء إحدى علتين ، ثم لما وجب بصوم مقصود لا يتأدى بواجب آخر حتى لو قضى هذا الاعتكاف في رمضان القابل أو في صوم واجب آخر لا يجوز .

---

(١) زيادة من كشف الأسرار للبخاري حيث سقطت من النسختين معا .

(٢) ساقطة من ح .

(٣) ق ١٤ / ب من ب .



والأداء أنواع كامل وقاصر وما هو شبيه بالقضاء كالصلاة بجماعة .  
والصلاة منفردا وفعل اللاحق بعد فراغ الإمام حتى لا يتغير فرضه بنية  
الإقامة .

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

قوله : والأداء أنواع إلى آخره : ( قوله )<sup>(١)</sup> كالصلاة بجماعة نظير الأداء  
الكامل<sup>(٢)</sup> يعنى من أولها إلى آخرها ، إذ هي صلاة توفر عليها حقها من  
الواجبات والسنن والآداب ، فيكون كاملا ، وهذا فى الصلاة التى سنت  
الجماعة فيها ، فأما فيما لم يسن فيه فالجماعة فيه صفة قصور .

قوله : والصلاة منفردا : نظير الأداء القاصر ؛ لأن الجماعة التى ( هى سنة  
مؤكدة )<sup>(٣)</sup> فى قوة الواجب ، معدومة فيها .

ألا يرى أن الجهر ساقط عنه ، والجهر صفة كمال فى التى يجهر فيها ،  
بدليل وجوب سجدة السهو بتركه ساهيا ، فكان السقوط دليل القصور .

قوله : وفعل اللاحق ( بعد فراغ الإمام )<sup>(٤)</sup> ، وهو الذى أدرك أول الصلاة  
مع الإمام ، ثم فاته الباقي بالنوم ، ثم انتبه بعد فراغه ، أو أحدث فانصرف  
للوضوء ففاته الباقي نظير أداء يشبه القضاء ، وإنما قلنا إنه أداء باعتبار الوقت ،  
ولكنه يشبه القضاء ؛ لأنه التزم<sup>(٥)</sup> الأداء مع الإمام حين تحرم معه ، وقد فاته  
ذلك حقيقة ، وكان أدائه بعد فراغ الإمام مثل ما يحرم مع الإمام حكما ، فكان

---

(١) ساقطة من ب .

(٢) ق ١٢ / ١ من ح .

(٣) فى ب عبارة ما بين القوسين هكذا : ( سنة الجماعة هى سنة مؤكدة ) .

(٤) ما بين القوسين ساقط من ح .

(٥) فى ب ( ألزم ) وهو خطأ .

ومنها رد عين المغصوب ورده مشغولا بالجناية .

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

قضاء حكما ، ولهذا لا يلزمه القراءة وسجدة السهو لو سهى . ولا يتغير فرضه بنية الإقامة في هذه الحالة ، يعنى لو نوى المسافر الإقامة في خلال صلاته ، أو دخل مصره يصير فرضه أربعاً ، أما لو نوى الإقامة ، أو دخل مصره بعدما صارت صلاته قضاء ، لا يصير فرضه أربعاً ، وهذا اللاحق لو كان مسافراً مع إمامه لا يصير فرضه أربعاً بنية الإقامة أو بدخوله في المصر في حالة أداء ما فاتته ، كما لو صار قضاء محضاً فعلم أن فعله قضاء حكماً ، وأداء حقيقة ، وهذا معنى قول الشيخ - رحمه الله - : لا يتغير فرضه بنية الإقامة . وإنما جعلنا فعل اللاحق أداء يشبه القضاء ، لا على العكس ؛ لأنه باعتبار أصل الفعل مؤد ، وباعتبار وصفه قاضٍ ، والوصف تبع .

قوله : ومنها رد عين المغصوب : أى من أنواع الأداء ، هذا بيان أنواع الأداء في حقوق العباد .

فرد عين المغصوب أداء كامل ، ورده مشغولا / <sup>(١)</sup> بالجناية أو الدين أداء قاصر ، يعنى أن من غصب عبداً فارغاً ثم جنى على إنسان ، أو أثلف مال الغير في يد الغاصب ثم رده الغاصب مشغولاً بالجناية أو الدين ، كان الأداء قاصراً ، ومعنى القصور : أنه أداء لا على الوصف الذى أخذه ، ولهذا (لو هلك) <sup>(٢)</sup> في يد المالك قبل الدفع إلى ولي الجناية ، برئ الغاصب من الضمان ، ولو دفعه إليه أو بيع في الدين رجع المالك على الغاصب بقيمته بالاتفاق ، فكان الرد ( ثمة ) <sup>(٣)</sup> لم يوجد .

(١) ق ١٥ / أ من ب .

(٢) ساقطة من ب .

(٣) ساقطة من ح .

وأما عتاقه دون إعتاقها .  
وأمهارة عبد غيره وتسليمه بعد الشراء حتى تجبر على القبول وينفذ إعتاقه فيه دون إعتاقها .

والقضاء أنواع أيضا بمثل معقول وبمثل غير معقول وهو ما في معنى الأداء

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

قوله : وأما عتاق عبد غيره : نظير الأداء الذي يظهر القضاء ، يعني إذا تزوج امرأة على عبد لغيره بعينه ، ثم اشترى ذلك العبد وسلمه إليها ، يكون أداء ، لأنه تسليم المستحق بسببه وهو التسمية / (١) ولهذا لا يكون لها أن تمنع عن القبول إلا أنه شبهه بالقضاء ، فإن ما اشتراه الزوج قبل التسليم إليها مملوك له حتى ينفذ إعتاقه دون إعتاقها ، فهذا التسليم من الزوج أداء مال من عنده .

فمن هذا الوجه يشبه القضاء ؛ لأن تبدل الملك يوجب تبدل العين حكما ، كما في حديث بريرة (٢) ، قالت : هذا لحم تصدق على يا رسول الله .

فقال - صلى الله عليه وسلم - : « هو لك صدقة ، ولنا هدية » (٣) فهذا

---

(١) ق ١٢ / ب من ح .

(٢) هي : مولاة عائشة أم المؤمنين ، كانت مولاة لقوم من الانصار ، وقيل : لبعض بني هلال ، فكاتبوها ثم باعوها من عائشة - رضى الله عنها - وهي التي جاء الحديث في شأنها بان الولاء لمن أعتق ، وعتقت تحت زوجها ، فخيرها رسول الله - ﷺ - فكانت سنة ، وكانت تخدم عائشة - رضى الله عنها - قبل أن تشتريها ، وكانت من ربات العقل والفراسة .

انظر : ( الإصابة ٤ / ٢٤٥ ، والاستيعاب بذيل الإصابة ٤ / ٢٤٢ - ٢٤٣ ، وأعلام النساء ١ / ١٢٩ ، وسير أعلام النبلاء ٢ / ٢٩٧ ) .

(٣) أخرجه : ( النسائي ٥ / ١٠٧ - ١٠٨ بلفظ : « ... هو لها صدقة ولنا هدية » .

وفي الترمذي من حديث بهز بن حكيم عن أبيه عن جده قال : « كان رسول الله - ﷺ - إذا أتى بشيء سأل : أصدقة هي أم هدية ؟ فإن قالوا : صدقة لم يأكل وإن قالوا ==

كالصوم للصوم .

والفدية له وقضاء تكبيرات العيد فى الركوع

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

يعرف أن أخلاف الأسباب يوجب أخلاف الأعيان حكما ، وهذا معنى قول الشيخ - رحمه الله - : وتسليمه بعد الشراء إلى آخره . . .

قوله : والقضاء أنواع إلى آخره ، المراد بمثل غير معقول أنه لا يدرك بالعقل لا أن العقل ينفيه .

قوله : كالصوم للصوم نظير القضاء بمثل معقول .

قوله : والفدية له نظير القضاء ، بمثل غير معقول ، يعنى الفدية خلف عن الصوم عند العجز المستدام عن الصوم ، كالشيخ الفانى ومن بحاله ، وبالنص وهو قوله تعالى : ﴿ وَعَلَى الَّذِينَ يَطِيقُونَهُ فِدْيَةٌ ﴾ <sup>(١)</sup> قال ابن عباس - رضى الله عنهما - : يطوقونه ولا يطيقونه <sup>(٢)</sup> بخلاف القياس ، والفدية والفداء : البذل الذى يتخلص به عن المكروه .

قوله : وقضاء تكبيرات العيد إلى آخره : رجل أدرك الإمام فى الركوع من صلاة العيد ، يأتى بتكبيرات العيد قائما إن كان يعلم أنه يدرك الإمام فى الركوع ، وإن خاف رفع الإمام رأسه لو اشتغل بها ، فإنه يكبر للافتتاح ، وهو فرض ، ثم يكبر للركوع ، وهو واجب ثم يكبر تكبيرات العيد فى الركوع

---

== هدية أكل ، وقال : حديث بهز حديث حسن غريب .

( ونحوه فى مسلم ٧٥٦/٢ ، ومسنده أحمد ٣٠٢/٢ ) .

(١) سورة البقرة ١٨٤ .

(٢) ذكره الجصاص فى تفسيره : ( أحكام القرآن ١٧٦/١ ) والمعنى : الشيخ الكبير الذى

كان يطيق الصوم وهو شاب ، فأدركه الكبر وهو لا يستطيع أن يصوم من ضعف ولا يقدر أن يترك الطعام فيضطر ويطعم عن كل يوم مسكينا نصف صاع .

## ووجوب الفدية فى الصلاة للاحتياط .

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

من غير أن يرفع يديه ، وعن أبى يوسف <sup>(١)</sup> أنه لا يأتى بها فى الركوع ؛ لأنها فاتت عن موضعها ، وهو غير قادر على مثلها قرينة فى الركوع ، فلا يصح أداؤها فى الركوع ، لا بطريق القضاء ولا بطريق الأداء ، وفى ظاهر الرواية : يأتى بها فى الركوع ؛ لأن الركوع يشبه القيام حقيقة وحكما : أما حقيقة فلاستواء النصف الأسفل وهو الفارق بين القيام والقعود ، وما يمكن فيه من النقصان بالانحناء غير مانع لمشابهته ؛ لأن قيام بعض الناس قد يكون بهذه الصفة .

وأما حكما فلأن مدرك الإمام فى الركوع ، مدرك لتلك الركعة ، فقلنا يأتى بها لبقاء المحل من وجه احتياطا ، لا بطريق القضاء ، بل لشبهة الأداء ، والاحتياط فى العبادات أن تجب بالشبهة ولا تسقط بها ، ألا يرى أن تكبير الركوع يحتسب من تكبيرات العيد مع أنه يؤدى فى حالة الانتقال .

قوله : ووجوب الفدية فى الصلاة للاحتياط هذا رد لإشكال يرد وهو : أن الفدية فى الصوم ثبتت غير معقول بالنص / <sup>(٢)</sup> فلا يجوز أن يقاس عليه (غيره) <sup>(٣)</sup> ، فكيف أوجبتم الفدية فى الصلاة ( بلا نص ) <sup>(٤)</sup> قياسا على الصوم .

---

(١) وبه قال الجمهور كالمالكية والشافعية والحنابلة .

راجع : هذه المسألة فى : ( شرح فتح القدير ٧٧/٢ - ٧٨ ، والمجموع ١٩/٥ ، والمغنى لابن قدامة ٣٨٤/٢ ، والكافى فى فقه أهل المدينة المالكية ٢٦٤/١ ) .

(٢) فى ١٣/١ من ب .

(٣) ساقطة من ب .

(٤) زيادة من ح .

فأشار إلى الجواب بقوله : ووجوب الفدية فى الصلاة (بطريق )<sup>(١)</sup> الاحتياط لا بالقياس لاحتمال أن تكون الفدية معلولة ، فإن الشيخ فخر الإسلام ذكر فى شرح التقرىم<sup>(٢)</sup> : لما أقام الشرع الفدية مقام الصوم ثبت المماثلة شرعا بين الصوم والفدية ، والمماثلة بين الصوم والصلاة ثابتة ، فيجوز أن تكون الفدية مثلا للصلاة ؛ لأن مثل الشئ يجوز أن يكون مثلا لمثله .

ويحتمل أن ( لا يكون )<sup>(٣)</sup> معلولا ، بل أمرا تعبديا ، فأمرنا بالفدية فى الصلاة بطريق الاحتياط لا بطريق الحتم ، لأن الصلاة أهم من الصوم ؛ لأنها عبادة بذاتها ، والصوم عبادة بواسطة قهر النفس على ما يعرف بعد<sup>(٤)</sup> .

فلئن كان هذا الحكم مشروعا فقد صار مؤدى ، وإلا فليس به بأس ؛ لأنه حينئذ يكون برا مبتدأ يصلح ماحيا للسيئات ، ولهذا قال محمد - رحمه الله - فى الزيادات<sup>(٥)</sup> : يجزئه إن شاء الله تعالى كما قال : (كذلك فيما)<sup>(٦)</sup> إذا تطوع

---

(١) زيادة من الشارح - رحمه الله - .

(٢) أى تقويم الأدلة فى الأصول للإمام أبى زيد الدبوسى المتوفى سنة ( ٤٣٠ هـ ) .  
والشرح لفخر الإسلام البزدوى ، وهو شرح بالقول ، وشرح حسن اعتبره العلماء الحنفية .

( ) انظر : كشف الظنون ١ / ٤٦٧ .

(٣) فى ب ( يكون ) بإسقاط ( لا ) وهو خطأ .

(٤) لعله يريد الصفحات الآتية .

(٥) هو : أحد الكتب الستة للإمام محمد بن الحسن الشيبانى - رحمه الله - المعتمدة المروية عنه برواية الثقات بالتواتر أو الشهرة ، وتسمى بكتب الظاهر الرواية ؛ لأنها رويت كما قلنا عن محمد برواية الثقات ، وهى : المبسوط ، والزيادات ، والجامع الصغير ، والجامع الكبير ، والسير الصغير ، والسير الكبير .

انظر : ( فهارس المبسوط ص ٩ ، والفتحة الإسلامى وأدلة ١ / ٤٩ ) .

(٦) ساقط من ب .

كالتصدق بالقيمة عند فوات أيام التضحية .

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

الوارث بفداء الصوم بلا إيضاء ، فثبت أنه بطريق الاحتياط / (١) لا بالقياس إذ لو كان بالقياس لما احتاج إلى إلحاق الاستثناء كما في سائر الأحكام الثابتة بالقياس .

والفدية في الصلاة : أن يطعم عنه لكل صلاة نصف صاع من بر أو صاع من غيره . وكان محمد (٢) بن مقاتل يقول : أولا يطعم عنه لكل يوم نصف صاع كما في الصوم ، ثم رجع وقال : لكل صلاة وهو الصحيح كذا في المبسوط (٣) .

ولا يقال : لو كانت الصلاة أهم من الصوم أو مثله ، ينبغي أن يثبت الحكم فيها بالدلالة ، وإن كان غير معقول المعنى ، إذ الحكم يثبت بالدلالة في مثل ذلك .

لأنا نقول : لا بد في الدلالة من كون المعنى المؤثر في الحكم معلوما سواء كان تأثيره معقولا أو لا ، وههنا المعنى المؤثر غير معلوم ، فلا يمكن إثباته بالدلالة .

قوله : كالتصدق بالقيمة إلى آخره هذا أيضا رد لإشكال تقديري وهو : أن التضحية عرفت قرينة بالنص ، ولا مثل لها عقلا ولا نصا بعد فواتها من وقتها ،

---

(١) ق ١٦ / أ من ب .

(٢) هو : أبو الحسن محمد بن مقاتل الرازي ، من أصحاب محمد بن الحسن ، سكن بغداد ثم جاور مكة ، ومات بها ، صدوق .

قال الخطيب البغدادي : " كان ثقة " روى عن عبد الله بن المبارك وغيره ، وعنه أحمد بن حنبل وغيره ، مات سنة ( ٢٢٦ هـ ) .

انظر : ( الجمع بين رجال الصحيحين ٢ / ٤٦٣ ، وتهذيب التهذيب ٩ / ٤٦٨ ، وتاريخ بغداد ٣ / ٢٧٥ ، ومقدمة الهداية ص ٢٠ ) .

(٣) راجعه في ( ٣ / ٩٠ ) .

## ومنها ضمان المغصوب بالمثل

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

فينبغي أن تسقط بالفوات كصلاة العيد ورمى الجمار ، وقد أقمتم التصديق أوالعين فيما إذا كانت الشاة التى عينت للتضحية بالنذر أو بالشراء الصادر من الفقير بنية التضحية بعد أيام النحر مقام التضحية بدون نص ، وذلك غير جائز .

فأشار إلى الجواب بقوله : كالتصدق بكذا يعنى وجوب التصديق بالعين أو بطريق الاحتياط ، لاحتمال كون التصديق أصلا فى التضحية ، لأنه هو المشروع فى باب / (١) المال كما فى سائر العبادات المالية ، إلا أن الشرع نقل لقبه من التصديق إلى الإراقة ، تطيبا لطعام الضيافة ، إذ الناس أضياف الله تعالى فى هذه الأيام ، ولهذا حرم الصوم فى هذه الأيام ، لما فيه من الإعراض عن الضيافة ، وكره الأكل قبل الصلاة ، ليكون أول ما تناولوا من طعام الضيافة ، والمال بالتصدق يصير من الأوساخ ؛ ولهذا حرمت الصدقة لبنى هاشم ، والله تعالى لا يضيف عباده بما هو خبيث ، فنقل القرية من العين إلى الإراقة ليبقى اللحم طيبة إلا أن ذلك الاحتمال ساقط فى هذه الأيام ؛ لكون الإراقة منصوفاً عليها فى هذه الأيام ، فإذا فات (ذلك) (٢) الوقت آن أوان اعتبار / (٣) ذلك الاحتمال ، فقلنا بوجوب التصديق على اعتبار أنه أصل ، لا على اعتبار أنه خلف .

فلهذا إذا جاء العام القابل لم ينتقل إلى التضحية ، فلو كان التصديق خلفا من الإراقة ، وجب أن يبطل حكم الخلف متى قدر على الأصل كالشيخ الفانى إذا قدر على الصوم يبطل حكم الخلف وهى الفدية .  
قوله : ومنها ضمان المغصوب أى من أنواع القضاء ، وهذا بيان أنواع

---

(١) ق ١٣/ب من ح .

(٢) ساقطة من ب .

(٣) ق ١٦/ب من ب .



وهو السابق أو بالقيمة وضمان النفس والأطراف بالمال .  
وأداء القيمة فيما إذا تزوج على عبد بغير عينه حتى تجبر على القبول كما لو  
أناها بالمسمى .

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

القضاء فى حقوق العباد .

قوله : وهو السابق : يعنى القضاء بمثل معقول نوعان : كامل وقاصر .  
فالكامل وهو المال صورة ومعنى كما فى المثليات .

والقاصر وهو القيمة فيما له مثل إذا انقطع مثله ، بأن لا يوجد فى  
الأسواق ، وفيما لا مثل له ؛ لأن حق المستحق فى الصورة والمعنى ، وكان  
المثل صورة ومعنى تحقيقا للجبر ، إلا إذا عجز عن الصورة ، فحيث يجبر  
المالك على قبول القاصر وهو القيمة للضرورة .

قوله : وضمان النفس ، والأطراف - أى ضمانها فى حالة الخطأ بالمال ،  
ضمان بمثل غير معقول ، لأن المماثلة لا يعقل بين المال والآدمى وأطرافه ؛ لأن  
الآدمى مالك مبتذل ، والمال مملوك مبتذل ، فأنى يتمثلان ؟ ولأن الآدمى لا  
يكون مالا ، وإذا لم يكن مالا لم يكن له قيمة ، إذ المثل معنى عبارة عن قيمة  
الشيء - أى عن قدرة ماليته .

وإنما وجب ضمانها بالنص بخلاف القياس ، صيانة للدم عن الهدر ؛ ولهذا  
لم يشرع المال عند احتمال القود ؛ لأنه مثل صورة ومعنى فلا يزاحمه مالا  
يمثله بوجه .

قوله : وأداء القيمة إلى آخره . . هذا نظير قضاء يشبه الأداء .

تزوج امرأة على عبد بغير عينه ، صحت التسمية عندنا ، خلافا للشافعى (١)

---

(١) ويقول الحنفية أخذ مالك والقاضى أبو يعلى الحنبلى ، وهو منقول عن أحمد فى  
رواية عنه ، وأما أكثر الحنابلة فقد أخذوا بقول الشافعى رحمهم الله جميعا . = =

- رحمه الله - ووجب الوسط ، فإن أتاها بالعين أجبرت على القبول ؛ لأنه أدى عين الواجب ، فإن أتاها بالقيمة أجبرت على القبول أيضا ، وإن كان تسليم قيمة الشيء قضاء له لا محالة ، لكنه فى حكم الأداء ؛ لأن العبد لما كان مجهولا باعتبار الوصف لا يمكن تسليمه<sup>(١)</sup> إلا بتعيينه ولا يتعين إلا بالتقويم ، فصارت القيمة أصلا من هذا الوجه مزاحما للمسمى ، فأيهما أتى/ <sup>(٢)</sup> به تجبر على القبول ، بخلاف العبد المعين ؛ لأنه معلوم بدون التقويم ، فصارت قيمته قضاء محضا ، فلم تعتبر عند القدرة على العبد .

فإن قيل : فعلى ما ذكرتم يصير كأنه تزوجها على عبد أو قيمة وذلك يوجب فساد التسمية ، فيجب مهر المثل كما قال الشافعى : كما لو قال : تزوجتك على هذا العبد أو قيمته لم تصح التسمية .

قلنا : إنما تفسد التسمية فى المسألة المذكورة ؛ لأنه لما قال : تزوجتك على هذا العبد أو قيمته ، صارت القيمة واجبة التسمية ابتداء وهى مجهولة ؛ لأنها تختلف باختلاف المتقومين ، كأنه قال : على عبد أو دراهم ، فتفسد للجهرالة .

أما فى مسألتنا فصحت التسمية ، والقيمة لم تجب بالعقد ؛ لأنه ما سماها فيه لكنها اعتبرت بناء على وجوب تسليم المسمى إذ لا يمكن تسليمه إلا بمعرفتها ، فكانت مبنية على تسمية شيء معلوم فصحت التسمية ، كما لو تزوجها على عبد بعينه ، فاستحق أو هلك ، تجب القيمة مهرا ويتنصف بالطلاق

---

== ينظر : ( المبسوط ٦٨/٥ ، والمغنى لابن قدامة ٦/٦٩١ - ٦٩٢ ، وبدائع الصنائع ٢٨٣/٢ ، وشرح فتح القدير بما معه من الحواشى ٣/٣٥٤ ، والفقہ الإسلامى وأدلته ٢٦٢/٧ ، والكافى ٥٥٢/٢ ) .

(١) ق ١٤/أ من ح .

(٢) ق ١٧/أ من ب .

وعن هذا قال أبو حنيفة - رحمه الله - فى القطع ثم القتل عمدا للولى فعلهما، وخالفاه فى الأول .

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

قبل الدخول؛ لأنها وجبت بناءً على مسمى معلوم لا ابتداء كذا فى الأسرار<sup>(١)</sup>.  
قوله : ( وعن )<sup>(٢)</sup> هذا قال أبو حنيفة - رضى الله عنه - أى على اعتبار أن المال الكامل سابق على القاصر ، قال أبو حنيفة - رحمه الله - فى القطع ، ثم القتل عمدا ، للولى فعلهما ، أى يخير الولى إن شاء قطعه ثم قتله وإن شاء قتله من غير قطع .

والمسألة على أوجه : أما إن كان القتل بعد البرء ( أو قبله )<sup>(٣)</sup> ، وأما إن كان القطع والقتل من شخصين أو من شخص واحد ، وأما إن كانا خطأين أو عمدين أو أحدهما عمدا والآخر خطأ ، فإن كان القتل بعد البرء فهما جنايتان على كل حال بالاتفاق ، وإن كانا عمدين فهما جنايتان عند أبى حنيفة ، وكذا إن كان القتل قبل البرء من شخص آخر أو من شخص واحد قبل البرء ، لكن كان أحدهما خطأ ، والآخر عمدا وإن كانا خطأين من شخص واحد والقتل قبل البرء ، فهما جناية واحدة بالاتفاق ، وإن كانا عمدين فهما جنايتان عند أبى حنيفة - رضى الله عنه - وعنده جناية واحدة<sup>(٤)</sup> .

---

(١) راجع : ( الجزء الثالث ، الورقة ١٥٦ - ١٥٧ ، مخطوط رقم ٦٠٩٧ - بقسم المخطوطات بالجامعة الإسلامية فى المدينة المنورة .

(٢) هكذا فى النسختين معا والأصح ( على ) .

(٣) ساقطة من ب .

(٤) انظر : ( مجمع الأنهر فى شرح ملتقى الأبحر ، وبهامشه : بدر المتقى فى شرح الملتقى ٦٢٩/٢ - ٦٣٠ ، وشرح فتح القدير وحواشيه ٤٢٥/٥ ) إلا أن ابن الهمام==

له أن مبنى القصاص على المساواة وفى القتل / (١) بغير القطع مراعاة المساواة فى المقصود بالفعل ، وهو الإهلاك ، وفيه مع القطع مراعاة المساواة فى المقصود بالفعل وصورة الفعل جميعا ، فيتخير الولي بينهما ، بخلاف الخطأ ، فالمعتبر هناك صيانة المحل عن الإهدار لا صورة الفعل ، لأن الخطأ موضوع عنا شرعا / (٢) رحمة علينا .

وقالا : بل يقتل بغير القطع ؛ لأن القطع موقوف فى حكم السراية ، فمتى سرى سقط حكمه وصار قتلا ، والفعل الثانى تحقيق لموجب القطع ، فكانا جناية واحدة ، بخلاف ما لو تخلل البرء بينهما ؛ لأن الأولى قد انتهت واستقر حكمها بالبرء ، فتكون الثانية إنشاء جناية ، كما لو كانا خطأين ، وتخلل البرء بينهما ، وكما لو جنى شخصان ، وقتلنا هذا هكذا من طريق المعنى ، فأما من طريق الصورة فلا ، لأن الفعل متعدد ، ألا يرى أن القتل كما يصلح محققا لموجبه ( يصلح ) (٣) ماحيا لأثر القطع (٤) .

---

== ذكر أبا يوسف مع أبى حنيفة خلاف ما فى عامة الروايات والمباسيط وشروح الجامع الصغير حيث ذكر فيها أبو يوسف مع محمد - رحمهما الله - وقد ذهب الإمام أحمد رحمه الله - إلى قول أبى يوسف ومحمد .

وذهب الشافعى ومالك وأحمد فى رواية إلى قول أبى حنيفة - رحمهم الله - كذا فى (المغنى لابن قدامة ٦٨٥/٧ ، والمجموع للنووى ٤٣٣/١٨) .

(١) ق ١٤/ب من ح .

(٢) ق ١٧/ب من ب .

(٣) ساقطة من ب .

(٤) أى أن القتل بعد القطع كما يصلح إتماما للفعل الأول من وجه ، فكذلك يصلح ماحيا له بمنزلة البرء ، من حيث إن المحل يفوت به ، ولا تصور للسراية بعد فوات المحل ، والقتل بنفسه علة صالحة للحكم وهو انزهاق الروح فوق الأول ؛ لأنه ليس بمؤد إلى الانزهاق لا محالة ، بل الغالب فيه عدمه ، فيصلح أن يكون الحكم مضافا ==

ولا يضمن المثلئ بالقيمة إذا انقطع المثل إلا يوم الخصومة  
وقلنا جميعا المنافع لا تضمن بالإتلاف .

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

قوله : ولا يضمن المثلئ إلى آخره . . أى على اعتبار أن المثل الكامل هو  
السابق فى ضمان العدوان على القاصر ، قال أبو حنيفة - رحمه الله - : لا  
يضمن المثلئ إلا يوم الخصومة ؛ لأن المثل الكامل هو الواجب فى الذمة ، وإنما  
يتحول إلى القاصر للعجز ، وذلك وقت القضاء ، بخلاف ما إذا كان الواجب  
فى الذمة مما لا مثل له ، فإنه غير مطالب بأداء المثل الكامل ، بل هو مطالب  
بأداء القاصر ، وهو القيمة ، بأصل السبب فيعتبر قيمته عند ذلك .

وعند أبى يوسف - رحمه الله - لما انقطع المثل فقد التحق بما لا مثل له فى  
اعتبار القيمة ، والخلف - إنما يجب بالسبب الذى يجب به الأصل فيعتبر قيمته  
عند ذلك السبب وهو الغصب .

وقال محمد - رحمه الله - المصير إلى القيمة للعجز عن أداء المثل الكامل ،  
وذلك بالانقطاع عن أيدى الناس ، فتعتبر قيمته يوم الانقطاع ، كذا فى  
المبسوط (١) .

قوله : وقلنا جميعاً المنافع لا تضمن بالإتلاف . أى باعتبار أن المثل الكامل أو

---

= إلى القتل ابتداء ، ألا ترى أن القاتل لو كان غير القاطع ، كان القصاص فى النفس  
على الثانى خاصة ، ولو كان محققا للسرابة لا محالة ، لوجب القصاص عليهما .

انظر : ( كشف الأسرار للبغارى ١ / ١٧٠ ) .

(١) راجعه فى ( ١١ / ٥٠ ، ومجمع الأنهر فى شرح ملتقى الأبحر ٢ / ٤٥٧ ، وبدائع  
الصنائع ٧ / ١٥١ ) .

القاصر شرط فى القضاء قلنا : /<sup>(١)</sup> المنافع لا تضمن بالإتلاف <sup>(٢)</sup> .

وعند الشافعى <sup>(٣)</sup> - رحمه الله - : تضمن ؛ لأنها أموال مستحقة كالأعيان ، وذلك أن المال غير الآدمى ، خلق لمصالحه ، فالمنافع بهذه الصفة ، وكيف (لايضمن)<sup>(٤)</sup> والمصلحة فى التحقيق تقوم بمنافع الأشياء ، والذوات تصير متقومة باعتبارها .

ألا يرى أن الأسواق تقوم بالمنافع والأعيان جميعا ، كالحجر والخانات <sup>(٥)</sup> . ولهذا جعلها الشرع أموالا متقومة ، حتى صلحت مهرا ، وورد العقد عليها وضمنت بالمال فى العقود الصحيحة والفاصلة .

ولنا : أن المنافع لا تضمن بمثلها من المنافع بالإجماع ، فإن الحجر (المبنية)<sup>(٦)</sup> على تقطيع واحد بأجرة واحدة لا تضمن منفعة (إحدى بالآخرى) <sup>(٧)</sup> ، مع

---

(١) ق ١٨ / أ من ب .

(٢) انظر : ( المبسوط ٧٨/١١ - ٨٠ ، ومجمع الأنهر بهامشه ٤٦٧/٢ ، وبدائع الصنائع ١٤٣/٧ ، ١٦٠ ، والدر المختار ١٤٣/٥ ) .

وقد استثنى الحنفية من ذلك ثلاثة مواضع : أ- أن يكون المغصوب وقفا .

ب- أن يكون مال يتيم . ج- أن يكون مالا معدا للاستغلال - أى الاستثمار - .

انظر : ( الفقه الإسلامى وأدلته ٧١٣/٥ ، ٧٣٤ ) .

(٣) ويقول أخذ أحمد ، والمالكية فى الشهور .

انظر : ( المجموع للنووى ٢٤٩/١٤ ، والمغنى لابن قدامة ٢٦٠/٥ ، ومغنى المحتاج

٤٨٦/٢ ، والمهذب ٣٦٧/١ ، وشرح الكبير ٤٨٨/٣ ، وبداية المجتهد ٣١٥/٢ ) .

(٤) ساقطة من ب .

(٥) وهى جمع خان ، والخان : ما ينزله المسافرون . ( المصباح المنير ١٨٤/١ ) .

(٦) ساقطة من ح .

(٧) العبارة السليمة هكذا : ( أحداها بالآخرى ) .

وجود المشابهة صورة ومعنى ولأن لا تضمن بالأعيان ، مع أن لا مماثلة بين العين والمنفعة لا صورة ولا معنى / (١) أولى . أما الصورة فظاهرة (٢) . وأما المعنى فلأن المنفعة ليست بالمال ، لأن المالية للشيء بالتمول وهو عبارة عن صيانة الشيء وادخاره لوقت الحاجة ، لا عن الانتفاع بالإتلاف ، فإن الأكل لا يسمى تمولا ، والمنفعة لا تبقى وقتين بل كما توجد تتلاشى ، فلا يرد عليه التمول وكذا التقوم الذى هو شرط الضمان ، إذ المعدوم لا يوصف بأنه متقوم ، ولو وجد فبعد الوجود لا يسبق التقوم الإحراز كالصيد والحشيش ، والإحراز لا يتحقق فيما لا يبقى زمانين . ولا يقال : المنافع توجد محرزة ضرورة إحراز ما قامت هى به .

لأننا نقول : هذا إحراز ضمنى لا قصدى ، وذلك لا يوجب الضمان كالحشيش الثابت فى أرض مملوكة ، لا يكون مضمونا بالإتلاف ، مع أنه محرز بإحراز الأرض .

ولا يقال : العقد يرد عليها ، وهو آية المالية ( والتقوم ) (٣) لأن غير المال لا يرد عليه العقد كالميتة والدم .  
لأننا نقول : ورود العقد عليها ثبت بخلاف القياس بالنص (٤) ، فلا يقاس عليه

(١) ق ١٥ / أمن ح .

(٢) وذلك ؛ لأن المنفعة تقوم بالعين ، والعين تقوم بنفسها ، وما يقوم بغيره تبع له ، والتفاوت بين التبع والمتبوع ظاهر ، وكذا المنافع لا تبقى وقتين ، والعين تبقى أوقاتا ، وبين ما تبقى وبين ما لا تبقى تفاوت عظيم .  
انظر : ( كشف الأسرار للبخارى ١ / ١٧٢ ) .

(٣) فى ب ( والتقوم ) .

(٤) وهو من الكتاب قوله تعالى خيرا عن شعيب عليه السلام :- ﴿ قال إني أريد أن أنكحك إحدى ابنتي هاتين على أن تاجرني ثمانى حجج ﴾ ومن السنة قوله ﷺ : ==

عليه غيره ، أو ثبت تقومها فى العقد لقيام العين مقامها للحاجة والضرورة ، ولا يتحقق مثل هذه الضرورة فى العدوان ، فبقى الحقيقة معتبرة <sup>(١)</sup> / <sup>(٢)</sup> ولا يقال : قد مست الحاجة ههنا أيضا ( سدا ) <sup>(٣)</sup> لباب العدوان ، إذ فى القول بعدم وجوب الضمان انفتاح باب الظلم وتضييق الأمر على الناس ، وإبطال حق المالك بالكلية .

لأنا نقول : ليس الأمر كما قلت ، فإن الحاجة فيما يكثّر وجوده لا فيما يندر وجوده ، وهو العدوان ، فإنه منهى عنه ، وسيله أن لا يوجد ، كيف وقد أوجبنا للزجر ، التعزير والحبس ، فإنه ذكر فى المبسوط <sup>(٤)</sup> : وعندنا يَأْتَم ويؤدب على ما صنع ، ولكنه لا يضمن شيئاً .

وأما قوله : فيه إبطال حق المالك ، فليس ذلك ، لأن حقه لا يبطل ، بل يتأخر إلى دار الآخرة ، بخلاف ما لو أوجبنا الضمان فإنه يفوت حق الغاصب أصلاً ؛ لأن العين زائدة على المنفعة كما قلنا ، وحق الغاصب فيما وراء ظلمه

---

== "من استأجر أجيراً فليعلمه أجره" .

انظر : ( بدائع الصنائع ٤ / ١٧٤ ، ١٧٥ ، ومجمع الأنهر ٢ / ٣٦٨ ) .

(١) وبيان ذلك : أن الناس لما كانوا فى حاجة إلى هذا العقد ، أقام الشرع العين المتفع بها مقام المنفعة فى قبول العقد ، إذ لا بد له من محل . ألا ترى أنه لو أضاف العقد إلى المنافع لا يصح بأن قال : أجرتك منافع هذه الدار شهراً . ثم عند حدوث المنفعة يثبت حكم العقد فيها ، فيثبت التقوم لها بهذا الطريق للضرورة ، ولا يتحقق مثل هذه الضرورة فى العدوان .

ينظر : ( كشف الأسرار ١ / ١٧٣ ) .

(٢) ق ١٨ / ب من ب .

(٣) ساقطة من ب .

(٤) انظره فى : ( ٨٠ / ١١ ) .



## والقصاص لا يضمن بقتل القاتل

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

محترم ، فيفوت حقه أصلا ؛ لأنه لا يوصل إليه في دار الآخرة ؛ لأنه يستحق عليه بقضاء القاضى ، وما يستحق بالقضاء لا يوصل إليه في دار الآخرة ، فكان التأخير أهون من الإبطال .

وانما قيدنا بالإتلاف مع ثبوت الخلاف فى الغصب أيضا ، لأن الخلاف فى غصب المنافع ليس بناء على الأصل المذكور ، بل بناء على الاختلاف فى زوائد المغصوب ، فإنها لا يضمن على الغاصب عندنا خلافا له ، لما أن الغصب عندنا إزالة اليد<sup>(١)</sup> المحقة وإثبات اليد المبطلّة .

وعنده إثبات اليد المبطلّة فقط ، فتكون الزوائد مضمونة عنده لتحقيق الغصب فيها وغير مضمونة عندنا لعدم تحققه فيها<sup>(٢)</sup> .

قوله : والقصاص لا يضمن بقتل القاتل . . أى لو قتل إنسان من عليه القصاص لا يضمن شيئا لمن له القصاص : لا القود ولا الدية عندنا<sup>(٣)</sup> ، وعند الشافعى يضمن<sup>(٤)</sup> الدية . له أن القصاص ملك متقوم للولى ، ألا يرى أن

---

(١) ق ١٥ / ب من ح .

(٢) إذ لا يتصور الإزالة فى الزوائد لحدوثها فى يد الغاصب ، فكذا المنافع لأنها زوائد تحدث فى العين شيئا فشيئا ، وعند الشافعى - رحمه الله - : الزوائد مضمونة ، فكذا المنافع ، لأن اليد تثبت على المنفعة كما تثبت على العين .

ينظر : ( حاشية الرهاوى على ابن ملك ص ١٨٧ ، وكشف الأسرار ١ / ١٧١ ) .

(٣) وكذلك عند المالكية وهو أحد قولى الشافعى .

انظر : ( بدائع الصنائع ٧ / ٢٤٦ ، والشرح الكبير ٤ / ٢٣٩ ، ومجمع الأنهر بهامشه ٢ / ٢٢٧ ) .

(٤) وإليه ذهب الحنابلة . راجع : ( مغنى المحتاج ٤ / ٤٨ ، والمهذب ٢ / ١٨٨ ، والمغنى لابن قدامة ٧ / ٦٦٤ ، وكشف القناع ٥ / ٦٣٣ ) .

وملك النكاح لا يضمن بالشهادة بالطلاق بعد الدخول .

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

القاتل إذا صالح في مرضه على الدية يعتبر ذلك من جميع المال ، وقد أتلف ذلك بقتله فيضمن .

وذكر في التهذيب<sup>(١)</sup> : أن القاتل لا يضمن الدية كما هو مذهبنا .

ولنا أن المتلف ليس بمال فلا يضمن بالمال ، لأن المال<sup>(٢)</sup> . ليس بمثل له صورة ولا معنى لأن ملك القصاص ليس بمال ولا متقوم ، وشرعيته لمعنى الإحياء ، إلا أن القاتل إنما يلتزم الدية ، والصلح مقابلة ما هو من أصول حوائجه ، وهو إبقاء نفسه ، وحاجته مقدمة على حق الوارث ، فلهذا يعتبر من جميع المال .

قوله : وملك النكاح لا يضمن بالشهادة بالطلاق بعد الدخول . . .<sup>(٣)</sup> .

أي شهود الطلاق بعد الدخول إذا رجعوا لم يضمنوا للزوج شيئا عندنا ، وعند الشافعي يضمنون له مهر المثل .

---

(١) هو : التهذيب في الفروع - للإمام محيي السنة حسين بن مسعود البغوي ، الشافعي المتوفى سنة ( ٥١٦ هـ ) . وهو تأليف محرر مذهب مجرد عن الأدلة غالبا ، لخصه من تعليق شيخه القاضي حسين ، وزاد فيه ونقص .

انظر : ( كشف الظنون ١ / ٥١٧ ) .

(٢) ق ١٩ / ١ من ح .

(٣) يعني إذا شهد الرجلان : بأنه طلق امرأته بعد الدخول ، فحكم القاضي عليه بأداء المهر والتفريق ، ثم رجع الشاهدان ، فعندنا لا يضمنان شيئا ، وبه قال الحنابلة وهو مذهب أحمد رحمه الله . وعند الشافعي - رحمه الله - يضمنان له مهر المثل وهو رواية أحمد أيضا .

ولابد للمأمور به من صفة الحسن ضرورة أن الأمر حكيم .

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

له أن ملك النكاح متقوم على الزوج ثبوتا ، فيكون متقوما عليه زوالا ، لأن الزائل عين الثابت ، كملك اليمين بل أولى ؛ لأن ملك اليمين يجوز اكتسابه بلا بدل ، بخلاف ملك النكاح ، فإنه لا ينفك عن مهر .

ولنا أن ملك النكاح ليس بمال متقوم ، فلا يضمن بالمال بالإتلاف ، لأن ضمان الإتلاف مقدر بالمثل ، ولا مماثلة بينهما صورة ولا معنى ، لأن النكاح (شرع)<sup>(١)</sup> لمعنى السكن ، والازدواج ، وإبقاء النسل ، والمال خلق بذلة الإقامة المصالح ، فأنى يتماثلان ، ولأن ملك النكاح فى حكم جزء من آدمى ، بمعنى تفريع آدمى منه ، فكان معتبرا به ، وإنما يتقوم البضع عند الثبوت لإظهار خطر ذلك المحل ، لأن لا يملك مجانا ، فإن ما يملك مجانا لا يعظم خطره عنده ، فأما الملك الوارد فليس بذى خطر ، ولهذا صحت إزالته بالطلاق من غير شهود ولا عوض ، وعند زوال الاستيلاء والملك الوارد عليه لا يحتاج إلى التقويم .

وإنما قيد بالطلاق بعد الدخول ، لأن قبل الدخول إذا رجعوا يضمنون نصف المهر بالاتفاق ، لقصر يد الزوج عن ذلك المال ، فأشبه الغصب .

قوله : ولابد للمأمور به من كذا . . اعلم ( أن )<sup>(٢)</sup> حسن الشيء عند من

---

== انظر : ( مجمع الأنهر بهامشه ٢١٨/٢ ، وبدائع الصنائع ٢٨٣/٦ ، والمجموع للنووى ٢٨١/٢٠ ، والمغنى لابن قدامة ٢٥٠/٩ ) .

(١) ساقطة من ب .

(٢) ساقطة من ب .

جعله عقليا عبارة عن كون عاقبته حميدة ، والقبح بخلافه .  
وعند من جعله شرعيا هو : موافقة الغرض . والقبح / <sup>(١)</sup> بخلاف ذلك .  
وقيل : الحسن كون الشيء مطلوب الوجود <sup>(٢)</sup> ، والقبح كونه مطلوب العدم

---

(١) ق ١٦/أ من ح .

(٢) قلت : إن الحسن والقبح يطلق على معان ثلاثة :

الأول : الحسن كون الشيء ملائما للطبع كالفرح ، أو كقولنا : إنقاذ الفريق حسن .  
والقبح : كون الشيء منافرا للطبع كالغم ، أو كقولنا : اتهام البريء قبيح .  
الثاني : الحسن : كون الشيء صفة كمال كالعلم ، والقبح كونه صفة نقص كالجهل  
ولا خلاف بين العلماء في أنهما بهذين التفسيرين عقليان بمعنى أن العقل يستقل  
بإدراكهما من غير توقف على الشرع .  
الثالث : الحسن كون الشيء متعلق المدح والثواب كالعبادات . والقبح كونه متعلق  
الذم والعقاب كالمعاصي .

وقد اختلف العلماء في أن الحسن والقبح بهذا التفسير شرعى أو عقلى :  
فذهب الإمام أحمد وفخر الإسلام ، وشمس الأئمة السرخسى والأشعرية ومن معهم :  
إلى أنه شرعى ولا حظ للعقل فيه : فلا حاكم إلا الله تعالى ، والعقل لا يحسن ولا  
يقبح ، ولا يوجب ولا يحرم .  
وذهب أبو الحسن التميمي من الحنابلة وأبو الخطاب ، والمعتزلة ، والكرامية ،  
والسمرقندى صاحب الميزان وكثير من المتكلمين ومن معهم .  
إلى أنه عقلى ، فالعقل يحسن ويقبح ، ويوجب ويحرم .  
ونقل عن الحنفية والمالكية والشافعية قولان .

راجع تفصيل ذلك فى : ( كشف الأسرار للبخارى ٢٣١/٤ ، والتوضيح على التنقيح  
ص ٣٧١ فما بعدها ، والأحكام للآمدى ١١٣/١ فما بعدها ، وشرح العضد  
بحواشيه ١/ ٢٠٠ - ٢٠٢ ، والمعتمد ٣٦٥/١ ، والمسودة ص ٤٢١ ، وإرشاد  
الفحول ص ٧ ، وشرح تنقيح الفصول ص ٨٨ فما بعدها ، وفواتح الرحموت  
٢٥/١ فما بعدها ، والأحكام لابن حزم ٦٤/١ ، ٧٨ ، وشرح الكوكب المنير ==

وهو إما أن يكون لعينه ، إما أن لا يقبل السقوط أو يقبله ، أو يكون ملحقا بهذا القسم ، كالتصديق والصلاة والزكاة .

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

وهذا / (١) معنى اللغة ، وهو ما تميل إليه النفس : فإن مال طبعاً فحسنة طبيعي ، وإن مال عقلاً فحسنة عقلي ، وإن مال شرعاً فشرعي .

ثم إن حسن المأمور به من قضايا الشرع ، لا من موجبات اللغة ، لأن صيغة الأمر تتحقق في الكفر والسفه والعبث . ألا يرى أن السلطان الجائر يأمر إنساناً بالظلم والغصب إلا أن الشرع يقتضي كون المأمور به حسناً ، إذ الشارع حكيم على الإطلاق ، ولا يليق بالحكمة (طلب) (٢) ما هو قبيح بآكد الوجوه ، قال الله تعالى : ﴿ إن الله لا يأمر بالفحشاء ﴾ (٣) ، فدل أن حسن المأمور به ضرورة حكمة الأمر ، والعقل آلة لمعرفته ، لا أن العقل موجب الحسن ، وإلا لما جاز ورود النسخ عليه ، لأن الحسن العقلي لا يرد عليه التبديل ، كحسن العدل والإحسان وشكر المنعم .

وهو - أي الحسن - إما أن يكون لعينه - أي بواسطة نفس المأمور به - أو لغيره - أي بواسطة غير المأمور به - فإن كان لعينه ، فهو إما أن لا يقبل السقوط ، أو يقبله أو يكون ملحقاً بهذا القسم أي بما حسن لعينه ، لكنه مشابه لما حسن لغيره .

وقوله : كالتصديق - نظير ما حسن لعينه ولا يقبل السقوط والصلاة ،

---

== ٣٠٠ / ١ فما بعدها ، وشرح المنار لابن ملك وحواشيه ص ١٩٣ - ١٩٥ ، والمتصفى ٥٥ / ١ ، والمنحول ص ١٥ .

(١) ق ١٩ / ب من ب .

(٢) ساقطة من ب .

(٣) سورة الأعراف / ٢٨ .

نظير مايقبل السقوط . والزكاة نظير الملحق به .

أما حسن التصديق لا يحتمل السقوط بحال <sup>(١)</sup> سواء كان مكرها أو غير مكره .

أما الصلاة فإنها حسنت لعينها ، لأنها تتأدى بأفعال وأقوال وضعت للتعظيم ، إذ قيام العبد بين يدي الرب واضعا يمينه على الشمال صارفا طرفه إلى الأرض ، تعظيم له في نفسه ، ثم إعقابه بالركوع زيادة تعظيم ، ثم إلحاقه السجود نهاية في التعظيم بوضع أشرف أعضائه على التراب ، وكذا سائر أذكارها ، وتلاوة القرآن تدل على نهاية التعظيم والمبالغة في التنزيه والتقديس ، فثبت أنها مع جميع أفعالها وأذكارها تعظيم الله وهو حسن في نفسه ، ولكنه يقبل السقوط إذا كان في غير حينه ، كالصلاة في الأوقات المكروهة ، أو قبل الوقت ، أو حالة ، كالصلاة في حال عدم الطهارة ، فحيثما يصير قبيحة بهذه العوارض .

وإنما صارت الزكاة / <sup>(٢)</sup> ملحقه بها ، لأنها صارت حسنة بواسطة رفع حاجة الفقير ، الذي هو من خواص الرحمن لا بنفسها ، إذ هي في نفسها تنقيص مال وإضاعته ، وهي حرام شرعا ، وممنوع عقلا ، وكذا الصوم صار حسنا بواسطة قهر النفس التي هي عدو الله ، كما جاء في الحديث أنه تعالى أوحى إلى داود - عليه السلام - فقال : « يا داود ، عاد نفسك فإنها انتصبت لمعادتي » .

---

(١) يعنى أن التصديق لازم على المرء ، ولا يسقط عنه مادام عاقلا بالغا ، ولهذا لا يزال حال الإكراه ، فإن أكره على إجراء كلمة الكفر ، يجوز له التلطف باللسان بشرط أن يبقى على حاله فالإقرار يقبل السقوط ، والتصديق لا يقبله قط وحسن التصديق ثابت لعينه ، لأن العقل يحكم بأن شكر المنعم الخالق واجب .

انظر : ( نور الأنوار شرح المنار ص ٤٥ ) .

(٢) ق ٢٠ / ١ من ب .

وقال عليه الصلاة والسلام: « أعدى عدوك نفسك التي بين جنبيك »<sup>(١)</sup>.  
ولهذا سمي الجهاد معها ، الجهاد الأكبر ، كما فى قوله - عليه الصلاة  
والسلام - : « رجعنا من الجهاد الأصغر /<sup>(٢)</sup> إلى الجهاد الأكبر »<sup>(٣)</sup> .  
إذ هو فى نفسه تجويع النفس ، ومنع نعم الله عن مملوكه مع النصوص  
المبيحة لها .

وكذا الحج صار حنا بواسطة شرف المكان ، لا لذاته ، إذ قطع المسافة  
وزيارة أماكن معلومة يساويان فى ( غايتها )<sup>(٤)</sup> سفر التجارة ، وزيارة البلاد ،  
غير أن هذه الوسائط ثبتت بخلق الله تعالى بلا اختيار للعبد ، فصارت كلا  
واسطة ، فصارت هذه العبادات كالصلاة ، حتى شرط لها الأهلية الكاملة ، فلا

---

(١) أخرجه : البيهقى فى الزهد بإسناد ضعيف ، وله شواهد من حديث أنس .  
ويجرى على السنة كثيرين « أعدى عدوك » بالثنية فى الموضعين ، ولا أصل له بهذا  
اللفظ ، والمشهور على الالة « أعدى عدوك » بالإنفراد فى « عدوك » .  
(كشف الخفاء ١ / ١٦٠ ) .

(٢) ق ١٦ / ب من ح .

(٣) أخرجه : ( البيهقى فى كتاب الزهد ص ١٩٨ ، وقال : إسناده ضعيف ، والخطيب  
البغدادي فى تاريخه ١١ / ١٨١ ، وقال الحافظ ابن حجر فى - تسديد القوس - : هو  
مشهور على الالة وهو من كلام إبراهيم بن عيلة ، والعجلونى فى : كشف الخفاء  
ومزيل الإلباس ١ / ٥١١ ، والمناوى فى كنوز الحقائق فى حديث خير الخلائق - المطبوع  
على هامش الجامع الصغير ٢ / ٣٠ - ٣١ ، ومحمد بن السيد الخوت فى : أسنى  
المطالب ص ٢٢١ ، وضعف إسناده .

وقال الملا على قارى فى : الأسرار المرفوعة فى الأخبار الموضوعة ص ٢٠٦ ما نصه :  
« ذكر الحديث فى الإحياء ونسبه العراقى إلى البيهقى من حديث جابر وقال : هذا  
إسناده فيه ضعف » .

(٤) فى ب ( ذاتها ) .

أو لغيره وهو إما أن لا يتأدى بنفس المأمور به أو يتأدى .

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

تجب على الصبي كالصلاة ، خلافا للشافعى<sup>(١)</sup> فى فصل الزكاة .

ولا يقال : الصلاة صارت حسنة بواسطة الكعبة أيضا .

لأنا ( نقول )<sup>(٢)</sup> : نريد بالواسطة ما يتوقف ثبوت الحسن عليه ، وهذه الوسائط المذكورة كذلك ، بخلاف الكعبة ، فإن الصلاة حسنة فى ذاتها من غير نظر إلى جهة الكعبة ، ولهذا كانت حسنة حين كانت القبلة بيت المقدس ، وجهة المشرق ، وعند اشتباه القبلة ، وعند التنقل على الدابة .

قوله : أو لغيره . . . أى حسن المأمور به لمعنى فى غيره ، وذلك لا يخلو : إما أن يتأدى بنفس المأمور به أو لا ، والثانى كالوضوء أو السعى إلى الجمعة ، فإن الوضوء ليس بحسن فى نفسه ، لأنه تبرد وتطهر ، وإنما صار حسنا للتوصل به إلى أداء الصلاة وكذا السعى ليس بحسن فى نفسه إذ هو مشى ونقل أقدام وإنما صار حسنا للتوصل به إلى أداء الجمعة ، ولهذا لا يسقطان بسقوط الصلاة والجمعة ، ثم إنهما لا يتأديان بنفس الوضوء والسعى ، بل بفعل مقصود بعدهما ، أما الأول<sup>(٣)</sup> كالصلاة على الميت<sup>(٤)</sup> والجهاد ، فإنهما ليسا بحسين بذاتهما ، إذ الصلاة بدون الميت عبث ، والجهاد تخريب بنيان الرب

---

(١) حيث قال : تجب الزكاة فى مال الصبي لقوله - ﷺ : « ابتغوا فى مال اليتامى لا تأكلها الزكاة » والحديث ضعيف .

انظر : ( المجموع للنووى ٣٢٩/٥ ) .

(٢) ساقطة من ب .

(٣) أى الذى يتأدى بنفس المأمور به .

(٤) ق ١٦ / ب من ح .



وتخريب بلاده ، وليس فيهما حسن ، وإنما صار حسنين بواسطة إسلام الميت ، وكفر الكافر قضاء لحق المسلم ، وإعلاء دين الله ، حتى لو قام به البعض سقط<sup>(١)</sup> عن الباقيين لحصول المقصود ، ولهذا لو لم يكن الميت مسلماً كانت الصلاة منهيًا عنها ، قال الله تعالى : ﴿ وَلَا تَصِلْ عَلَى أَحَدٍ مِنْهُمْ .. ﴾<sup>(٢)</sup> الآية ، أو أسلم الكافر لم يبق الجهاد فرضاً ، لكنه خلاف الخبر لقوله عليه السلام : « الجهاد ماضٍ إلى أن تقوم الساعة »<sup>(٣)</sup> .

وإنما اعتبرت الوسائط ههنا ، وهى إسلام الميت وكفر الكافر حتى صار حسناً لمعنى فى غيره دون الصوم ( ونظيره )<sup>(٤)</sup> .

لأنها وإن كانت بتقدير الله تعالى ، فهى تثبت باختيار العبد ، بخلاف الصوم ( ونظيره )<sup>(٥)</sup> ، فإن الوسائط فيها بخلق الله تعالى بلا اختيار للعبد ، إذ كون النفس عدواً لله ، وكون الفقير محتاجاً ، وشرف المكان ، بخلق الله تعالى .

ولا يقال : لو كانت النفس غير جانية فكيف لزم قهرها ؟ .

لأننا نقول : لو كانت عدو الرب بطبعها ، فالاجتناب عنها وعن مناها لازم ،

---

(١) قلت : هذا إذا لم يكن الجهاد فرض عين ، ولم تحضر الجنازة أو لم يدخل فيها فإن من حضرها ، أو دخل فيها نصير عليه فرض عين .

(٢) سورة التوبة / ٨٤ .

(٣) أخرجه ( أبو داود ١٨/٣ ) بلفظ « ثلاثة من أصل الإيمان : الكف عمن قال لا إله إلا الله ولا تكفره بذنب ولا تخرجه من الإسلام بعمل - والجهاد ماض منذ بعثنى الله إلى أن يقاتل آخر أمتى الدجال لا يبطله جور جائر ولا عدل عادل ، والإيمان بالآقدار » .

(٤) فى ب ( ونظيره ) . بالإفراد ، وهو خطأ ، والمراد من النظيرين هنا : الزكاة والحج .

(٥) فى ب ( ونظيره ) .

أو يكون حسنا لحسن في شرطه بعدما كان حسنا لمعنى في نفسه أو ملحقا به كالوضوء والجهاد . والقدرة التى يتمكن بها العبد من أداء ما لزمه ، وهى نوعان : مطلق وهو أدنى ما يتمكن به المأمور من أداء ما لزمه وهو شرط فى أداء كل أمر .

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

فكذا قهرها / <sup>(١)</sup> كما أن التباعد عن النار المحرقة لازم ( لصيانة النفس ) <sup>(٢)</sup> وإن جبلت النار كذلك ، فكذا ههنا صيانة النفس لازمة عن هواها ، وذا فى المنع عن شهواتها ، قال الله تعالى : ﴿ ونهى النفس عن الهوى ... ﴾ <sup>(٣)</sup> الآية .

قوله : أو يكون حسنا لحسن فى شرطه : أى يكون المأمور به حسنا بواسطة كون المأمور به حسنا بواسطة كون القدرة عليه شرطا لوجوبه بعدما صار حسنا لعينه ، أو ملحقا به كالصلاة مثلا ، فإنها حسنة لعينها وقد ازدادت حسنا باعتبار حسن شرطها ، وهو القدرة على الأداء ، ويسمى هذا القسم جامعا <sup>(٤)</sup> .

وقوله : والقدرة التى إلى آخره ، نظير هذا القسم .

قوله : ( وهى نوعان ) <sup>(٥)</sup> : أى القدرة التى يزداد حسن المأمور به نوعان : مطلق أى : نفس القدرة بدون تعرض كونها ميسرة الواجب أم لا ؟ وتسمى القدرة الممكنة أيضا .

قوله <sup>(٦)</sup> : وهو شرط فى أداء كل أمر ، أى مطلق القدرة شرط فى أداء كل أمر .

---

(١) ق ١٧ / ١ من ح .

(٢) فى ح ( صيانة للنفس ) .

(٣) سورة النازعات / ٤٠ .

(٤) لكونه لعينه ولغيره .

(٥) ساقطة من ح .

(٦) ق ٢١ / ١ من ب .

يعنى تختص هذه القدرة بوجوب الأداء دون القضاء ، حتى إن الفائت من الصيامات والصلوات والزكوات ، يجب قضاؤها فى النفس الأخير، إن عجز فى تلك الساعة .

ولا يقال : تكليف ما ليس فى الوسع لا يجوز شرعا ، وفى وجوب القضاء فى تلك الساعة هذا ، لأن هذه القدرة شرط فى ابتداء الوجوب لصحة التكليف ، ولم يتكرر فى واجب واحد ، لما بينا <sup>(١)</sup> أن القضاء يجب بالسبب الذى يجب به الأداء ، وكان وجوب القضاء بقاء ذلك الواجب بعينه ، لا وجوبا آخر ، وقد تحقق الوجوب بوجود القدرة فى الابتداء ، فلا يحتاج إلى اشتراطها فى حال البقاء ، كذا قيل .

وفيه بحث ، فإنه لا يلزم من كون وجوب القضاء بالسبب الذى يجب به الأداء ، أن يكون الواجب واحداً ، وكيف ، فإن فى الأداء يجب عين المأمور به ، وفى القضاء مثله .

وقيل : لا فرق ( فى ) <sup>(٢)</sup> اشتراط القدرة بين الأداء والقضاء ، لأن الأداء (إذا) <sup>(٣)</sup> كان مطلوباً بنفسه يشترط فيه حقيقة القدرة ، وإن كان مطلوباً لغيره يشترط توهمها على ما سنبينه ، فكذا القضاء إذا كان الفعل منه مقصوداً يشترط القدرة وإلا يشترط التوهم أيضاً .

ففى النفس الأخير لا يبقى ( عليه ) <sup>(٤)</sup> وجوب القضاء ، بناءً على توهم الامتداد، ليظهر أثره فى المؤاخذه، والإيصاء، كما فى الجزء الأخير من الوقت،

---

(١) راجع : ( ص : ١٧٥ - ١٧٦ ) .

(٢) فى ح ( بين ) وهو خطأ .

(٣) ساقطة من ب .

(٤) ساقطة من ب .

والشرط توهمه لا حقيقته حتى إذا بلغ الصبي أو أسلم الكافر أو طهرت الحائض في آخر الوقت لزمه الصلاة لتوهم الامتداد في آخر الوقت بوقت الشمس .

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

بناءً على التوهم ليظهر أثره في القضاء .

فإن قيل : يلزم عليه ما إذا فاتته صلاة في الصحة ، فقضاها في المرض قاعداً أو مومياً أو مضطجعا حيث يجوز ، ولو لم يشترط القدرة في القضاء لما جاز ، لأن القيام والركوع والسجود كانت واجبة ولم يأت بها .

قلنا : إنه قضاها كما وجبت ، لأن الشرط القدرة التي تمكنه من الأداء ، إما قائماً / <sup>(١)</sup> أو قاعداً ، لا قدرة مكنته ، فظهر أن الاستقامة على القيام ما كانت شرطاً في الابتداء بل شرط / <sup>(٢)</sup> ذلك لكونه قادراً على القيام ، لا أن القيام مشروط متعينا ، ألا يرى أنه لو كان مريضاً تلزمه الصلاة على ما يستطيع ، كذا ذكره ، وهذا ليس بمتضح .

قوله : والشرط توهمه لا حقيقته . . . أي الشرط توهم ما يتمكن به من الأداء ، وهو القدرة الممكنة لا حقيقته التي بنى التكليف عليها ، لأنها لا تسبق الفعل كما عرف في مسألة الاستطاعة ، ولا بد للتكليف من أن يكون سابقاً على الفعل ، فدعت الضرورة إلى نقل الشرطية إلى سلامة الآلات وصحة الأسباب ، التي تحدث القدرة الحقيقية بها عند إرادة الفعل عادة ، فثبت أن الشرط توهمها لا حقيقتها ، ولهذا قلنا : إذا بلغ الصبي أو أسلم الكافر ، أو

---

(١) ق ١٧ / ب من ج .

(٢) ق ٢١ / ب من ب .

أفاق المجنون ، أو طهرت الحائض ، فى جزء قليل من الوقت بمقدار ما يسهه فيه التحريمة تلزمه الصلاة عندنا استحسانا .

وقال زفر<sup>(١)</sup> : لا تلزمه<sup>(٢)</sup> قياسا ، لعدم القدرة ، بناءً على قوات الوقت الذى هو من ضرورة القدرة ، ولا اعتبار لاحتمال حدوث القدرة بامتداده ، لأن ذلك احتمال بعيد فلا تعتبر به ، كاحتمال سفر الحج بغير الزاد والراحلة ، واحتمال القدرة على الصوم للشيخ الفانى ، واحتمال القدرة على القيام والركوع للمريض والمقعّد<sup>(٣)</sup> بزوال العلة ، ومع ذلك لم يصلح شرطا للتكليف ، فكذا هذا .

ولكننا نقول : سبب الوجوب ، وهو جزء من الوقت ، قد وجد فى حق

---

(١) هو : زفر بن هذيل بن قيس البصرى ، كان ثقة مأمونا ، دخل البصرة فى ميراث أخيه فتشبت به أهل البصرة ، فمنعوه الخروج منها .

قيل : أكره على القضاء ، فأبى ، واختفى مدة ، فهدم منزله ، ثم خرج وأصلح منزله ثم أكره وهدم منزله ولم يقبله .

كان ممن جمع بين العلم والعبادة ، وكان من أصحاب الحديث ، ثم غلب عليه رأى ولد سنة ( ١١٠ هـ ) وتوفى سنة ( ١٥٨ هـ ) ، يعتبر من أقدم أصحاب أبى حنيفة موتا ، من تصانيفه : المجرد فى الفروع .

انظر : ( وفيات الأعيان ٢/ ٣١٧ - ٣١٩ ، وشذرات الذهب ١/ ٢٤٣ ، والفوائد البهية ص ٧٥ - ٧٦ ، وهدية العارفين ١/ ٣٧٣ ) .

(٢) راجع هذه المسألة فى : ( بدائع الصنائع ١/ ٩٦ ، ومجمع الأنهر ١/ ٧٤ ) .

(٣) هو : الزمن يقال : رجل مقعد ، إذا أزمته داء فى جسده حتى لا حراك به ، وفى حديث الحدود : « أتى بمرأة قد رنت ، فقال : ممن ؟ »

قالت : من المقعد الذى فى حائط سعد . والمقعد : الذى لا يقدر على القيام لزمانة به .

انظر : ( لسان العرب ٣/ ٣٥٨ ، والمصباح المنير ٢/ ٥١٠ ) .

الأصل ، فثبت به أصل الوجوب ، إذ هو ليس بمفتقر إلى شيء آخر ، ثم ثبت وجوب الأداء بتوهم القدرة بامتداد الوقت ، إذ امتداد الوقت ممكن ، كما كان لسليمان - عليه السلام - <sup>(١)</sup> ثم يتقل بالعجز الحال إلى خلفه ، وهو القضاء ، كما في الحلف على مس السماء ، فإن اليمين انعقدت لتوهم البر ، لأن السماء غير ممسوسة ، ثم يحنث باعتبار العجز الحالي ، وذلك كاف للحنث ، وتوهم القدرة إنما لا تصلح شرطا للتكليف ، إذا كان المطلوب منه عين ما كلف به ، فأما إذا كان المطلوب منه غيره وهو خلفه ، فهو كاف لصحته كالأمر بالوضوء ، إذا كان المقصود <sup>(٢)</sup> منه خلفه وهو التيمم ، يصبح بتوهم الماء وإن كان بعيدا فكذلك مسألتنا / <sup>(٣)</sup> .

وذكر في طريقة الخلاف لبعض مشائخنا أن بإدراك الجزء الأخير تلزمه الصلاة ، لأن به يتمكن من أدائها بأن يأتي بالتحريم ، ثم يتمها بعد خروج

---

(١) وذلك ما قيل إن سليمان - عليه السلام - لما جلس على كرسيه ، عرضت عليه بالعشى الصافنات الجياد ( الأفراس المختارة ) ، فاشتغل بها وفاته صلاة العصر ، فضرب بسوقها وأعناقها ، تشاؤما بها حيث شغلته عن ذكر ربه ، وقهرا للنفس عن حفظها ، جازاه الله تعالى بأن أكرمه برد الشمس ليتدارك ما فاتته .

ونسب هذا القول إلى علي - كرم الله وجهه - وفي صحته خلاف بين العلماء . وأرى أن القول بعدم رد الشمس لسليمان - عليه السلام - أسلم - لا لامتناع الرد في نفسه بل لعدم ثبوته - كما قال العلامة الألوسي . والله أعلم .

انظر : ( الجامع لأحكام القرآن ١٥ / ١٩٦ ، وروح المعاني ٢٣ / ١٩٣ فما بعدها ) .

(٢) ق ٢٢ / ١ من ب .

(٣) هذا ، وقد قال بعض الأفاضل : والحق أن توهم القدرة غير كاف لصحة التكليف ، ولكن العلماء استحسنوا بالوجوب في هذه المسائل للاحتياط ، لأن إتيان المكلف بشيء ليس عليه ، أولى من أن يترك ما عليه ، ولهذا يؤثمه ، والله أعلم .

( انظر : حاشية الرهاوي على ابن ملك ص ٢١٣ ) .

وكامل وهو القدرة الميسرة للأداء ، ودوام هذه القدرة شرط لدوام الواجب حتى تبطل الزكاة والعشر والخراج بهلاك المال .

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

الوقت ، وكان ذلك أداء لا قضاء ، هذا هو المذهب ، فيجب على هذا الوجه ، ثم يخرج عن العهدة بالقضاء ، وهذا فى الظهر والعصر والمغرب والعشاء لما عرف ، أما فى الفجر فلا يجب عليه أداء الفجر / (١) لأنه لا يتصور ، بل يجب عليه قدر ما يتصور ، وهو الشروع فيه ، فإذا لم يشرع فيه ، أو شرع ثم أفسده ، يجب عليه قضاء ذلك القدر ، فإذا قضى ذلك القدر يجب عليه قضاء الباقي صيانة عن ذلك القدر عن الفساد .

قوله : وكامل إلى آخره وإذا ثبت أن أصل القدرة لا بد للتكليف فاعلم أن الله تعالى تفضل ومنّ علينا فى بعض الواجبات ، فبنى التكليف فيها على قدرة كاملة زائدة على أصل القدرة ، تيسيرا علينا ، ويسمى قدرة ميسرة ، لحصول التيسير فى الأداء بسببها ، ولهذا شُرطت هذه القدرة فى أكثر الواجبات المالية لا البدنية ؛ لأن أدائها أشق على النفس من البدنيات ، إذ المال محبوب النفس فى حق العامة ، والمفارقة عن المحبوب بالاختيار أمر شاق ، إليه أشار أبو اليسر ، فكانت مغيرة صفة الواجب من مجرد الإمكان إلى صفة السهولة واليسر ، فشرط بقاؤها لبناء الواجب ، لا لكونها شرطا ، إذ عدم الشرط لا يوجب عدم الحكم ، ولكن لأن صفة الواجب تتبدل من اليسر إلى العسر بزوالها ، وبزوال الصفة يبطل الواجب ، لأنه لم يشرع إلا بتلك الصفة ، وليس معنى التغير أن الحق كان واجبا بصفة العسر بقدرة ممكنة ، ثم تغير باشتراط هذه القدرة إلى صفة اليسر ، بل معناه أنه لو كان واجبا بقدرة ممكنة ، لكان جائزا ، فلما توقف الوجوب على هذه القدرة ، صار كأنه تغير من العسر إلى اليسر بواسطتها ،

---

(١) ق ١٨/أ من ح .

ولهذا قلنا : تسقط الزكاة بهلاك المال ، والعشر بهلاك الخارج ، وإخراج إذا اصطلم الزرع آفة / (١) لأن كل واحد منها متعلق بقدرة ميسرة (٢) .

وقال الشافعى : إذا تمكن من الأداء ولم يؤد حتى هلك المال ، ضمن ، لأن الواجب تقرر عليه بالتمكن ، ثم بالهلاك عجز عن الأداء ، وبالعجز لم يبرأ عن الأداء ، فبقى عليه كما فى ديون العباد ، وصدقة الفطر (٣) .

ولكننا نقول : إنها واجبة بقدرة ميسرة ، فيكون بقاؤها شرطا لبقاء الواجب ، لأن حق المستحق متى وجب بوصف لا يبقى إلا كذلك ، لأن الباقي عين الواجب ابتداء ، فلو بقى الواجب بعد الهلاك لانقلب غرامة ، فلا يكون الباقي ما كان واجبا .

ولا يلزم عليه بقاء الواجب بعد الاستهلاك ، وإن كان الباقي غرامة ، لأنه لما تعدى على ( محل ) (٤) مشغول حق الغير (٥) ، عدا المستهلك قائما زجرا عليه ، فيبقى الواجب ببقاء المال تقديرا .

والدليل على أنها واجبة بقدرة ميسرة ، اشتراط النماء ، وإن كان يمكن أداؤها بدون النماء ، غير أن الشرع أقام حولان الحول مقام النماء الحقيقى ، إذ هو سبب حصول النماء ، وفى اشتراط حقيقة النماء حرج / (٦) وكذا إيجاب

---

(١) ق ٢٢ / ب من ب .

(٢) راجع : ( بدائع الصنائع ٥٣ / ٢ ، ومجمع الأنهر ٢٠٣ / ١ ، والدر المختار ٢٨ / ٢ فما بعدها و ٩٩ / ٢ فما بعدها ) .

(٣) ويقول الشافعى أخذ مالك وأحمد ومن معهما ، واستثنى الإمام مالك زكاة الماشية فإنها تسقط عنده بالهلاك .

انظر : ( المغنى لابن قدامة ٦٨٥ / ٢ ، وبداية المجتهد ٢٤١ / ١ ، والمهذب ١٤٤ / ١ ) .

(٤) ساقطة من ب .

(٥) وهو الفقير .

(٦) ق ١٨ / ب من ح



القليل من الكثير وهو ربع العشر ، وكذا إيجاب العشر الخارج مع إمكان إنجابه فى الأرض بدونه ، وإيجاب القليل من الكثير مع إمكان إيجاب الكل ، دليل على أنه واجب بصفة اليسر ، وكذا إيجاب الخارج بالتمكن من الزراعة وعدم تعلقه بكل النماء بل ببعضه حتى لو زاد الخارج على نصف الخارج يُحط إلى النصف ، دليل على أنه واجب بصفة اليسر ، فيشترط دوامها لبقاء الواجب .

وإنما اعتبر النماء التقديرى ، وهو التمكن من الزراعة فى الخارج ، لأن الواجب ليس من جنس الخارج ، فأمكن اعتبار النماء التقديرى ، فلا يجعل تقصيره عذرا فى إبطال حق الغزاة ، ويجعل النماء موجودا حكما لتقصير بخلاف العشر ، لأنه اسم إضافى فلا يمكن إيجابه إلا فى النماء الحقيقى ، وبخلاف ما إذا اصطلم الزرع آفة ، حيث يسقط الخارج ، لأنه لم يقصر ، حتى لو كان بعد الاصطلام مدة يمكن فيها استغلال الأرض إلى آخر السنة ، لا يسقط الخارج .

فإن قيل : فعلى هذا التقدير يلزم أن تكون القدرة الميسرة فى معنى / (١) العلة ، وبقاء الحكم يستغنى عن بقاء العلة كاستغناء المشروط عن بقاء الشرط ، فيجب أن لا يشترط دوامها لبقاء الواجب .

قلنا : ذلك إذا أمكن البقاء بدون العلة ، فأما إذا لم يمكن بأن تكون العلة مخصوصة ببقاء العلة شرط لبقاء الحكم وههنا كذلك ، لأن اليسر ( بدونها لا يبقى ) (٢) .

---

(١) ق ٢٣ / ١ من ب .

(٢) فى ب ( لا يثبت بدونها ) .

بخلاف الأولى حتى لا يسقط الحج وصدقة الفطر بهلاك المال .

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

قوله : بخلاف الأولى - أى بخلاف القدرة الممكنة - فإن بقاءها ليس بشرط لبقاء الواجب حتى لا يسقط الحج بقوات ملك الزاد والراحلة بعد تقرر الوجوب ، وكذلك صدقة الفطر لا تسقط بعد الوجوب بهلاك المال ، لأنها وجبا بقدرة ممكنة ، وإنما قال ذلك جوابا عما يقال : الحج وصدقة الفطر وجب بقدرة ميسرة ، بدليل اشتراط القدرة على الزاد والراحلة ، والنصاب فى صدقة الفطر وهما زائدان على أصل القدرة ، فإن أصل القدرة فيه صحة البدن بحيث يقدر على المشى واكتساب الزاد فى الطريق ، وفى صدقة الفطر أصل القدرة يحصل بملك نصف صاع من بر أو صاع من شعير أو نحوهما .

فقال : بخلاف الأولى حتى لا يسقط الحج وصدقة الفطر بهلاك المال ، حيث يجبان بقدرة ممكنة : أما الحج فلأن الشرط فيه نفس الاستطاعة لقوله تعالى : ﴿ من استطاع إليه سبيلا ﴾<sup>(١)</sup> ، ولا تتحقق الاستطاعة للنائب من الكعبة إلا بالزاد والراحلة على ما عليه العادة ، فإن اشتراطهما لبيان أدنى التمكن من هذا السفر من /<sup>(٢)</sup> حيث العادة لا لليسر ، إذ اليسر لا يقع إلا بخدم ومراكب وأعوان ، وليست هذه الأشياء شرطا بالإجماع ، فثبت أنه واجب بقدرة ممكنة ، ألا يرى أنها تجب بثياب الزينة - أى بثياب الجمال التى تلبس فى المواسم - واشتراط ( الغنى )<sup>(٣)</sup> بالنصاب فيها لا لليسر بل ليصير الموصوف به أى بالغنى - أهلا للإغناء ، يعنى هذه الصدقة وجبت إغناء للفقير

---

(١) سورة آل عمران / ٩٧ .

(٢) ق ١٩ / ١ من ح .

(٣) فى النسختين معا ( الغناء ) ممدودا ، وهو خطأ ، لأن ( الغناء ) بكسر الغين :

الصوت ، وبالفتح ( غناء ) مثل كلام : الاكتفاء ، وهما ليس بمرادين .

ينظر : ( المصباح المنير ٢ / ٤٥٥ ) .

بقوله - عليه السلام - : « أغنوهم عن المسألة » <sup>(١)</sup> فلم يكن بد من اعتبار صفة  
الغنى فى المكلف ليصير أهلا للإغناء ، إذ الإغناء من غير الغنى / <sup>(٢)</sup> لا يتحقق  
كالتمليك من غير مالك .

واعترض بأن المراد من الإغناء المذكور فى الحديث الإغناء الشرعى ، بل  
الإغناء عن المسألة بإتيان كفاية يوم إليه ، فلا يكون الإغناء الشرعى شرطا  
للأهلية .

وأجيب بأن ذلك الإغناء بصفة الحسن من غير الغنى لا يتحقق ، لأنها  
شرعت لإغناء الفقير عن السؤال ، لا لإحواجه وذلك ، لأنه لو اعتبر هذا  
الإغناء وهو ملك نصف صاع مثلا وأمر بالإغناء لعاد الأمر ( على ) <sup>(٣)</sup>  
موضوعة بالنقض ، لأنه حيثئذ يصير محتاجا إلى السؤال وهذا لا يجوز ، لأن  
دفع حاجة نفسه كيلا يحتاج إلى المسألة أولى من دفع حاجة الغير .

ولهذا شرط الشافعى <sup>(٤)</sup> أن يملك صاعا فاضلا عن قوته وقوة من يقوته يوم

---

(١) أخرجه : ( الحاكم فى علوم الحديث من حديث ابن عمر - رضى الله عنهما - بطوله  
وفيه : ( وكان يأمرنا أن نخرجها قبل الصلاة ، وكان يقسمها قبل أن ينصرف ويقول :  
أغنوهم عن الطواف فى هذا اليوم ) .

وأصله فى الصحيحين من حديث ابن عمر - رضى الله عنهما - : ( كان النبى - ﷺ -  
يأمرنا بزكاة الفطر أن تؤدى قبل خروج الناس إلى الصلاة ) واللفظ المذكور فى النص  
للدارقطنى . وفى إسناده أبو معشر وقد ضعفوه .

انظر : ( سنن الدارقطنى ١٥٣/٢ ، ونصب الراية ٤٣٢/٢ ، والدراية فى تخريج  
أحاديث الهداية ص ٢٢ ) .

(٢) ق ٢٣ / ب من ب .

(٣) ساقطة من ب .

(٤) ومعه مالك وأحمد . انظر : ( المغنى لابن قدامة ٧٣/٣ - ٧٤ ، والشرح الكبير  
١/٥٠٤ - ٥٠٦ ، ومغنى المحتاج ١/٤٠٢ فما بعدها ) .

وهل ثبت به صفة الجواز للمأمور به إذا أتى به قال بعض المتكلمين : لا

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

الفطر وليلته ، إلا أن عندنا <sup>(١)</sup> ما دون النصاب له حكم العدم في الشرع حتى حل لمالكه الصدقة فشرطنا النصاب ليثبت حكم الوجود شرعا ، فيتحقق الإغناء بصفة الحسن ، ولا يقال : صفة الإغناء لا يتوقف على الإغناء الشرعي (أيضا) <sup>(٢)</sup> فإن الله تعالى مدح أقواما على الإيثار مع مساس حاجتهم بقوله : ﴿ويؤثرون على أنفسهم ولو كان بهم خصاصة﴾ <sup>(٣)</sup> .

لأننا نقول : بناء الأحكام على الأمور الغالبة ، والغالب من حال البشر عدم الصبر على الشدة وإظهار الجزع عند إصابة المكروه فقلنا لم (يحسن) <sup>(٤)</sup> الإغناء من غير الغنى لثلا يؤدي إلى الأمر المذموم بحسب العادة ، فأما من أكد مراد الغير على مراده فهو نادر ، والحكم لا يبنى على النادر .

وقوله : وهل ثبت به صفة الجواز إلى آخره قال بعض متكلمي المعتزلة : لا يثبت (صفة) <sup>(٥)</sup> الجواز للمأمور به بمطلق الأمر ، حتى يقترن به دليل ، واستدلوا على هذا بالظان عند ضيق الوقت أنه على طهارة فأدى ، لا تجوز الصلاة حتى

---

(١) أي عند الحنفية يشترط لوجوب زكاة الفطر أن يكون مالكا لمقدار النصاب الفاضل عن حاجته الأصلية .

انظر : ( الدر المختار ٩٩/٢ ، ١٠١ ، وبدائع الصنائع ٦٩/٢ ومجمع الأنهر ٢٢٦/١ ) .

(٢) ساقطة من ب .

(٣) سورة الحشر / ٩ . والآية بكاملها : ﴿والذين تبوءوا الدار والإيمان من قبلهم يحبون من هاجر إليهم ولا يجدون في صدورهم حاجة مما أوتوا ويؤثرون على أنفسهم ولو كان بهم خصاصة ومن يوق شح نفسه فأولئك هم المفلحون﴾ .

(٤) في ب (يجز) ،

(٥) ساقطة من ب .

والصحيح عند الفقهاء أنه ثبت به صفة الجواز . وانتفاء الكراهة .

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

يجب القضاء عليه مع أنه مأمور بأداء الصلاة ، وبمن أفسد حجه فهو مأمور بالأداء شرعاً ، ولا يجوز المؤدى إذا أداه .

والصحيح عند الفقهاء أنه ثبت بمطلق الأمر صفة الجواز للمأمور به / (١) كما قررنا (٢) ، أن مطلقه يقتضى حسن المأمور به وذلك لا يكون إلا بعد جوازه شرعاً .

وأما قوله : أن الظان إذا أدى لا تجوز صلاته فهو ممنوع ، ( فإن ) (٣) عندنا من كان عنده أنه على طهارة فصلّى جازت صلاته ، نص عليه محمد - رحمه الله - فى كتاب التحرى فيما إذا توضأ بماء نجس ، فقال : صلاته جائزة ما لم يعلم ، فإذا علم أعاد (٤) .

لا يقال : كيف يلزم الإعادة ، والأمر لا يقتضى التكرار .

لأننا نقول : المؤدى جائز حتى لو مات قبل أن يعلم لا شيء عليه .

فأما إذا علم فقد تبدل حاله ، والوجوب بعد تبدل الحال لا يكون تكراراً ، لأن التكليف بحسب الوسع .

---

(١) ق ٢٤/أ من ب ، وق ١٩/ب من ح .

(٢) انظر ( ص ٢١٥ ) .

(٣) فى ح ( فأما ) .

(٤) وهو قول الجمهور .

انظر : ( كتاب التحرى فى المبسوط ١٠/١٨٧ - ١٩٣ ) .

وعنده أنه على الطهارة ، فيثبت الأمر على حسب ما يليق بحاله ، ومن ضرورته الجواز على تلك الحالة ، فإذا تبدل حاله بالعلم ثبت أمر الأداء .  
وأما الحج فيمعزل مما قلنا ، لأن الثابت بالأمر وجوب أداء الأفعال بصفة الصحة ، فأما بعد الإفساد ، الثابت وجوب التحلل عن الإحرام بطريقة ، وهذا أمر آخر سوى الأول .

قوله : وانتفاء الكراهة حكى عن أبي بكر الرازى أنه كان يقول : صفة الجواز تثبت بمطلق الأمر شرعا ، فقد يتناول الأمر ما هو مكروه شرعا ، بدليل أداء عصر يومه بعد تغير الشمس ، فإنه جائز مأمور به شرعا ، وهو مكروه أيضا .

وكذا قوله تعالى : ﴿ وَلِيَطُوفُوا ﴾ يتناول طواف المحدث عندنا ، حتى يكون طوافه جائزا ، ويكون مكروها شرعا .

والصحيح عندنا أنه يثبت به الجواز ، وانتفاء صفة الكراهة ، لأن بالأمر يثبت الإذن بالمأمور به لطلب إيجاد المأمور به ، ومن ضرورته انتفاء الكراهة .  
وأما الصلاة بعد تغير الشمس ، فالكراهة فيها ليست ( للصلاة ) ، لكن للتشبه بمن يعبد الشمس ، والمأمور به هو الصلاة ، وكذا في الطواف ، الكراهة ليست <sup>(١)</sup> في الطواف ، بل بوصف في الطائف ، وهو الحدث ، وذلك ليس من الطواف في شيء .

---

(١) ما بين القوسين يعنى من قوله : ( للصلاة .. ) إلى قوله : ( في الطواف بل ) ساقط من ب .

(٢) في ح ( وعند ) ، وهو خطأ .

وإذا عدم صفة الوجوب للمأمور به لا تبقى صفة الجواز عندنا خلافاً للشافعي .

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

قوله : " وإذا عدم صفة الوجوب . . إلى آخره ) . " إذا انعدم صفة الوجوب للمأمور به لا يبقى صفة الجواز ( عندنا ) <sup>(١)</sup> . وقال الشافعي : تبقى صفة الجواز ، لأنه ليس من ضرورة انتفاء الوجوب انتفاء الجواز <sup>(٢)</sup> . واستدل بصوم / <sup>(٣)</sup> يوم <sup>(٤)</sup> عاشوراء بانتساخ وجوب الأداء فيه ، لم يتسوخ جواز الأداء .

ولكننا نقول : الأمر بعد ما نسخ موجهه يبقى أمراً ، ولكن الجواز لا يضاف إليه لمنافاة بين الجواز وموجهه ، إذ موجهة أداء هو متعين على وجه لا يتخير العبد بين الإقدام والترك شرعاً ، والجواز فيما يكون فيه مخير وبينهما تناف ، فلا يجوز إضافة غير موجهه إليه كذا قال مشائخنا العراقيون <sup>(٥)</sup> . وقال شمس الأئمة السرخسي : الأمر لا يبقى أمراً بعدما نسخ موجهه ، فلا معنى للاشتغال بهذا ( التكلف ) <sup>(٦)</sup> - أي بإضافة الجواز أو الوجوب إليه -

---

(١) في ح ( وعند ) ، وهو خطأ .

(٢) وذلك ، لأن الوجوب خاص ، والجواز عام ، ولا يلزم من انتفاء الخاص ، انتفاء العام راجع هذه المسألة في : ( المحصول ج ١ ق ٢ / ٣٤٢ ) فما بعدها ، وشرح تنقيح الفصول للقرافي ص ١٤١ - ١٤٢ ، والمستصفي ١ / ٧٣ - ٧٤ ، ونهاية السؤل في شرح منهاج الأصول بحواشيه ١ / ٢٣٦ فما بعدها .

(٣) ق ٢٠ / أ من ح .

(٤) ق ٢٤ / ب من ب .

(٥) وثمرة الخلاف تظهر في قوله ﷺ : « من حلف على يمين فرأى غيرها خيراً منها فليكفر عن يمينه ، ثم ليأتى بالذي هو خير » فإنه يدل على وجوب سبق الكفارة على الحنث ، وذلك منسوخ بالإجماع ، فبقى جوازه عند الإمام الشافعي رحمه الله ولم يبق عند الحنفية . ( حاشية ابن ملك ص ٢٢١ ، ٢٢٢ ، وأصول السرخسي ١ / ٦٤ - ٦٥ ) .

(٦) في ح ( التكليف ) .

والأمر نوعان مطلق عن الوقت كالزكاة وصدقة الفطر وهو على التراخي .

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

وأما جواز صوم ( يوم )<sup>(١)</sup> عاشوراء لا نقول : بأنه موجب الأمر ، بل هو موجب كون الصوم مشروعاً فيه للعبد كما في سائر الأيام ، وقد كان ذلك ثابتاً قبل إيجاب الصوم فيه بالأمر ، فبقى على ما كان<sup>(٢)</sup> . وحقيقة الجواب ما قاله شمس الأئمة .

قوله : " والأمر نوعان مطلق عن الوقت . . إلى آخره " :

اختلف في الأمر المطلق عن الوقت وهو : الذي لم يتعلق أداء المأمور به وقت محدود ، على وجه يفوت الأداء بفواته ، كالأمر بالزكاة ، وصدقة الفطر والعشر ، والكفارات ، وقضاء رمضان : إنه على الفور أم على التراخي . فذهب أكثر أصحابنا ، وبعض أصحاب الشافعي ، وعامة المتكلمين : إلى أنه على التراخي .

وذهب الكرخي<sup>(٣)</sup> ، وبعض أصحاب الشافعي : إلى أنه على الفور ، وكذا كل من قال بالتكرار والدوام ، يلزمه القول بالفور .

---

(١) زيادة من ح .

(٢) انظر : ( أصول المرنخي ١ / ٦٥ ) .

(٣) هو : أبو الحسن عبيد الله بن الحسين بن دلال بن دلهم ، فقيه أصولي ، انتهت إليه رئاسة الحنفية ، عد من المجتهدين ، كان كثير الصوم والصلاة . وكان إماماً قانعاً ، متعقفاً ، كبير القدر ، صاحب مؤلفات قيمة ، من أشهرها : المختصر في الفقه ، والرسالة في أصول الفقه ، وشرح الجامعين لمحمد بن حسن الشيباني ولد سنة ( ٢٦٠ هـ ) ونوفى سنة ( ٣٤٠ هـ ) .

انظر : ( الفوائد البهية ص ١٠٨ - ١٠٩ ، وتاج التراجم ص ٣٩ ، وشذرات الذهب ٢ / ٣٥٨ ) .



خلافًا للكرخي ؛ لئلا يعود على موضوعه بالنقض .

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

وذكر أبو سهل<sup>(١)</sup> الزجاجي : أن عند أبي يوسف على الفور ، خلافًا  
لمحمد والشافعي .

وعن أبي حنيفة مثل قول أبي يوسف<sup>(٢)</sup> .

وقال فخر الدين الرازي<sup>(٣)</sup> : " لا يقتضى الفور ولا التراخي ، بل يدل  
على القدر المشترك ، لأن دلالة صيغته ساكتة عن تعيين وقت لفقدان دلالة  
المطابقة والتضمن والالتزام<sup>(٤)</sup> . وكذا لا تدل عبارتها ، ولا إشارتها ، ولا

---

(١) هو : أبو سهل الزجاجي ، النحوي ، صاحب كتاب الرياض ، درس على أبي  
الحسن الكرخي وأخذ العلم عنه ، ثم رجع إلى نيسابور ، فأقام بها ، ودرس عليه أبو  
بكر الرازي أحمد بن علي ، وفقهاء نيسابور ، وكان إذا دخل مجالس النظر تتغير  
وجوه المخالفين لقوة نفسه وحسن جدله ، ويذكر تارة بالغزالي ، وتارة بالفرضي ،  
وتارة بالزجاجي نسبة إلى عمل الزجاج ، ولم أعثر على تاريخ ميلاده ووفاته .  
انظر : ( كشف الظنون ١٤٢٢/٢ ، والفوائد البهية ص ٨١ ) .

(٢) وإليه ذهب الإمام مالك وأكثر أصحابه .

وقال بعض أصحاب الشافعي : إنه موقوف على البيان .

انظر في ذلك : ( أصول السرخسي ٢٦/١ ، وكشف الأسرار للنسفي ١١٣/١ -  
١١٤ ، وحاشية الرهاوي على شرح ابن ملك ص ٢٢٢ ، والمحصول ج ١ ق ٢ / ١٨٩  
فما بعدها وشرح تنقيح الفصول ١٢٨ - ١٢٩ ، والمستصفي ٩/٢ ) .

(٣) انظر : ( المحصول ج ١ ق ١ / ١٨٩ - ١٩٠ ) .

(١) الدلالة لغة : الإرشاد والهداية ، واصطلاحاً : كون الشيء بحالة يلزم من العلم به ،  
العلم بشيء آخر ، والشيء الأول الدال ، والثاني هو المدلول .

وهي أولاً على قسمين : لفظية وغير لفظية ، وكل واحد منهما على ثلاثة أقسام : ==

دلالتها ، ولا اقتضاؤها ، فيكون القول بالفور أو التراخي بدون قرينة قولاً بلا دليل ، وهذا غير قوى ، إذ معنى التراخي لا ينافي إطلاقه ، لأن معناه جواز التأخير فقط ، أما الفور فقيّد ، ومعنى الفور : أنه يجب تعجيل العمل في أول أوقات / <sup>(١)</sup> الإمكان ، ومعنى التراخي : أنه يجوز تأخير عنه ، لا أنه يجب تأخير عنه / <sup>(٢)</sup> تمسك القائلون بالفور : بأن الأمر يقتضى وجوب الفعل في أول أوقات الإمكان بدليل أنه لو أتى به يسقط عنه الفرض بالاتفاق ، فتأخير عنه - نقض لوجوبه ، إذ الواجب ما لا يسع تركه ، ولا شك أن تأخير عنه تركه في وقت وجوبه ، وهو باطل .

وبأن الوقت يثبت اقتضاءً ، لأنه ثبت ضرورة إمكان الأداء ، وقد أريد أول أوقات الإمكان بالإجماع ، فلا يبقى غيره مراداً ، لأن الثابت بالضرورة يتقدر بقدرها .

---

== وضعية ، وعقلية ، وطبيعية ، ثم الدلالة اللفظية الوضعية هي المرادة هنا على ثلاثة أقسام :

أ - : المطابقة وهي : اللفظ الدال على تمام ما وضع له كالإنسان بالنسبة إلى الحيوان الناطق .

ب : التضمنية وهي : اللفظ الدال على جزء ما وضع له كالإنسان بالنسبة إلى الحيوان فقط .

ج : الالتزامية وهي : اللفظ الدال على ما يلزمه في الذهن كالإنسان بالنسبة إلى قابل العلم .

ينظر : ( القطبي في المنطق ص ٧ ، وكتاب التعريفات للجرجاني ص ١٠٤ - ١٠٥ ، وشرح العلامة الأنحصرى على السلم - له - ص ٣١ - ٣٢ ، وأيساغوجي بهامشه ص ٨ - ٩ ) .

(١) ق ٢٠ / ب من ج .

(٢) ق ٢٥ / أ من ب .

وبأن المتعلق بالأمر : اعتقاد الوجوب ، وأداء الفعل . وأحدها - وهو الاعتقاد - ثبت به للحال ، فكذا الثانى ، وتعتبر بالنهى ، فإن الانتهاء بالنهى يثبت على الفور ، فكذا الإيتمار الواجب بالأمر .

تمسك القائلون بالتراخى : بأن صيغة الأمر وضعت لطلب الفعل فقط ، بإجماع أهل اللغة ، والفور خارج عن ( موضوعه )<sup>(١)</sup> إلا أن الزمان من ضرورات حصول الفعل ، لأن الفعل من العباد لا يوجد إلا فى زمان ، والزمان الأول والثانى فى صلاحيته للحصول واحد فاستوت الأزمنة كلها ، وصار كما قيل : افعل فى أى زمان شئت .

فلو اقتضى الفور يصير كما لو قيل : افعل الساعة ، فيعود على موضوعه بالنقض<sup>(٢)</sup> . لأنه يصير حكم المطلق والمقيد سواء .

وأما قولهم : فتأخيره عنه نقض لوجوبه . فذلك ممنوع ؛ لأن ذلك حكم الواجب المضيق لا الموسع ، فإنه يجوز تأخيره إلى وقت مثله ، بشرط أن لا يخلى العمر عنه ، ولو أخلى عصى .

فلا يلزم من التأخير نقض الوجوب ، وأما اعتقاد الوجوب فمستغرق جميع العمر ، ومن ضرورته يعجل الوجوب ، فأما الفعل فلا يستغرق جميع العمر ، فلا يتعين للأداء جزء من العمر إلا بدليل ، على أنا نقول : يجب اعتقاد وجوبه على التوسع كما يلزم فعله .

وأما قوله : ( يتقدر )<sup>(٣)</sup> بقدرها ، فقلنا ذاك نسلم أنه ( يلزمه )<sup>(٤)</sup> زمان

---

(١) فى ح ( موضعه ) وهى لا تناسب المقام .

(٢) أى ناقضا لما وضع له وهو الإطلاق .

(٣) فى ح ( بتقدير ) وهو خطأ . ولعله من الناسخ .

(٤) فى ب ( يلزم منه ) .

ومقيد به : وهو إما أن يكون الوقت ظرفاً للمؤدى ، وشرطاً للأداء ، وسبباً للوجوب كوقت الصلاة .

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

يحصل الفعل فيه ، فأما أن يتعين أول أوقات الإمكان ، فلا .  
فإن قيل : قوله تعالى : ﴿ ما منعك أن لا تسجد إذ أمرتك ﴾ يقتضى الفور ،  
حيث عوقب على ترك المبادرة .

قلنا : / (١) لعله كان مقروناً بما يدل على الفور ، وهو : إباؤه عن موافقة  
الملائكة استكباراً وعلواً ، أو لأنه لم ير الأمر بالسجود حكمة ، لأنه قال :  
﴿ خلقتنى من نار وخلقته من طين ﴾ وأنه كفر .

قوله : " ومقيد إلى آخره .. " المقيد وهو ما خص جوازه بوقت معين ،  
يفوت بفواته ، أربعة أنواع : ما يكون الوقت سبباً لوجوده ، وشرطاً لأدائه ،  
وظرفاً للأداء ، أيضاً كوقت الصلاة ، ( ألا يرى ) (٢) أنه يفضل عن الأداء ،  
وكان ظرفاً ، لأن المراد من الظرف ههنا : / (٣) أن يفضل الوقت عن الأداء ،  
والأداء يفوت بفواته ، فكان شرطاً ، لأن فعل الأداء لا يختلف فى الوقت  
وخارج الوقت صورةً ومعنىً .

فعلم أن تسمية الأداء باعتبار الوقت ، فالوجوب يختلف باختلاف الوقت ،  
( فإن ) (٤) كان الوقت كاملاً ، يجب فى الذمة كاملاً ، ( حتى ) (٥) لا يتأدى

---

(١) ق ٢٥ / ب من ب .

(٢) فى ح ( الأيدى ) وهو تحريف .

(٣) ق ٢١ / أ من ح .

(٤) فى ح ( يان ) وهو خطأ من الناسخ .

(٥) ساقطة من ح .

بصفة النقصان ، فكان سببا لأن هذا دليل على السببية .

فإن قيل : قد تستفاد الشرطية من الظرفية ، لأن الظروف مَحَال ، والمحال شروط فما فائدة قوله شرطا للأداء .

قلنا : المراد من المؤدى الركعات ، ومن الأداء إخراجها من العدم إلى الوجود ، فكانا غيرين ، فحيث لا يلزم من كون الشيء شرطا لشيء ، أن يكون شرطا لغيره ، على أنا لا نسلم لزوم الشرطية من الظرفية ، كالوعاء ظرف لما فيه ، وليس ( شرطا )<sup>(١)</sup> له ، لأنه يوجد بدون هذا الظرف .

فإن قيل : لا بد من المناسبة بين الأسباب والمسببات ، كما بين العقوبات والجنايات<sup>(٢)</sup> ، ولا مناسبة بين الأوقات ووجوب العبادات فكيف يصلح سببا له ؟ .

قلنا : الأوقات ليست بأسباب على الحقيقة ، بل السبب تتابع النعم على العباد فيها ، وذلك يصلح سببا عقلا وشرعا ، لكن ترادف النعم لما كان فيها ، جعلت الأوقات أسبابا ، لأنها محل حدوث النعم تيسيرا ، وأقيمت مقام النعم ، كذا ذكره أبو اليسر .

---

(١) فى ح ( بشرط ) .

(٢) وهى : جمع الجناية ، والجناية فى اللغة : اسم لما يجنيه أى يكسبه المرء من شر تسمية المفعول للمصدر من جنى عليه جناية .

وفى الاصطلاح : كل فعل محظور يتضمن ضررا على النفس أو غيرها .

وعرفها الماوردى بقوله : الجرائم محظورات شرعية رجر الله تعالى عنها بحد أو تعزير ، والمحظور إما إتيان منهى عنه ، أو ترك مأمور به .

وأما فى عرف الفقهاء فهو : ما يحرم من الفعل فى نفس أو طرف .

انظر : ( مجمع الأنهر ٦١٤/٢ ، والتعريفات للجرجانى ص ٧٩ ، والأحكام السلطانية ص ٢١١ ) .

وهو إما أن يضاف إلى الجزء الأول ، أو إلى ما يلي ابتداء الشروع أو إلى  
الجزء الناقص عند ضيق الوقت ، أو إلى الجملة الوقت .

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

قوله : وهو إما أن يضاف إلى الجزء / <sup>(١)</sup> الأول :

لما جعل الوقت سببا للوجوب وظرفا للمؤدى ، لم يستقم جعل كل الوقت  
سببا ؛ لأنه يلزم تأخير الأداء عن وقته ، أو يقدم الحكم على سببه ، لأنه لو  
أدى فى الوقت يلزم التقدم ، ولو أدى بعد الوقت يلزم التأخير ، فإذا لم يمكن  
جعل كل الوقت سببا ، يجعل البعض سببا ضرورة ، وهو الجزء الذى لا  
يتجزأ من الوقت ؛ لأنه يصلح للسببية ولا دليل على الزائد عليه ، ولهذا لو  
أدى بعد مضى جزء منه ، جاز الإجماع ، وإذا وجب الاختصار على القليل ،  
كان الجزء السابق أولى ، لعدم ما يزاحمه ، فإن اتصل بالأداء تقررت السببية ،  
وإلا ينتقل إلى الثانى والثالث / <sup>(٢)</sup> لأن الجزء المتصل بالأداء أولى من غيره ،  
لأنها أقرب إلى المقصود ، لأن الأصل اتصال السبب بالمسبب وإن لم يتصل  
الأداء بجزء ينتقل السببية إلى آخر الوقت .

( وهو معنى ) <sup>(٣)</sup> قول الشيخ : " إلى الجزء الناقص عند ضيق الوقت " ،  
فإن اتصل الأداء بالجزء الأخير تقررت السببية ، وإلا ينتقل إلى الكل ، وهو  
معنى قوله : " أو إلى الجملة " .

---

(١) ق ٢٦/١ من ب .

(٢) ق ٢١/ب من ح .

(٣) فى ح ( ووا ) وهو خطأ .

فلهذا لا يتأدى عصر أمسه فى الوقت الناقص بخلاف عصر يومه .

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

وقال <sup>(١)</sup> زفر : تنتقل إلى أن يضيق الوقت ، بحيث لا يسع فيه إلا الأداء المفروض ، ويتعين ذلك الجزء للسببية ، فيعتبر حال المكلف فى الإسلام ، والعقل والبلوغ ، والطهر ، والحيض ، والسفر ، والإقامة ، عند ذلك الجزء ، لأنه ياثم بالتأخير من ذلك الجزء بالإجماع .

وعندنا لما انتقل السببية إلى الجزء الأخير لصلاحية كل جزء للسببية تعتبر حال المكلف فى حدوث العوارض المذكورة ، وزوالها عند ذلك الجزء .

قوله : " فلهذا لا يتأدى عصر أمسه فى الوقت الناقص " نتيجة قوله : " أو إلى الجملة " يعنى لما لم يتصل الأداء بالجزء الأخير ، وانتقل السببية إلى الكل ، يجب فى الذمة كاملاً ، فلا يتأدى فى الوقت الناقص ، لأن الناقص لا ينوب عن الكامل ، بخلاف عصر يومه ، فإنه إذا اتصل الأداء بالجزء الأخير تعين هو للسببية ، فيجب فى الذمة ناقصاً لنقصان ذلك الجزء ، فيتأدى بصفة النقصان .

ولا يقال : الكامل يتأدى بالناقص ، كما لو ترك بعض واجبات / <sup>(٢)</sup> الصلاة أو كلها ولكنه أتى بأصل الأركان ، يخرج عن العهدة ، وإن تحقق (فيها) <sup>(٣)</sup> النقصان ، لأننا نقول : لا يمنع ذلك النقصان عن الخروج عن العهدة ، لأنه ليس برافع إلى نفس المأمور به ، فإنه أمر بنفس القيام والركوع والسجود ، وقد أتى بما أمر به ، إلا أنه لم يعمل بما ثبت بأخبار الأحاد التى لا يزداد بها على الكتاب ، فأما النقصان الواقع بسبب الوقت فراجع إلى نفس المأمور به ، لأنه أمر بها فى الوقت الكامل لقوله تعالى : ﴿ أقم الصلاة لدلوك

---

(١) انظر : ( أصول السرخسى ١ / ٣٤ ) .

(٢) ق ٢٦ / ب من ب .

(٣) فى ب ( فيه ) .

الشمس ﴿ فإذا أداها في الأوقات المكروهة ، فقد أدخل النقصان في نفس المأمور به ؛ لأن هذا الوقت أنقص مما أمر بالأداء فيه ، فلا يخرج به عن العهدة . كذا قيل ، وهذا لا يخلو عن محل التكلف .

ولا يقال : ما / (١) ذكرت مخالف لقوله - ﷺ - : « من أدرك ركعة من الصبح قبل أن تطلع الشمس ، فقد أدرك الصبح ، ومن أدرك ركعة من العصر قبل أن تغرب الشمس ، فقد أدرك العصر » . وفي رواية : « من أدرك سجدة من صلاة العصر قبل أن تغرب الشمس ، فليتم صلاته ، وإذا أدرك سجدة من صلاة الصبح قبل أن تطلع الشمس ، فليتم صلاته » (٢) .  
لأننا نقول : تأويلها ما ذكر الطحاوي (٣) في شرح (٤) الآثار (هو) (٥) :

---

(١) ق ١/٢٢ من ح .

(٢) أخرجه : ( البخاري ١/١٣٩ ، ١٤٤ - ١٤٥ ، ومسلم ١/٤٢٤ ، وأبو داود ١/٦٦٩ ، وأحمد في المسند في عدة مواضع منها ٢/٢٥٤ بالفاظ متقاربة ) .

(٣) هو الإمام العلامة أبو جعفر أحمد بن محمد بن سلامة ، الطحاوي ، الأزدي ، فقيه عاقل ، ثقة ، ثبت ، مشهور في الآفاق ، انتهت إليه الرئاسة الحنفية بمصر .  
قيل : كان شافعيًا يقرأ على خاله - المزي الشافعي - وكان يكثر النظر في كتب الحنفية ، فقال له المازني : والله لا يجيء منك شيء ، فغضب وانتقل من عنده ، وتفقه في مذهب أبي حنيفة ، وصار إمامًا ، وكان إذا درس ، أو أجاب في شيء من المشكلات يقول : رحم الله خالي لو كان حيا ، لكفر عن يمينه .  
من مؤلفاته : أحكام القرآن ، معاني الآثار ، مناقب أبي حنيفة وغيرها .  
توفي سنة ( ٣٢١ هـ ) .

انظر : ( الفوائد البهية ص ٣١ - ٣٢ ، وشذرات الذهب ٢/٢٨٨ ، ووفيات الأعيان ١/٧١ - ٧٢ ، وكشف الظنون ٢/١٧٢٨ ، وسير أعلام النبلاء ١٦/٢٧ - ٣٣ ) .

(٤) وهو كتاب قال فيه الأتقاني : " ... فإن شككت في أمر أبي جعفر ( الطحاوي ) فانظر في كتاب شرح معاني الآثار ، هل ترى له نظيرا في سائر المذاهب فضلا عن مذهبنا هذا " ينظر : ( كشف الظنون ٢/١٧٢٨ ) .

(٥) ساقطة من ح .



أن ورودهما كان قبل نهى النبي - ﷺ - عن الصلاة في الأوقات الثلاثة (١).

ولا يقال : إن ذلك نهى عن التطوع خاصة .

لأننا نقول : هو نهى عن الفرائض أيضا ، بدليل أنه - ﷺ - : « لما فاته صلاة الفجر غداة ليلة التعريس (٢) انتظر في قضائها إلى ارتفاع الشمس » .  
كذا قيل (٣) .

وفيه بحث : لأن انتظاره يجوز أن يكون لوقوع الأداء في الوقت المستحب ، ( لا أنه ) (٤) لا يجوز ، أو أخره ليؤديها أكمل الطهارتين ، وهو الوضوء ، لعدم الماء هناك .

فإن قيل : لو أضيف الوجوب إلى جميع الوقت بعد خروجه ، وبعضه ناقص في العصر يكون الواجب ناقصا ، فينبغي أن يجوز قضاؤه في وقت مثله .

قلنا : السبب كامل من وجه ، ناقص من وجه ، والواجب كذلك ، ولا يتأدى في الوقت الناقص من كل وجه ، كذا ذكره القاضى (٥) الغنى .

---

(١) انظر : ( شرح معانى الآثار ١/ ١٥٣ ) .

(٢) وهى : الليلة التى نام فيها رسول الله - ﷺ - عن صلاة الفجر .

انظر : ( القاموس المحيط ٢/ ٢٣٨ ) .

(٣) انظر : ( شرح معانى الآثار ١/ ٤٦٥ ) .

(٤) فى ب ( لانه ) وهو خطأ .

(٥) هو : عبد الغنى بن أحمد بن كامل بن خلف ، يكنى أبا رفاعة ، حدث عن محمد ابن إسماعيل بن على البندارى وغيره ، وعنه أبو القاسم بن الثلاث وغيره . توفى سنة (٣٧٤هـ) .

انظر : ( تاريخ بغداد ١١/ ١٣٩ ) .

إلا أن هذا يقتضى أن لو قضى العصر فى / (١) اليوم الثانى فوق آخره فى الوقت الناقص كان جائزا ، وليس كذلك ، ذكره القاضى (٢) الإمام (٣) فى شرح الجامع .

وقيل فى الجواب : إن الوقت الكامل أكثر من الناقص ، فكان الكل كاملا تغليا للأكثر .

والجواب الصحيح ما ذكره شمس الأئمة السرخسى : أنه إذا لم تشتغل بالأداء فيه ، حتى فات بمضى الوقت ، صار دينا ( فى ذمته ) (٤) ، فيثبت بصفة الكمال ، وإنما يتأدى بصفة النقصان عند ضعف السبب إذا لم يصر دينا فى الذمة ، وذلك بأن يشتغل بالأداء فيه ، لأنه يمنع صيرورته دينا فى الذمة . وهذا هو الجواب عما إذا أسلم الكافر ، أو بلغ الصبى ، أو طهرت الحائض فى آخر وقت العصر ، ثم قضوها فى اليوم التالى فى ذلك الوقت ، حيث لا يجوز ؛ لأنه صار ( دينا ) (٥) بصفة الكمال ، فلا يتأدى ناقصا (٦) .

على أن صدر الإسلام وفخر الإسلام / (٧) ذكرنا : أنه لا رواية فى هذه

---

(١) ق ١/٢٧ من ب .

(٢) ساقطة من ح .

(٣) المراد بالقاضى الإمام هو : أبو زيد عبيد الله بن عمر الدبوسى ، المتوفى سنة (٤٢٢هـ) . لأنه شرح الجامع الكبير للإمام محمد بن الحسن الشيبانى ، علما بأن للجامع الكبير شروحا أخرى كثيرة ، وسيأتى ترجمة القاضى الإمام فى ( ص ١٢٤ ) إن شاء الله تعالى .

انظر : ( كشف الظنون ١/ ٥٦٧ - ٥٦٨ ) .

(٤) فى ب ( فى الذمة ) .

(٥) ساقطة من ب .

(٦) انظر : ( أصول السرخسى ١/ ٣٤ ) .

(٧) ق ٢٢ / ب من ح .

ومن حكمه : اشتراط نية التعيين ، ولا يسقط بضيق الوقت

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

المسألة من السلف<sup>(١)</sup> فيحتمل أن يجوز .

ولا يقال : ثبوته في الذمة بصفة الكمال غير مسلم ، لأن سببه ناقص .

لأننا نقول : النقصان في الوقت لم يكن لمعنى فيه ، بل هو وقت كسائر الأوقات ، بل لمعنى في غيره ، وهو الفعل ، لأن تشبيهها بعبادة الكفار في هذا الوقت ، فإذا مضى من غير فعل لم يتحقق فيه نقصان ، وصار كسائر الأوقات في حق الإيجاب إلا أن النقصان كان محتملا في الوقت للأمر بالأداء ، فإذا مضى الوقت لم يبق محتملا .

قوله : " ومن حكمه اشتراط نية التعيين ... " أى ومن حكم هذا النوع الذى جعل الوقت ظرفا له : اشتراط نية التعيين . وهو : أن يُعين فرض الوقت لتعدد المشروع في هذا الوقت ، ولا يسقط - أى ( هذا )<sup>(٢)</sup> الشرط - وهو التعيين بضيق الوقت ، لأنه من العوارض وهى لا تعارض الأصل ، وهذا لدفع شبهة ترد وهى : أن التعيين إنما شرط باعتبار ( أن )<sup>(٣)</sup> الوقت ظرف يسع فيه غير الواجب ، فإذا ضاق الوقت ولا يسع فيه غير الواجب ينبغى أن يسقط التعيين ، فقال : ولا يسقط الى آخره .

---

(١) المراد بقول : فخر الإسلام وصدر الإسلام ( من السلف ) : أبو حنيفة وصاحبه - أعنى أبا يوسف ومحمدك رحمهم الله - .

انظر : ( أصول فخر الإسلام البزدوى بشرحه : كشف الأسرار للبخارى ١/ ٢٢٩ ) .

(٢) ساقطة من ب .

(٣) ساقطة من ح .

ولا يتعين بالتعيين إلا بالأداء كالحادث . أو يكون معيارا له وسببا لوجوبه ،  
كشهر رمضان .

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

قوله : " ولا يتعين بالتعيين .. " يعنى أن وقت الأداء لما لم يكن متعينا شرعا  
والاختيار للعبد فيه ، لم يقبل التعيين بتعيينه قصدا ، حتى لو قال : عينت  
هذا الجزء ، ولم يشتغل بالأداء لم يُعين ، ويجوز / <sup>(١)</sup> الأداء بعده . وإنما يتعين  
ضرورة الفعل ، لأن التعيين قصدا وضع الأسباب وليس للعبد ذلك وإنما له ،  
ولاية الفعل ؛ لأن وضع الأسباب قصدا يترع إلى الشركة ، وإنما له أن يرتفق  
بما هو حقه ، ثم يتعين حكما لفعله لا قصدا ، كالحادث فى اليمين له أن  
يختار نوعا من أنواع الكفارة : الإطعام ، أو الكسوة ، أو التحرير بالفعل .  
فأما أن يعين قصدا ، فلا يتعين حتى له أن يفعل الآخر بعد التعيين .

قوله : " أو يكون معيارا .. " النوع الثانى من المؤقتة ما يكون الوقت معيارا  
له أى مقدراً له كالكيل فى المكيلات ، حتى يزداد الصوم بزيادته ، وينقص  
بنقصانه <sup>(٢)</sup> . وسببا لوجوبه ، لأن الصوم أضيف إليه فقليل : صوم شهر  
رمضان والإضافة دليل السببية / <sup>(٣)</sup> وسيأتيك بيانه إن شاء الله تعالى <sup>(٤)</sup> .

وهو شرط لأدائه أيضا ، إلا أنه لم يذكره لأنه يعرف بكونه موقتا ، إذ  
الوقت شرط الأداء فى كل موقت بوقت معين ، بخلاف كونه سببا ومعيارا ،

---

(١) فى ٢٧/١ من ب .

(٢) أى كما فى أيام الشتاء ، فإن الواجب ينقص بنقصان النهار ، وفى أيام الصيف  
بالعكس ، وهذا علامة المعيارية ، إذ المعيار ما يقاس به غيره ويسوى به ، وهذا  
الوقت بهذه المثابة .

انظر : ( حاشية يحيى الرهاوى على ابن ملك ص ٢٥٩ ) .

(٣) فى ٢٣/١ من ح .

(٤) وذلك فى ( ص ٦٢٧ فما بعدها )

فيصير غيره منفيا ، ولا يشترط نية التعيين فيصاب بمطلق الاسم ومع الخطأ في الوصف .

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

لأن الوقت قد لا يكون سببا كما في ( المندور )<sup>(١)</sup> المعين ، وقد لا يكون معيارا كوقت الصلاة ، فلذلك خصها بالذكر .

قوله : " فيصير غيره منفيا . . " نتيجة كونه معيارا ، لأنه لا يسع فيه إلا صوم واحد ، كالمكيل في معياره ، يؤيده قوله - ﷺ - : « إذا انسلخ شعبان فلا صوم إلا رمضان »<sup>(٢)</sup> فانتفى غيره لكونه غير مشروع .

وإذا كان كذلك يصاب بمطلق الاسم - أى يتأدى من الصحيح المقيم بنية مطلق الصوم ومع الخطأ في الوصف أى ( فى )<sup>(٣)</sup> وصف ( الصوم )<sup>(٤)</sup> بأن نوى صوم القضاء ، أو النذر ، أو الكفارة ، أو النفل .

وقال الشافعى<sup>(٥)</sup> - رحمه الله - : " لا يتأدى الواجب إلا بنية فرض رمضان ، لأن وصف الفرضية عبادة كأصل الصوم ، بدليل أنه يحصل به زيادة ثواب ويستحق تاركه زيادة تغليظ فى العقاب ، فامتنع حصوله ، لا عن اختيار العبد كأصله ، فشرطت النية له ، كما شرطت لأصله ، نفيا للخيار كما فى الصلاة ، وتعين المحل لقبول المشروع دون غيره ، لا يغنى عن تعيين الوصف ، لأن

---

(١) فى ح ( المندور ) وهو خطأ .

(٢) لم أقف على من أخرجه بعد البحث عنه .

(٣) ساقطة من ب .

(٤) ساقطة من ب .

(٥) وبه قال مالك وأحمد ومن تبعهم .

ينظر : ( شرح الكبير مع الدسوقي ١ / ٥٢٠ ، وبداية المجتهد ١ / ٢٨٣ ، ومغنى المحتاج ١ / ٤٢٤ فما بعدها ، والمغنى لابن قدامة ٣ / ٩٤ فما بعدها ) .

اعتبار<sup>(١)</sup> / النية لا للتمييز حتى يسقط اعتبارها بتعيين المحل ، بل اعتبارها لتحصيل العبادة على ما بينا .

ونحن نقول : لما كان المشروع فيه واحدا ، وهو الفرض بلا خلاف : يقال باسم جنسه ، كما يقال باسم نوعه ، وباسم العلم ، كالتوحد في المكان : يقال باسم جنسه ، وباسم العلم ، وإذا كان ذلك ، فيجوز بمطلق النية ، على أن الإطلاق يعين لما بينا ، لا على أن التعيين ساقط ، وكذا إذا نوى النفل ، أو واجبا آخر ، لأنه موصوف بأنه نفل غير مشروع ، فلغت نية النفل ، وبقيت نية الصوم ، فصار كما لو نوى مطلق الصوم ، وهذا معنى قول الشيخ : ومع الخطأ في الوصف .

ولا يقال : لا نسلم بأنه يتأدى بنية النفل أو واجب آخر ، لأن التوحد في المكان يقال باسم جنسه ، ولا يقال باسم /<sup>(٢)</sup> غيره . فإن زيدا مثلاً لا يقال باسم عمرو .

وإن يقال باسم إنسان ورجل ، وكيف وإنه بهذه النية معرض عن الفرض ، فامتنع أن يجعل مع الإعراض عنه مقبلاً عليه .

لأننا نقول : لو نوى أصل الصوم ووصفه ، والوقت لا يقبل الوصف ، فلغت نية الوصل وبقيت نية الأصل ، إذ ليس من ضرورة بطلان الأصل ، وأصل الصوم جنسه لا اسم غيره .

ولا يقال : لما تعين المشروع في هذا الوقت ينبغي أن يتأدى بلا نية عن الصحيح المقيم ، كما قال زفر<sup>(٣)</sup> - رحمه الله - لأنه متى تعين بالأمر أخذ حكم

---

(١) ق ٢٨ / أ من ب .

(٢) ق ٢٣ / ب من ح .

(٣) راجع : ( مجمع الأنهر ١ / ٢٣٢ ، وبدائع الصنائع ٢ / ٨٣ ، والمبسوط ٣ / ٥٩ ) .

إلا فى المسافر ينوى واجبا آخر عند أبى حنيفة - رحمه الله - بخلاف المريض .

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

العين المستحق ، فصار ما يتصور فيه من الإمساك ( فيه )<sup>(١)</sup> مستحقا على المكلف ، فعلى أى وجه وجد وقع عن المأمور به ، كمن استأجر خياطا ليخيط له ثوبا بعينه ، كان فعله فيه واقعا من جهة ما استحق عليه ، سواء قصد به التبرع ابتداء ، أو أدى الواجب بالعقد ، بخلاف المريض والمسافر ، حيث لا يتأدى عنهما بلا نية ، لأن الأداء غير مستحق عليهما فيه ، فلا يعين إلا بالنية .

ولكننا نقول : الشارع وإن لم يشرع غيره فيه ، لكن ( أبقى )<sup>(٢)</sup> منافع العبد التى يتمكن بها من أداء العبادة على ملكه ، فلم يكن بد من النية ، ليكون صارفا ماله إلى ما عليه ، ليمتاز العادة من العبادة ، ولا يحصل /<sup>(٣)</sup> ذلك بعدم النية ، إذ العدم ليس بشىء .

ولا يقال : الإمساك وجد منه ( اختيار )<sup>(٤)</sup> فلا حاجة إلى النية .

لأننا نقول : إنما شرطنا الاختيار فى هذا الفعل عن العادة إلى العبادة ، لا اختيار أصل الفعل ، ولم يوجد ذلك .

قوله : " إلا فى المسافر " الاستثناء متعلق بقوله : " ومع الخطأ فى الوصف " يعنى هذا الصوم لا يصاب فى حق المسافر مع الخطأ فى الوصف ، بل يقع عما نوى عند أبى حنيفة .

---

(١) ساقطة من ح .

(٢) فى ح ( تبقى ) .

(٣) ق ٢٨ / ب من ب .

(٤) فى ح ( احتياط ) وهو خطأ .

## وفى النفل عنه روايتان .

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

وعندهما :<sup>(١)</sup> المسافر كالمقيم فى هذا الحكم ، حتى إذا نوى واجبا آخر أو تطوعا أو أطلق النية فى رمضان ، يقع عن فرض الوقت ، لأن شرع الصوم عام فى حق المسافر /<sup>(٢)</sup> والمقيم ، لأن وجوبه بشهود الشهر ، وقد حقق فى حقهما ، ولهذا لو صام عن فرض الوقت يجزيه بالإجماع ، وشرعه ينفى شرعية غيره ، لما بينا أنه معيار ، فلا يبقى غيره مشروعاً فى حق المسافر أيضاً ، إلا أن الشرع أثبت له الترخص بالفطر دفعا للمشقة ، فإذا ترك الترخص ، كان هو والمقيم سواء ، فيقع صومه عن فرض الوقت ، بكل حال ولأبى حنيفة فيه طريقان :

أحدهما : أن نفس الوجوب وإن كان ثابتاً فى حق المسافر بوجود سببه ، إلا أن الشرع أثبت له الترخص بترك الصوم تخفيفاً عليه للمشقة ، ومعنى الترخص أن تدع مشروع الوقت بالميل إلى الآخر . فإذا اشتغل بواجب آخر كان مترخصاً ، لأن إسقاطه من ذمته لكونه أهم . أخف عليه من إسقاط فرض الوقت ، لأنه لو لم يدرك عدة من أيام أخر لا يؤاخذ به ، ويؤاخذ بواجب آخر ، ولما جاز له الترخص بالفطر ، لأنه أخف عليه نظراً إلى منافع بدنه ، فلأن يجوز له الترخص بما هو أخف عليه نظراً إلى مصالح دينه كان أولى ، وهذا الوجه يوجب أنه إذا نوى النفل يقع عن فرض الوقت ، كما روى ابن

---

(١) يعنى عند أبى يوسف ومحمد صاحبى أبى حنيفة - رحمهم الله جميعاً - وانظر قولهما فى : ( بدائع الصنائع ٢ / ٨٤ ، ومجمع الأنهر ١ / ٢٣٣ ، ، والبسوط ٣ / ٦١ ) .

(٢) ق ٢٤ / أ من ح .



سماعة<sup>(١)</sup> عنه ، لأنه لا فائدة في النفل إلا الشواب ، والشواب في الفرض أكثر ، فكان هذا ميلا إلى الأثقل لا إلى الأخف ، فيلغوا وصف النفلية ، فبقى مطلق الصوم / <sup>(٢)</sup> فرض الوقت .

والثاني : أن انتفاء شرعية الصيامات ليس من حكم الوجوب ، فإنه موجود في الواجب الموسع ، بل من حكم تعيين هذا الزمان لأداء الفرض ، ولا يتعين في حق المسافر لأنه مخير بين الأداء والتأخير ، فصار هذا الوقت في حقه بمتزلة شعبان ، فيصح منه أداء واجب آخر كما في شعبان ، وهذا الطريق يوجب أنه لو نوى النفل يقع عما نوى ، وهو رواية الحسن عنه ، وهذا معنى قول الشيخ : " وفي النفل عنه روايتان " <sup>(٣)</sup> .

وأما المسافر إذا أطلق النية فالصحيح أنه يقع عن فرض الوقت على جميع الروايات<sup>(٤)</sup> لأن الترخص وترك العزيمة لم يتحقق / <sup>(٥)</sup> بهذه النية .

---

(١) هو : أبو عبد الله محمد بن سماعة بن عبد الله التميمي ، الكوفي ، فقيه ، زاهد ، ولي القضاء ببغداد سنة ( ١٩٢ هـ ) ، فلما ضعف بصره استعفى ، ولما مات قال يحيى بن معين : ( مات ريحانة العلم ) ، صاحب مؤلفات قيمة منها : أدب القاضي ، وكتاب المحاضر ، والسجلات ، وكتاب النوادر ، ولد سنة ( ١٣٠ هـ ) وتوفي سنة ( ٢٣٣ هـ ) ، وهو صاحب صاحب أبي حنيفة .

انظر : ( الفوائد البهية ص ١٧٠ - ١٧١ ، وشذرات الذهب ٢ / ٧٨ ، وسير أعلام النبلاء ١٠ / ٦٤٦ - ٦٤٧ ) .

(٢) ق ٢٩ / ١ من ب .

(٣) راجع : ( المبسوط ٣ / ٦١ ) .

(٤) انظر : ( بدائع الصنائع ٢ / ٨٤ ) .

(٥) ق ٢٤ / ب من ح .

قوله: (١) " بخلاف المريض " : المريض إذا نوى عن واجب آخر أو نفل ،  
يقع عما نوى عنه ، وهو رواية الحسن (٢) عنه ، وهو اختيار صاحب الهداية  
وأكثر مشائخنا (٣) ، لأن رخصته متعلقة لخوف ازدياد ( المرض ) (٤) لا بحقيقة  
العجز ، فكان كالمسافر .

وذكر فخر الإسلام (٥) ، وشمس الأئمة : أنه يقع عن صوم الوقت ، لأن  
رخصته متعلقة بحقيقة العجز ، فإذا صام فقد فات سبب الرخصة في حقه ،  
فالتحقق بالصحيح .

أما الرخصة في حق المسافر ، متعلقة بعجز مقدر باعتبار سبب ظاهر ، قام  
مقام العجز وهو السفر ، فلا يظهر بفعل الصوم فوات سبب الرخصة ، فيبقى  
له حق الترخيص . وتابعهما المصنف فيه ، فقال : بخلاف المريض .

ولكن هذا خلاف ظاهر الرواية ، فإن شيخى العلامة علاء الدين عبد العزيز  
- رحمه الله تعالى - (كشف) (٦) هذا أن الرخصة لا تتعلق بنفس المرض بإجماع  
الفقهاء ، لأنه متنوع (إلى) (٧) ما يضر به ، نحو الحميات ، ووجع الرأس  
والعين وغيرها ، وإلى ما يضر به الصوم ، كالأمراض الرطوبية ، وفساد  
الهضم وغير ذلك .

---

(١) لعل تأخر هذا القول ( بخلاف المريض ) عن القول قبله وهو : ( وفى النفل عنه  
روايتان ) - مع تقدم الأول على الثانى فى المتن - وقع سهوا عن الشارح - رحمه الله .

(٢) يعنى الحسن بن زياد اللؤلؤى ، صاحب أبى حنيفة ، وتقدمت ترجمته فى ص ١٥٢ .

(٣) انظر : ( مجمع الأنهر بهامشه ٢٢٣ / ١ ، وبدائع الصنائع ٨٤ / ٢ - ٨٥ ) .

(٤) فى ح ( المريض ) وهو تحريف لعله وقع من الناسخ .

(٥) راجع : ( أصول البزدوى فى الكشف للبخارى ٢٣٢ / ١ ، وأصول السرخسى  
٣٧ / ١ ) .

(٦) فى النسختين معا ( وكشف ) بالواو ، والصواب كما أثبتناه ، ولكن العبارة قلقة  
وركيكة حتى بدون الواو .

(٧) ساقطة من ب .

أو يكون معيارا له لا سببا ، كقضاء رمضان والنذر المطلق ، فيشترط فيه نية التعيين ولا يحتمل الفوات ، بخلاف الأولين ، كذا يشترط فيه التبييت ، بخلاف القسمين الأولين .

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

والترخص إنما يثبت للحاجة إلى دفع المشقة ترفيها ، فمن البعيد أن يثبت فيما لاحاجة فيه إلى دفع الحاجة ، فتعلق الترخص فى النوع الأول بخوف ازدياد المرض ، ولم يشترط فيه المعجز الحقيقى دفعا للخرج .

وتعلق فى النوع الثانى بحقيقة المعجز ، فإذا صام هذا المريض عن واجب آخر ، أو النفل ، ولم يهلك ، ظهر / <sup>(١)</sup> أنه لم يكن عاجزا ، فلم يثبت (له) <sup>(٢)</sup> الترخص ، فيقع عن فرض الوقت .

فأما المريض الذى يضر به الصوم ، إذا صام عن واجب آخر ، أو النفل ، يقع عما نوى ، لأنه تعلق الترخص بمعجز مقدر ، وهو ازدياد المرض ، فكان كالمسافر .

فيستقيم جواب كلا الفريقين ، وإلى هذا أشار شمس <sup>(٣)</sup> الأئمة فقال : وذكر أبو الحسن الكرخى : أن الجواب فى المريض والمسافر سواء على قول أبى حنيفة - رحمه الله - وهذا سهو أو مؤول ، ومراده مريض يطيق الصوم ، ويخاف منه ازدياد المرض . فهذا يدل على تأمل على صحة ما ذكرنا .

قوله : " أو يكون معيارا له لا سببا إلى آخره . . " هذا النوع الثالث / <sup>(٤)</sup> من الموقته .

---

(١) ق ٢٩ / ب من ب .

(٢) فى ب ( لها ) وهو خطأ .

(٣) انظر : ( المبسوط ٦١ / ٣ ) .

(٤) ق ٢٥ / أ من ح .

واعلم أن الوقت فى صوم القضاء والكفارة (والنذر) <sup>(١)</sup> المطلق معيار ، لأن مقداره يعرف به ، لا سبباً ، لأن سبب القضاء ما هو سبب الأداء وسبب صوم الكفارة ما يضاف إليه من ظهار <sup>(٢)</sup> أو قتل أو يمين ، وسبب صوم النذر ، النذر .

وإنما جعله فى الموقته ، لأن وقته متعين ، وهو النهار <sup>(٣)</sup> دون الليالى ، بخلاف الزكاة ، فإن وقتها مطلق الوقت .

ويشترط فيه نية التعين - أى النية من الليل - لأنه غير متعين لهذه الصيامات ، لأن وقتها العمر ، فيقع الإمساك فى أول اليوم من شروع الوقت وهو النفل ، فلا يقع عن محتمل الوقت ، وهو القضاء ، فأما إذا نوى من الليل ينعقد الإمساك من أول النهار محتمل الوقت فيجوز .

---

(١) فى ب ( ونذر ) من غير ( ال ) وهو خطأ .

(٢) قلت : الظهار فى اللغة : من ظاهر يظاهر ظهاراً مثل قاتل يقاتل قتالاً .

يقال : ظاهر من امرأته وتظهر : إذا قال لها : أنت على كظهر أمى .

قيل : إنما خص ذلك بذكر الظهر ، لأن الظهر من الدابة موضع الركوب ، والمرأة مركبة وقت الغشيان ، فركوب الأم مستعار من ركوب الدابة ثم شبه ركوب الزوجة بركوب الأم الذى هو ممتنع ، وهو استعارة لطيفة فكأنه قال : ركوبك للنكاح حرام ، وفى اصطلاح الفقهاء : تشبيه المنكوحة بالحرمة على سبيل التأييد اتفاقاً بنسب أو رضاع أو مصاهرة ، وعرفه الجرجاني بقوله : " تشبيه زوجته أو ما عبر به عنها أو جزء شائع منها . بعضو يحرم نظره إليه من أعضاء محارمه نسباً أو رضاعاً كأمه وبنته وأخته ) .

انظر : ( العناية شرح الهداية - المطبوع على هامش الهداية ص ٣٨٩ ، وكتاب التعريفات للجرجاني ص ١٤٤ ، والمصباح المنير ٢/٢٨٨ ، والصحاح ٢/٧٣٢ ) .

(٣) النهار : جمع نهار - فى قليله - كسحب وسحاب ، والنهار لا يجمع بكثرة كالعذاب والسراب .

انظر : ( الصحاح ٢/٨٣٧ ) .

أو يكون مشكلا يشبه المعيار

والظرف كالحج ويتعين أشهر الحج من العام الأول عند أبي يوسف خلافا  
لمحمد رحمه الله .

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

فأما إذا انعقد لموضوع الوقت ، وهو النفل ، فلا يمكن صرفه إلى محتمل  
الوقت .

ومن حكمه : أنه لا فوات فيه ، لأن وقته العمر ، بخلاف الأولين وهو  
الصوم والصلاة فإنهما مشروعان في وقت معين ، فيتحقق فيهما الفوات  
بفوات ذلك الوقت .

قوله : " أو يكون مشكلا إلى آخره . . " هذا هو النوع الرابع من الموقته .

اعلم أن وقت الحج مشكل من وجهين :

أحدهما : بالنسبة إلى سنة واحدة وهو أن الحج عبادة تتأدى بأركان معلومة ،  
ولا يستغرق الأداء جميع الوقت ، فمن هذا الوجه يشبه وقت الصلاة ، ومن  
حيث إنه لا يتصور في سنة واحدة إلا حجة واحدة يشبه وقت الصوم ، وهذا  
معنى قول الشيخ : " يشبه المعيار والظرف " .

والثاني : بالنسبة إلى سني العمر ، فإن الحج فرض العمر ، ووقته / (١)  
أشهر الحج ، وهو من السنة الأولى يتعين على وجه لا يفضل عن الأداء ،  
وباعتبار أشهر الحج من السنين التي يأتي الفعل بفضل الوقت عن الأداء ،  
وذلك يحتمل في نفسه فكان مشتبهها كذا ذكره شمس الأئمة (٢) وفخر الإسلام ،  
وهو الصحيح .

---

(١) ق ٣٠ / ١ من ب . وأشهر الحج : شوال وذو القعدة وعشرة من ذي الحجة على  
اختلاف في الأخير .

(٢) راجع : ( أصول السرخسي ٤٢ / ١ ، وكشف الأسرار ٢٤٨ / ١ ) .

وحاصل الوجه الثانى : أن الإشكال فى أنه متضيق أو متوسع .

ويتعين أشهر الحج من العام الأول عند أبى يوسف - رحمه الله - خلافاً لمحمد - رحمه الله - .

قال أبو يوسف : يتعين أشهر العام الأول : / (١) للأداء ، كآخر وقت الصلاة للصلاة حتى لو أخر عنه يأنم .

وعند محمد - رحمه الله - لا يتعين حتى يسع له التأخير من العام الأول إلى الثانى والثالث بشرط ألا يفوته .

احتج أبو يوسف : أن العام الأول فى حق المخاطب به آخر الوقت ، فيحرم عليه التأخير ، لأن الوقت فى حقه أشهر الحج من عمره ( لا من جميع ) (٢) الدهر ، والأشهر التى من عمره ما كان متصلاً بعمره ، وهذه الأشهر ( هى ) (٣) المتصلة بعمره يقينا والتى لم تجئ غير متصلة بعمره ، لأن اتصالها مشكوك ، إذ الموت فى السنة غير نادر وانفصالها ثابت فى الحال ، وعلى اعتبار الانفصال لا يبقى وقت لحجته غير الوقت الحاضر فيكون التأخير عنه تفويتاً كآخر وقت الصلاة ، فتعين الأشهر من العام الأول احتياطاً ، احترازاً عن الفوات ، ومع هذا لو أدرك العام الثانى وأدى ، كان أداء ويرتفع إثم التأخير ، لأن الوجوب بطريق التعين فى العام الأول للشك فى إدراك العام الثانى ، فإذا أدركت فقد فات ذلك الشك ، فيرتفع الإثم ، ويكون أداء لاتصاله بعمره .

وأما تأخير النبى - ﷺ - فقد كان بعذر ، وهو اشتغاله بأمر الحروب وغيره ،

---

(١) ق ٢٥ / ب من ح .

(٢) فى ح ( من جميع ) بدون ( لا ) .

(٣) فى ح ( هى التى ) وهو خطأ .

ولأن التأخير إنما حرم للشك فى العيش وقد ارتفع ذلك فى حقه - ﷺ - فإنه كان يعلم<sup>(١)</sup> أنه يعيش إلى أن يبين أمر الحج الذى هو أحد أركان الدين ، وهذا الدليل لم يثبت فى حق غيره .

احتج محمد - رحمه الله - بما روى عن النبى - ﷺ - أنه حج سنة عشرة من الهجرة وقد نزلت فرضيته سنة ست منها<sup>(٢)</sup> .

فعلم أن التأخير جائز . وبأن الحج فرض العمر ، فكان جميع العمر وقت أدائه لا /<sup>(٣)</sup> أشهر الحج من العام الأول بعينها ، وما من سنة ، تمضى إلا ويتوهم إدراك الوقت بعدها ، وإنما يثبت العجز بعارض الموت ، فرجعنا الحياة عليها ، لأن ما كان ثابتا فالظاهر بقاؤه إلى أن يظهر المزيل ، وفيه شك فلم يعتبر ، فإذا لا يتعين إلا بتعيينه فعلا كصوم القضاء ، فإنه مؤقت بالعمر ، ثم /<sup>(٤)</sup> لا يتعين إلا بتعيين العبد فعلا ، فكذا هذا .

واعلم أن ما ذكر محمد - رحمه الله - من القول بجواز التأخير بشرط سلامة العاقبة مشكل ، لأن العاقبة مستورة ، ولا يجوز بناء الأمر عليها ، لأنه لا بد فى حق الجاهل ( الجزم )<sup>(٥)</sup> بالتحليل أو التحريم بالتأخير ، فيلزم منه

---

(١) أى بالوحى ، قال الله تعالى : ﴿ لقد صدق الله رسوله الرؤيا بالحق لتدخلن المسجد الحرام إن شاء الله آمين ﴾ والثيا للتيمن والتبرك ، أو لِمَا أن الله تعالى خاطب الجماعة ، والله أعلم .

(٢) وذلك بما أخرجه : ( مسلم ٨٨٦/٢ و ٨٨٧ بلفظ : « أن رسول الله - ﷺ - مكث تسع سنين لم يحج ، ثم أذن فى الناس فى العاشرة أن رسول الله - ﷺ - حاج . . . » الحديث . وأخرجه أبو داود ٤٥٥/٢ فما بعدها .

(٣) ق ٣٠/ب من ب .

(٤) ق ٢٦/أ من ح .

(٥) هكذا فى النسختين معا ، ولعل ( من ) هنا ساقطة .

ويتأدى بإطلاق النية لا بنية الفعل .

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

القول بعدم الإثم إن مات ، كما هو مذهب الشافعى ، أو الإثم بنفس التأخير إن لم يمت ، كما قال أبو يوسف كذا ذكره فى بعض أصول الفقه (١) .

والصحيح من قول محمد - رحمه الله - كما ذكره أبو الفضل (٢) الكرمانى فى إشارات الأسرار : أن الحج يجب موسعا ، يجوز فيه التأخير ، إلا إذا غلب على ظنه أنه إذا أخر يفوت ، ثم ذكر فى آخر كلام محمد - رحمه الله : وأما إذا مات قبل أن يحج ، فإن كان الموت فجأة لم يلحقه إثم ، وإن مات بعد ظهور أمارات يشهد قلبه بأنه لو أخر يفوت ، لم يحل له التأخير ويصير مستضيفا عليه ، لأن العمل بدليل القلب واجب عند عدم الأدلة .

قوله : ويتأدى بإطلاق النية - أى ويتأدى الحج بإطلاق النية ، ( بأن ) (٣) قال : اللهم إنى أريد الحج ، لأن ظاهر حال المسلم الذى وجب عليه الحج أن لا يتحمل المشاق الكثير للحج النفل ، فصار الفرض معينا بدلالة الحال ،

---

(١) مثل كشف الأسرار للبخارى ٢٥١/١ ، والتلويح على التوضيح ص ٤٤٤ ، والمستصطفى ٧٠/١ - ٧١ .

(٢) هو الإمام ركن الدين أبو الفضل عبد الرحمن بن محمد الكرمانى ، شيخ الحنفية مفتى خراسان فى وقته ، تفقه بمرور ، وبرع فى العلوم المختلفة ، وبعد صيته ، صاحب مؤلفات كثيرة منها : التجريد فى الفقه ، والفتاوى ، وإشارات الأسرار ، ولد سنة ( ٤٥٧ هـ ) . وتوفى سنة ( ٥٤٣ هـ ) . ولم أعثر على كتابه : إشارات الأسرار .

انظر : ( كشف الظنون ٩٦/١ ، والفوائد البهية ص ٩١ - ٩٢ . والجواهر المضية ٢/ ٣٨٨ ، وطبقات المفسرين للداودى ٢٨١/١ ، والكامل فى التاريخ ١١/ ١٣٧ )

(٣) ساقطة من ب



والكفار مخاطبون بالأمر بالإيمان ، وبالمشروع من العقوبات وبالشرائع فى حكم المواخذة فى الآخرة بلا خلاف .

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

فاستغنى عن التعيين صريحا ويصرف المطلق إليه ، فأما إذا نوى النفل فقد نوى شيئا آخر صريحا اندفع به ما يعين للمال ، لأن الدلالة لا تقاوم الصريح ، فلا يتأدى بنية النفل ، بخلاف الصوم ، فإنه يتعين لا مزاحم له فيه ، فيتأدى بجميع النيات .

قوله : " والكفار مخاطبون <sup>(١)</sup> إلى آخره . . " اعلم أن الكفار مخاطبون

---

(١) خلاصة القول فى ذلك : أن الكفار مخاطبون بالإيمان ، منهيون عن الكفر ، بعد بلوغ الدعوة وورود الشرع بالاتفاق .

واختلفوا فى ذلك قبل الدعوة ، بأن كان على شاطئ الجبل . أو فى زمان فترة :

١ - فذهب عامة مشائخ الحنفية وعلى رأسهم أبو منصور الماتريدى : إلى أنهم مخاطبون بالإيمان حتى لو امتنعوا عن ذلك وماتوا عليه ، فهم من أهل النار ، وإذا أقدموا عليه وماتوا عليه فهم من أهل الجنة ، وهو اختيار بعض أهل الحديث ، كما هو مروي عن أبي حنيفة أيضا وهو كذلك قول معتزلة البصرة ومن تابعهم .

٢ - وذهب عامة أهل الحديث من الأشعرية على الكفر أو على الإيمان قبل بلوغ الدعوة ، فهم فى مشيئة الله تعالى : إن شاء عذبهم وإن شاء أدخلهم الجنة ، وهو قول معتزلة بغداد ومن معهم .

وأما بالنسبة إلى الشرائع قبل ورود الشرع وبلوغ الدعوة من نحو وجوب الصلاة والصوم والحج وغيره ، وكذا المحرمات من الزنا وغيره ، ووجوب الحدود والقصاص والدية وغيرها ، فإنه لا خلاف بين الحنفية وأهل الحديث : أنه لا خطاب عليهم ، لأن معرفة الشرع قبل وروده ، تكليف ما ليس فى الوسع ، وهو موضوع شرعا .

وعند المعتزلة : هم مخاطبون ببعض الشرائع ، لمعرفتها بمجرد العقل عندهم .

وأما بعد ورود الشرع فقد اختلفوا فيه :

أ - قال عامة أهل الحديث والمعتزلة : إنهم مخاطبون بذلك كله ، وهو قول مشايخ العراق من الحنفية ، وبه أخذ أكثر الشافعية ، وهو ظاهر مذهب مالك - رحمهم الله جميعا . ==

بالإيمان لأن النبي - ﷺ - بعث إلى الناس كافة لدعوة الإيمان، قال الله تعالى : ﴿ قل يا أيها الناس إني رسول الله إليكم جميعا ﴾<sup>(١)</sup> ولا خلاف<sup>(٢)</sup> أنهم مخاطبون بالمشروع /<sup>(٣)</sup> من العقوبات ، ولهذا تقام الحدود على أهل الذمة عند تقرر أسبابها ، لأنها تقام بطريق الجزاء والعقوبة ، لتكون زاجرة عن أسبابها ، وباعتقاد حرمة السبب يتحقق ذلك ، والكفار أليق بذلك من المؤمنين .

ولا خلاف أنهم مخاطبون بالمعاملات ، /<sup>(٤)</sup> لأن المطلوب بها معنى دنيوى ، وذلك بهم أليق ، فإنهم آثروا الدنيا على الآخرة ، ولأنهم ملتزمون بعقد الذمة

---

= ب - وقال بعض الحنفية من ديار ما وراء النهر : إنهم غير مخاطبين أصلا ، لا بالعبادات ولا بالمحرمات ، إلا ما قام دليل شرعى عليه تنصيحا ، أو استثنى فى عهد أهل الذمة كما فى حرمة الربا ، ووجوب الحدود والقصاص وغيرها .

ج - وقال المحققون من الحنفية : إنهم مخاطبون بالحرمت والمعاملات دون العبادات - أى بالنواهي دون الأوامر - .

وفائدة الخلاف لا تظهر فى أحكام الدنيا ، فإنهم لو أسلموا لا يجب عليهم قضاء العبادات الفاتية ولا يجب عليهم الحدود ، وإنما تظهر فى أحكام الآخرة : فإن عند القائلين بمخاطبتهم : يعاقبون بترك العبادات ومباشرة المحرمات زيادة على عقوبة الكفر وعند القائلين بعدم مخاطبتهم لا يعاقبون بترك العبادات ولا بمباشرة المحظورات ، والله أعلم .

انظر : ( ميزان الأصول ص ١٩٠ فما بعدها ، والمحصول ج ١ ق ٣٩٩/٢ فما بعدها ، ونهاية السؤل ٣٦٩/١ فما بعدها ، وفواتح الرحموت شرح مسلم الثبوت بذيل المستصفى ١٢٨/١ فما بعدها ، وشرح تنقيح الفصول ص ١٦٢ فما بعدها ، وأصول السرخسى ٧٣/١ فما بعدها ) .

(١) سورة الأعراف / ١٥٨ .

(٢) لعله أراد بعدم الخلاف ، عدم الخلاف بين علماء الحنفية .

(٣) ق ٣١/أ من ب .

(٤) ق ٢٦/ب من ج .

وأما فى وجوب الأداء فى أحكام الدنيا ، فكذلك عند البعض .

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

أحكامنا فيما يرجع إلى المعاملات ، ولا خلاف أن الخطاب بالشرائع يتناولهم فى حكم المؤاخذه فى الآخرة لأن موجب الأمر اعتقاد اللزوم والأداء ، وهم ينكرون ذلك ، وذلك كفر منهم بمنزلة إنكار التوحيد ، فإن محمداً قال فى السير الكبير<sup>(١)</sup> : من أنكر شيئاً من الشرائع فقد أبطل قول لا إله إلا الله ، فظهر أن جحود ذلك الكفر منهم ، يعاقب عليه فى الآخرة ، كما يعاقب على أصل الكفر ، وهو المراد بقوله تعالى : ﴿ وويل للمشركين الذين لا يؤتون الزكاة ﴾<sup>(٢)</sup> أى لا يقرون بها ، وقال : ﴿ ما سلككم فى سقر قالوا لم نك من المصلين ﴾<sup>(٣)</sup> فثبت أن الخطاب يتناولهم فى حق المؤاخذه فى الآخرة<sup>(٤)</sup> .

فأما فى وجوب الأداء فى أحكام الدنيا ، فمذهب العراقيين من مشائخنا والشافعى يتناولهم أيضاً ، والأداء واجب عليهم ، لأنه إذا لم يكن الأداء واجباً عليهم ، لا يعاقبون على ترك الأداء فى الدنيا ؛ ولأن الكفر رأس المعاصى ، فلا يصلح سبباً لاستحقاق التخفيف عليهم ، ومعلوم أن سبب الوجوب ، وصلاحية الذمة فى الوجوب ، وشرط الوجوب وهو التمكن متقرر فى حقهم ، فلو سقط الخطاب بالأداء كان ذلك ( تخفيفاً )<sup>(٥)</sup> والكفر لا يصلح لذلك .

ولا يقال : إن الأهلية لا تتحقق فى حقهم ، لعدم أهلية الكفار ، إذ العبادة تتصور من المؤمنين .

---

(١) راجع : ( أصول السرخسى ٣٧/١ نقلاً عنه ) .

(٢) سورة فصلت ٦ - ٧ .

(٣) سورة المدثر / ٤٢ - ٤٣ .

(٤) قال أبو السعود فى تفسيره بعد أن فسر هاتين الآيتين : « وفيه دلالة على أن الكفار مخاطبون بالفروع فى حق المؤاخذه » ( تفسير أبى السعود ٦٢/٩ ) .

(٥) فى ح - ( تحقيقاً ) وهو خطأ ولعله يكون من الناسخ .

والصحيح أنهم لا يخاطبون بأداء ما يحتمل السقوط من العبادات .

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

لأنا نقول : ذلك ممكن بشرط تقديم الإيمان ، كما فى الجنب والمحدث  
يتمكن من أداء الصلاة بشرط تقديم الطهارة .

وعند مشائخ ديارنا <sup>(١)</sup> : لا يخاطبون بأداء ما يحتمل السقوط فى العبادات ،  
وهو الصحيح . وجواب هذه المسألة غير محفوظ عن أصحابنا المتقدمين / <sup>(٢)</sup>  
نصا ، ولكن مسائلهم تدل على ذلك ، فإن المرتد إذا أسلم لا يلزمه قضاء  
الصلوات التى قضاها فى حالة الردة عندنا ، خلافا للشافعى - رحمه الله -  
والمرتد كافر <sup>(٣)</sup> .

وقيل : لا خلاف بيننا وبين الشافعى / <sup>(٤)</sup> وهذه المسألة تدل على أنه لم يكن  
مخاطبا بالأداء عندنا ، وهذا ضعيف ؛ لأن سقوط القضاء عن المرتد والكافر  
الأصلى بعد الإسلام لقوله تعالى : ﴿ إِن يَنْتَهَوْا يُغْفِرَ اللَّهُ لَهُمْ مَا قَدْ سَلَفَ ﴾ <sup>(٥)</sup>  
وبقوله - ﷺ - : « الإسلام يجب ما كان قبله » <sup>(٦)</sup> ، والسقوط بعد إسقاط من  
له الحق لا يدل على انتفاء أصل الوجوب .

والصحيح من الاستدلال : ما ذكر محمد فى المبسوط وهو : \* أن من نذر  
أن يصوم شهرا ثم ارتد ثم أسلم فليس عليه من الصوم المنذور شيء ، لأن  
الردة تبطل كل عبادة ، ومعلوم أنه لم يرد بهذا التعليل العبادة المؤداة ، لأنه ما

---

(١) لعله يريد بالديار ، ديار ما وراء النهر .

(٢) ق ٣١ / ب من ب .

(٣) راجع : ( أصول السرخسى ٧٥ / ١ ، والتوضيح على التنقيح بشرحه التلويح ص  
٤٤٧ ) .

(٤) ق ٢٧ / أ من ح .

(٥) سورة الأنفال / ٣٨ .

(٦) أخرجه : ( أحمد فى مسنده ج ٤ / ١٩٩ ، و ٤ / ٢٠٤ . ٢٠٥ ) .

أدى المذكور بعد ، فعلم أن المراد أن الردة تبطل وجوب كل عبادة<sup>(١)</sup> .  
والدليل على صحة مذهبنا : أن النبي - ﷺ - لما بعث معاذاً<sup>(٢)</sup> إلى اليمن  
فقال : « ادعهم إلى شهادة أن لا إله إلا الله ، فإن هم أجابوك فأعلمهم أن الله  
تعالى فرض عليهم خمس صلوات في كل يوم وليلة . . . » الحديث<sup>(٣)</sup> .  
فهذا تنصيب على أن وجوب أداء الشرائع مترتب على الإجابة بالإيمان ،  
ولأن الأمر بالأداء لينال الثواب في الآخرة بالأداء حكماً من الله تعالى والكافر  
ليس بأهل ( لثواب )<sup>(٤)</sup> الآخرة ، عقوبة له على كفره ، فإذا انعدم أهليته ،  
فيما هو المقصود بالأداء ( فيظهر )<sup>(٥)</sup> به انعدام أهليته بالأداء ، بخلاف الإيمان ،  
فإنه أهل ( لثواب )<sup>(٦)</sup> الإيمان ، ولا يكون أهلاً لثواب العبادات مع كفره .  
ولا يجوز أن يكون مأموراً بالأداء بشرط تقديم الإيمان ، ( لأن )<sup>(٧)</sup> الإيمان  
أصل العبادات ، فلا يكون تبعاً لغيره ، وهذا معنى قول الشيخ : « والصحيح  
أنهم لا يخاطبون إلى آخره » .

(١) راجعت المبسوط فلم أجد فيه هذه العبارة ، ولكن وجدت نصاً في أصول الرخسى  
٧٥/١ .

(٢) هو : أبو عبد الرحمن معاذ بن جبل بن عمرو بن أوس ، الأنصاري ، الخزرجي ،  
أسلم وهو ابن ( ١٨ سنة ) شهد بدراً والعقبة وأحداً والمشاهد كلها ، وأمره النبي  
ﷺ - على اليمن وهو سلطان العلماء وأعلم الأئمة بالحلال والحرام ، وكان من  
فضلاء الصحابة وفقهائهم ، وقال له النبي - ﷺ - : « إني أحبك يا معاذ » ، مناقبه  
كثيرة . مات في طاعون عمواس سنة ( ١٨ هـ ) .

انظر : ( أسد الغابة ٣٧٦/٤ ، وتذكرة الحفاظ ١٩/١ فما بعدها ، والاستيعاب بذيل  
الإصابة ٣٣٥/٣ فما بعدها ) .

(٣) أخرجه : ( البخاري ٢٠٦/٥ ، والنسائي ٢/٥ - ٤ ، وابن ماجه ٥٦٨/١ ) .

(٤) في ب ( الثواب ) وهو خطأ .

(٥) في ب ( يظهر ) .

(٦) في ب ( الثواب ) وهو خطأ .

(٧) ساقطة من ب .

ومنه النهى : وهو قول القائل لغيره على سبيل الاستعلاء لا تفعل .

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

قوله : " ومنه النهى " - أى ومن الخاص النهى .

النهى فى اللغة : المنع . ومنه النُهيَة للعقل لأنه مانع عن القبيح <sup>(١)</sup> .

وفى اصطلاح الأصوليين ما ذكر فى المتن .

ثم صيغة النهى / <sup>(٢)</sup> وإن كانت مترددة بين التحريم كقوله تعالى : ﴿ ولا تقربوا الزنا ﴾ <sup>(٣)</sup> والكراهة كقوله تعالى : ﴿ وذروا البيع ﴾ <sup>(٤)</sup> إذ معناه / <sup>(٥)</sup> لا تباعوا .

والتحقير كقوله تعالى : ﴿ ولا تمدن عينيك ﴾ <sup>(٦)</sup> الآية ، وبيان العاقبة كقوله تعالى : ﴿ ولا تحسبن الله غافلاً عما يعمل الظالمون ﴾ <sup>(٧)</sup> والدعاء كقول الداعى : ' لا تكنى إلى النفس ' واليأس كقوله تعالى : ﴿ لا تعتذروا اليوم ﴾ <sup>(٨)</sup> .  
والإرشاد كقوله تعالى : ﴿ لا تسألوا عن أشياء ﴾ <sup>(٩)</sup> والشفقة كقوله - ﷺ - :

---

(١) راجع : ( الصحاح ٦ / ٢٥١٧ ) .

(٢) ق ٣٢ / ١ من ب .

(٣) سورة الإسراء / ٣٢ .

(٤) سورة الجمعة / ٩ .

(٥) ق ٢٧ / ب من ح .

(٦) سورة الحجر / ٨٨ .

(٧) سورة إبراهيم / ٤٢ .

(٨) سورة التحريم / ٧ .

(٩) سورة المائدة / ١٠١ .

وإنه يقتضى صفة القبح للمنهى عنه ضرورة حكمة الناهى ، وهو إما أن يكون قبيحا لعينه ، وذلك نوعان : وضعيا وشرعا ، أو لغيره ، وذلك نوعان : وصفا ومجاورا كالكفر وبيع الحر وصوم يوم النحر .

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

« لا تتخذوا الدواب كراسى »<sup>(١)</sup> .

فهى مجاز فى غير التحريم والكراهة بالاتفاق .

فأما الكلام فى أنها حقيقة فى التحريم دون الكراهة أو العكس ، أو مشتركة بينهما أو موقف ، فعلى ما تقدم فى الأمر<sup>(٢)</sup> من المزيف والمختار ، كذا فى عامة نسخ الأصول .

ثم وجبه عند الجمهور : وجوب الانتهاء عن مباشرة المنهى عنه ، لأنه ضد الأمر ، فكما أن طلب الفعل بأبلغ الوجوه مع بقاء اختيار المخاطب يتحقق بوجوب الائتمار ، فكذلك طلب الامتناع عن الفعل يؤكد الوجوه يحقق لوجوب الانتهاء .

---

(١) ( أخرجه أبو داود ٥٩/٣ - ٦٠ ، بلفظ : « إياكم أن تتخذوا ظهور دوابكم منابر... » الحديث ، والحاكم فى المستدرک ٦٢١/٣ وصححه من رواية معاذ بن أنس عن أبيه ، وابن ماجه ٢٨٦/٢ ، بلفظ : « اركبوا هذه الدواب مائلة ولا تتخذوها كراسى » ، وأحمد فى مسنده ٤٤١/٣ ، باللفظ الذى أورده الشارح ) .

قال الحافظ العراقى : ( وسنده ضعيف ) .

انظر : ( تخريج أحاديث إحياء علوم الدين ٤٨١/١ ) المطبوع على هامش الإحياء - وأخرجه الحافظ ابن أبى شيبة فى ( مصنفه ٨ / ٤٩٢ ) بلفظ : « لا تتخذوا ظهور الدواب كراسى لأحاديثكم ، فرب ركب مركوبة هى خير منه وأطوع الله وأكثر ذكرا » .

(٢) راجع : ص ١٥٧ فما بعدها .

قوله : " وإنه يقتضى " - أى النهى يقتضى قبح المنهى عنه - كما أن الأمر يقتضى حسن المأمور به ، ضرورة حكمة الأمر ، والنهى أيضا يقتضى قبح المنهى عنه ضرورة حكمة الناهى . قال الله تعالى : ﴿ وينهى عن الفحشاء والمنكر ﴾<sup>(١)</sup> ، فكان القبح من مقتضياته شرعا لا لغة .

قوله : " وهو إما أن يكون " - أى المنهى عنه فى القبح - ينقسم انقسام المأمور به فى الحسن : ما قبح لعينه وهو نوعان : وضعاً وشرعاً .  
أو ما قبح لغيره وهو نوعان أيضا : وصفاً ومجاوراً .

وقوله : " كالكفر وبيع الحر " نظير ما قبح لعينه ، الكفر وضعاً ، وبيع الحر شرعاً .

وصوم يوم النحر ، والبيع وقت النداء ، نظير ما قبح لغيره ، الصوم وصفاً ، والبيع مجاوراً .

اعلم أن الكفر قبيح لعينه وضعاً ، لأن واضع اللغة وضع هذا اللفظ لفعل ، هو قبيح فى ذاته عقلاً ، ومع الحر قبيحاً شرعاً ، لأن البيع مبادلة مال بمال شرعاً ، والحر ليس بمال ، فكان هذا ملحقاً بما قبح لعينه بواسطة عدم المحلية ، لأنه حينئذ يصير عبثاً لحلوله فى غير محله .

وصوم يوم النحر منهى باعتبار وصفه ، وهو أنه يوم عيد وضيافة ، لا بذاته إذ فى ذاته إمساك لله تعالى فى وقته ، إلا أنه يلزم منه الإعراض عن الضيافة ، فيكون قبيحاً باعتبار الإعراض<sup>(٢)</sup> والبيع فى وقت<sup>(٣)</sup> النداء ، لمعنى

---

(١) سورة النحل / ٩٠ .

(٢) ق ٢٨ / أ من ح .

(٣) ق ٣٢ / ب من ب . والمراد بالنداء هو النداء للصلاة يوم الجمعة فى قوله تعالى : ﴿ يا أيها الذين آمنوا إذا نودى للصلاة من يوم الجمعة فاسعوا إلى ذكر الله وذروا البيع ذلكم خير لكم إن كنتم تعلمون ﴾ الجمعة / ٩ .



والنهي عن الأفعال الحسية يقع على القسم الأول .  
وعن الأمور الشرعية على الذي اتصل بها وصفا .

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

مجاور للبيع ، وهو ترك السعى الواجب ، لأن ترك السعى يجوز أن ينفصل  
عن البيع ، وعلى العكس .

قوله : " والنهي عن الأفعال الحسية يقع على القسم الأول " اعلم أن النهي  
المطلق الخالي عن القرينة ، الدالة على أن المنهى عنه قبيح لعينه ، أو لغيره ،  
عن الأفعال الحسية أي التي تعرف حسا ، ولا يتوقف تحققها على الشرع ،  
يقع على القسم الأول ، وهو القبيح لعينه بلا خلاف ، لأن الأصل أن يثبت  
القبح باقتضاء النهي في المنهى عنه لا في غيره ، فلا يترك هذا الأصل من غير  
ضرورة ، ولا ضرورة ههنا ، لأنه أمكن تحقق هذه الأفعال مع صفة القبح ،  
لأنها توجد حسا ، فلا يمنع وجودها بسبب القبح إلا إذا قام الدليل على  
خلافه ، كالنهي عن الوطء في حالة الحيض ، واتخاذ الدواب (الكراسي)<sup>(١)</sup> ،  
فإن الدليل دال على أن النهي عنهما لمعنى الأذى والشفقة لا لعينها ، وحكم  
النهي فيما قبح لعينه ببيان أن المنهى عنه غير مشروع أصلا .

قوله : " وعن الأمور الشرعية " <sup>(٢)</sup> أي النهي عن الأمور الشرعية ، وهي

---

(١) في النسختين معا هكذا معرف بال ، ولكن في شرح المنار لابن ملك بلفظ :  
(كراسي) من غير آل ، وهو الذي أراه صوابا ، لوروده في حديث أخرجه ابن ماجه  
الذي ذكرناه في ص ٢٣٥ هامش رقم (١٠) .

(٢) راجع المسألة في : التلويح على التوضيح ص ٤٤٨ فما بعدها ، وأصول السرخسي  
٨٠ / ١ ، ونهاية السؤل بحاشيته ٢ / ٢٩٥ فما بعدها ، وشرح التنقيح ص ١٧٣ فما  
بعدها ، وميزان الأصول ص ٢٣٨ فما بعدها .

(لأن القبح يثبت اقتضاء)<sup>(١)</sup> فلا يتحقق على وجه يبطل به المقتضى وهو النهى .

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

التي يتوقف تحققها على الشرع : كالصلاة ، والصوم ، والبيع ، والإجارة ،  
يقع على الذى قبح لمعنى فى وصفه<sup>(٢)</sup> ، حتى يبقى المنهى عنه بعد النهى  
مشروعاً بأصله عندنا ، وإن لم يكن مشروعاً بوصفه .

وقال الشافعى - رحمه الله - فى البابين - أى فى الحسية والشرعية - ينصرف  
إلى ما قبح لعينه حتى لم يبق المنهى عنه مشروعاً أصلاً بعد النهى حسياً كان  
أو شرعياً ، لأن النهى فى اقتضاء القبح كالأمر فى اقتضاء الحسن ، والأمر  
المطلق يقتضى الحسن لعين المأمور به ، فكذا النهى يقتضى القبح (لعين)<sup>(٣)</sup>  
المنهى عنه قولاً بكمال القبح ، إذ الأصل فى المطلق أن ينصرف إلى الكامل ،  
ولأن كونه منهياً يقتضى أن يكون مباشرته حراماً ، وكونه مشروعاً يقتضى أن  
لا يكون حراماً ، وبينهما تضاد وتناف ، ولا يجتمع كونه منهياً مع كونه  
مشروعاً ، وهذا معنى قول الشيخ : (ولأن المنهى عنه معصية إلى آخره)<sup>(٤)</sup> .

وجه قولنا : إن الله تعالى ابتلى عباده بالأمر ، والنهى بناءً على اختيارهم ،  
فمن أطاعه بالانتهاء عما نهى عنه باختياره ، فيثاب عليه ، ومن /<sup>(٥)</sup> أقدم على  
مباشرته باختياره فيعاقب عليه ، وكونه قبيحاً لعينه ومنسوخاً ، يقتضى أن لا

---

(١) زيادة من المنار المطبوع فى شرح بن ملك ص ٢٦٨ .

(٢) ويجوز أن يكون قبحه لعينه ويصير منسوخاً ، ينظر : ( ميزان الأصول ٢٣٩ ،  
٢٤٠ ) .

(٣) فى ب ( فى عين ) .

(٤) لم أجد هذا القول فى المتن .

(٥) ق ٣٣ / ١ من ب .

أن لا وجود له شرعا ، / (١) وما لا وجود له شرعا فامتناع العبد عنه بناء على عدمه في نفسه ، لا تعلق له باختياره ، ولهذا لا يثاب على الامتناع من المنسوخ ، فعلم أن النهي يقتضي تصور المنهي عنه ، كما يقتضي قبحه أيضا ، فإن أمكن الجمع بينهما ، وجب العمل به ، وإلا وجب الترجيح .

ففي الفعل الحسى أمكن الجمع بينهما ؛ لأن وجوده لا يتسع بسبب القبح في عينه ، فأما الفعل الشرعى ، فلا يمكن الجمع بينهما ، لأنه لا يتحقق شرعا مع القبح ، فوجب الترجيح . ثم إما أن يرجح جانب القبح - كما هو مذهب الخصم - أو جانب التصور .

فقلنا : ترجح جانب التصور أولى ؛ لأن فيه جمعا بين الأمرين من وجه ، لأنه حينئذ القبح راجع إلى الوصف ، ومع اعتبار جانب القبح ، لا يمكن اعتبار جانب التصور بوجه فكانت الأولى أولى ؛ ولأن اعتبار جانب القبح يؤدي إلى إبطال حقيقة النهي ، لأنه حينئذ يصير نسخا ، وهو غير المنهى حدا وحقيقة ، وفي إبطاله إبطال القبح الذى ثبت مقتضى به ، لأن فى إبطال المقتضى ، إبطال المقتضى ضرورة ، فيعود على ( موضوعة ) (٢) بالنقض .

وفي اعتبار جانب التصور تحقيق النهي مع رعاية مقتضاه ، فكان أولى ، وهذا معنى قول الشيخ : " لأن القبح يثبت اقتضاء ، فلا يتحقق على وجه تبطل به المقتضى " فثبت أن حكم النهي فى التصرف الشرعى عندنا فساد ، إذا كان النهي لوصفه ، وكرامته إذا كان لمجاورة ، ولا ينافى بين كونه مشروعاً بأصله منهيًا بوصفه لعدم اتحاد الجهة .

فإن قيل : إن الفعل المشروع وجوده بأمرين : بفعل العبد ، وإطلاق الشرع ، فبالنهي انتهى إطلاق الشرع ، فلم يبق مشروعاً ، فأما تصور الفعل من العبد ،

---

(١) ق ٢٨ / ب من ح .

(٢) فى ح ( موضعه ) وهو خطأ من الناسخ .

فعلى حاله ، فيصح النهى بناءً عليه ، يعنى ليس فى وسع العبد إلا النية والإمساك ، فأما صيرورته عبادة فمفوض إلى الشرع لا إلى العبد ، فبالنهي خرج عن الاعتبار ، وصيرورته صوما ، فأما نفس الفعل ، فمتصور منه ، فلم لا يجوز ورود النهى باعتباره .

قلنا : حاصله يؤول إلى أن النهى راجع إلى الفعل المتصور عن العبد/ <sup>(١)</sup> حسا لا شرعا ، ولكننا نقول : لا نسلم أن فعل العبد بدون اعتبار الشرع / <sup>(٢)</sup> إياه يسمى <sup>(٣)</sup> بالاسم الشرعى حقيقة ، فإن الصوم اسم لفعل معتبر شرعا فبدون ذلك لا يسمى صوما كما أن الإمساك فى الليل أو من الحائض لا يسمى صوما ، والمنهى الصوم لا الفعل الحسى .

وذكر الغزالي <sup>(٤)</sup> : أن الاسم يصرف إلى موضوعه اللغوى ، إلا ما صرفه عرف الاستعمال فى الشرع ، وقد ألفتنا عرف الشرع فى الأمر : أنه يستعمل الصوم ، والصلاة ، والبيع ، لمعانيها الشرعية ، فأما فى المنهيات ، فلم يثبت هذا العرف المغير للوضع ، بدليل قوله - ﷺ - : « دعى الصلاة أيام أقرائك » وقوله تعالى : ﴿ ولا تنكحوا .... ﴾ <sup>(٥)</sup> الآية وأمثال (هذه) <sup>(٦)</sup> المناهى عما لا

---

(١) ق ٣٣/ب من ب .

(٢) ق ٢٩/أ من ح .

(٣) فى ب بعد قوله : ( يسمى ) العبارة هكذا (راجع إلى الفعل المعتبر من العبد حسا لا شرعا ) وهى خطأ .

(٤) انظر : ( المستصفى ٢/٢٩ ) .

(٥) تمام هذه الآية فى سورة البقرة ٢٢١ هكذا : ﴿ ولا تنكحوا المشركات حتى يؤمنن ولأمة مؤمنة خير من مشركة ولو أعجبتكم ولا تنكحوا المشركين حتى يؤمنوا ولعبد مؤمن خير من مشرك ولو أعجبكم أولئك يدعون إلى النار والله يدعو إلى الجنة والمغفرة بإذنه ويبين آياته للناس لعلهم يتذكرون ﴾ .

وأما فى سورة النساء فهى هكذا : ﴿ ولا تنكحوا ما نكح آبائكم من النساء إلا ما قد سلف إنه كان فاحشة ومقتا وساء سبيلا ﴾ آية ٢٢ .

(٦) فى ح ( هذا ) وهو خطأ .

ولهذا كان الربا وسائر البيوع الفاسدة .

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

ينعقد أصلا ، لم يثبت عرف استعمال الشرع ، فيرجع إلى أصل الوضع ( فنقول ) (١) : صوم يوم النحر منهي وإن لم ينعقد صومه .

وحاصل هذا الكلام يرجع إلى أن النهي مصروف إلى الصوم اللغوي ، وهو فاسد ، لأنه لو أمسك حمية أو لعدم اشتهاؤه ، أو عدم طعامه ، لا يكون مرتكبا للمنهى عنه بالاتفاق ، مع تحقق الإمساك اللغوي ، فعلم أن المنهى عنه الصوم الشرعي .

ولأن المنهى عنه لو كان اللغوي ، فلا ينهي إذا عن الصوم الشرعي فيبقى ثابتا كذا قيل .

وفيه بحث ، لأن النهي عن اللغوي مستلزم للنهي عن الشرعي لاستلزام الشرعي ، اللغوي ، فكان النهي عن اللازم نهيا عن ملزومه .

قوله : "ولهذا كان الربا " : - أي ولأن النهي عن التصرفات الشرعية يقتضي بقاء مشروعيتها .

قلنا : إن بيع الربا وسائر البيوع الفاسدة ، مثل البيع بالخمير وبالشرط الفاسد ، مشروع بأصله ، منهي بوصفه ، حتى لو قبض المبيع في هذه البيوع ثبت الملك للمشتري .

اعلم أن بيع الربا : وهو معاوضة مال بمال ، في أحد الجانبين فضل خالٍ عن العوض ، مستحق بعقد المعاوضة ، كما لو باع درهما بدرهمين ، غير مشروع بوصفه ، وهو الفضل فإن به يفوت المساواة التي هي شرط الجواز ، وهو تبع كالوصف ، وكذلك الشرط الفاسد في البيع مثل الربا ، أو هو شرط لا يقتضيه العقد ، ولأحد المتعاقدين فيه نفع ، ( أو ) (٢) للمعقود عليه

---

(١) في ب ( ونقول ) .

(٢) ساقطة من ح .

وهو من / (١) أهل الاستحقاق ، أى : (مثل) (٢) الشرط الفاسد فى فساد البيع ، وعدم المنع من الانعقاد ، مثل / (٣) الدرهم الزائد ، لأن الشرط الفاسد على ما وصفناه فى معناه ، من حيث إنه فضل خالٍ عن العوض استحق بعقد المعاوضة ، ثم النهى فى المسألتين وهو قوله تعالى : ﴿ وحرم الربا ﴾ (٤) الآية ، وقوله - ﷺ - : « لا تبيعوا الذهب بالذهب . . . الحديث » (٥) ، وما روى أنه - ﷺ - : « نهى عن بيع وشرط » (٦) وغير ذلك من الأحاديث ورد فى غير البيع وهو الفضل ، فلا ينعدم أصل المشروع ، لأنه إيجاب وقبول من أهله إلى محله ، ولا يختل شيء من ذلك بالدرهم الزائد والشرط الفاسد ، لكن يثبت به صفة الفساد والحرمة ( . . . . . ) (٧) وملك اليمين يحتل ذلك ، فإن صيد الحرم مملوك للمالك وكذا الخمر ، وجلد الميتة ، وحرم الانتفاع بها .

فلما كانت الحرمة لا تنافى ملك اليمين ، لا تنافى سببه ، ( وكان ) (٨)

(١) ق ٣٤ / ١ من ب .

(٢) ساقطة من ب .

(٣) ق ٢٩ / ب من ح .

(٤) سورة البقرة / ٢٧٥ .

(٥) أخرجه : ( البخارى ٣ / ٣٠ بلفظ : « لا تبيعوا الذهب بالذهب إلا سواء بسواء ، والفضة بالفضة إلا سواء بسواء ، ويبيعوا الذهب بالفضة ، والفضة بالذهب كيف شتم » .

( ومسلم ٣ / ١٢٠٨ ، ١٢٠٩ ) .

(٦) قال الإمام الشوكانى : ( أخرجه : ابن حزم فى المحلى ، والخطابى فى المعالم ، والطبرانى فى الأوسط ، والحاكم فى علوم الحديث من حديث عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده - بلفظ : « نهى عن بيع وشرط » .

( نيل الأوطار ٥ / ٢٠٢ ) .

(٧) بياض فى ب ، وفى ح عبارة مشطوبة بقدر سطر واحد .

(٨) فى ح ( وكما ) وهو خطأ .

وصوم يوم النحر مشروعاً بأصله غير مشروع بوصفه لتعلق النهى بالوصف  
لا بالأصل والنهى عن بيع الحر والمضامين والملاقيح .

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

ينبغي أن لا يفسد العقد ما ذكرنا : أن النهى لمعنى فى غيره . إلا أن الفضل  
والشرط إذا دخل فيه صار من حقوقه وكوصفه ، فإنه يقال : بيع رابع ، وبيع  
لازم ، وغير لازم ، لمكان شرط الخيار فيه ، فيرفع النهى وصفه وهو كونه  
حلالاً ، فارتفع الوصف ، وصار حراماً وفاسداً ، وبقي الأصل موجبا  
للملك ، فينبغى أن لا يتوقف ثبوت الملك على القبض ، إلا أن السبب لما  
ضعف بصفة الفساد لم ينهض سبباً للملك إلا بالقبض ، كذا فى الأسرار<sup>(١)</sup> .

قوله : " وصوم يوم النحر . . . " - أى وكذلك صوم يوم النحر مشروع  
بأصله ، وهو الإمساك لله تعالى فى وقته ، إذ لا مشروع أدل على التقوى منه  
وإليه الإشارة فى قوله تعالى : ﴿ لعلكم تتقون ﴾<sup>(٢)</sup> ، وفيه معرفة قدر  
النعم ، ومعرفة ما على الفقراء من تحمل مرارة الجوع ، فيحمله على المواساة  
إليهم ، وفيه انطفاء حرارة الشهوة الخداعة ، المنسية للعواقب وانقيادها لطاعة  
مولايها ، وكذلك لا خلل فى الوقت ، إذ هو وقت كسائر الأوقات غير مشروع  
بوصفه ، وهو كونه مستلزماً للإعراض عن الضيافة الموضوعة بلحوم القرابين<sup>(٣)</sup>

---

(١) راجع : ( الجزء الثالث ورقة ١٠٢ - ١٠٣ ، مخطوط رقم ٦٠٩٦ بقسم المخطوطات  
بالجامعة الإسلامية فى المدينة المنورة .

(٢) والآية بكاملها : ﴿ يا أيها الذين آمنوا كتب عليكم الصيام كما كتب على الذين من  
قبلكم لعلكم تتقون ﴾ سورة البقرة / ١٨٣ .

(٣) القرابين جمع قربان وهو : ما يتقرب به إلى الله ، وصار فى التعارف اسماً للنسيكة  
التي هى الذبيحة . قال تعالى : ﴿ إذ قربا قربانا ﴾ . وقال : ﴿ حتى يأتينا بقربان ﴾ .

ينظر : المفردات فى غريب القرآن ص ٣٩٩ ، والمصباح المنير ( ٢ / ٤٩٥ ) .

ونكاح المحارم مجاز عن النفي فكان نسخا لعدم محله . وقال الشافعي - رحمه الله - : في البايين ينصرف إلى القسم الأول قولا بكمال القبح ، كما قلنا في الأمر ، لأن النهي في اقتضاء القبح حقيقة ، كالأمر في اقتضاء الحسن ، ولأن المنهي عنه معصية فلا يكون مشروعاً ، لما بينهما من التضاد ؛ ولهذا قال : لا تثبت حرمة المصاهرة بالزنا ، ولا يفيد الغصب الملك ، ولا يكون سفر المعصية سبباً للرخصة ، ولا يملك الكافر مال المسلم بالاستيلاء .

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

فإنه لا يحصل إلا به ، لأن الإمساك حمية أو لعدم اشتهاؤ أو عدم طعام ليس بإعراض بالإجماع ، ويمكن تصور الصوم بدون الإعراض ، فيكون الصوم منها لمعنى الإعراض / (١) فكان منها بوصفه مشروعاً بأصله .

قوله : / (٢) " والنهي عن بيع الحر إلى آخره " اعلم أن قوله : وبيع الحر إلى آخره ، جواب عما يرد نقضاً على أصلنا ، وهو : أن النهي في التصرف الشرعي يقتضي مشروعيته والنهي عن بيع الحر ، والمضامين ، والملاقيح ، ونكاح المكارم ، لا تقتضي ذلك حتى لا تنعقد هذه العقود ولا تفيد الملك بالقبض مع أنها تصرفات شرعية فقال : " والنهي عن هذه العقود مجاز عن النفي ، لأنه أضيف إلى غير محله " ، فإن البيع مبادلة المال بالمال شرعاً ، والحر وما في الصلب والرحم ليس بمال ، فصار هذا البيع عبثاً لحلوله في غير محله ، فيكون مجازاً عن النفي ، فيقتضى عدم مشروعيته ؛ لأن النفي يقتضى النسخ .

(١) ق ٣٤ / ب من ب .

(٢) ق ٣٠ / أ من ح .



والمضامين : ما تضمنته أصلاب الفحول : جمع مضمون من ضمن الشيء  
بمعنى تضمنه .

والملاقيح : ما فى البطون<sup>(١)</sup> من الأجنة - جمع ملقوح أو ملقوحة من  
لقحت الدابة إذا حبلت ، وهو فعل لازم لايجىء المفعول منه إلا موصولا  
بحرف الجر إلا أنهم استعملوه محذوف الجار .

وصورة المسألة أن يقول : بعث الولد الذى سيحصل من هذا الفعل أو  
الناقة ، وذلك من عادة العرب ، فنهى النبى - ﷺ - عن ذلك .

قوله : " ولهذا قال لا تثبت حرمة المصاهرة إلى قوله .. بالاستيلاء "<sup>(٢)</sup> .

هذا نتيجة قول الشافعى - رحمه الله - وهو : أن المنهى عنه معصية ، فلا  
يكون مشروعا لما بينهما من التضاد ، أو أن المنهى عنه قبيح لعينه قال : لا  
تثبت حرمة المصاهرة بالزنا ؛ لأن حرمة المصاهرة نعمة ، ولهذا من الله تعالى  
بها علينا لقوله تعالى : ﴿ فجعله نسبا وصهرا ﴾<sup>(٣)</sup> والزنا حرام محض ، فلا  
يكون سببا لنعمة ، لما بينهما من التناقى ، وكذا الغصب لا يفيد ملك  
المغصوب للغاصب ، لأنه حرام ، والملك نعمة فلا تثبت بالمعصية وكذا سفر  
المعصية ، وهو التمرد على المولى والخروج على قصد الطريق ، لا يكون سببا  
للرخصة ، لأنها نعمة ، فلا تنال بالمعصية ، وكذا استيلاء الكفار أموال  
المسلمين لا يكون سببا للملك ، لأنه حرام ومعصية ، فلا يكون سببا للمشروع .  
ولكننا/<sup>(٤)</sup> نقول : نحن لا نوجب حرمة المصاهرة بالزنا من حيث كونه زنا

---

(١) أى : بطون الأمهات .

(٢) فى ح ( بالاستيلاء ) بالدال وهو خطأ .

(٣) سورة الفرقان / ٥٤ .

(٤) ق ٣٥ / ١ من ب .

ولكننا جعلناه موجبا لها من حيث أنه (كان)<sup>(١)</sup> سببا للماء ، والماء سبب لوجود الولد الذى هو أصل فى استحقاق هذه الكرامة والحرمات كما فى الوطء الحلال بيانه : أن أصل هذه الحرمة فى الوطء الحلال ليس لعين الملك / <sup>(٢)</sup> بل لمعنى البعضية ، وهو أن ماء الرجل يختلط بماء المرأة فيتولد منه الولد ، فيثبت حكم البعضية بين الولد والواطئ والموطوءة ويثبت حكم البعضية التى بينهما وبين أمهاتها وبناتها ، والبعضية التى بين الواطئ وآبائه وأبنائه لذلك الولد الذى هو بعضها ، فيثبت الحرمة فى حق الولد للبعضية بين الواطئ وأبنائه إلى المرأة وحرمة أمهات الموطوءة وبناتها إلى الرجل ، لصيرورة كل واحد من الرجل والمرأة بعضا للآخر بواسطة الولد ، لأن جزئه صار جزءا منها ، فإن الولد يضاف بكماله إليهما ، فكان الولد هو الأصل فى هذه الحرمة ، إلا أن الوقوف على حقيقة العلوق متعذر فأقيم السبب الظاهر مقام الولد ، وجعل الولد كالحاصل تقديرا واعتبارا للاحتياط .

فكما أن الوطء الحلال مفضٍ إليه ، فالوطء الحرام مفضٍ إليه أيضا بلا تفاوت ، فيجوز أن يقام مقام الولد فى إثبات الحرمة أيضا ، وكان ينبغى أن تثبت الحرمة بين الواطئ والموطوءة على هذا التقدير ، لما أن الاستمتاع ببعض حرام ، لقوله - عليه الصلاة والسلام - : « ناكح اليد ملعون » <sup>(٣)</sup> إلا أنا نزلناه

---

(١) ساقطة من ح .

(٢) ق ٣٠ / ب من ح .

(٣) قال الشيخ يحيى الرهاوى فى : حاشيته على شرح المنار لابن ملك ص ٢٧٩ : \* لم أجده فى كتب الحديث ، وإنما ذكره المشائخ فى كتب الفقه \* وقد فتشت عنه أيضا فى كتب الحديث ، فلم أعثر عليه ، وقد ذكره فخر الرازى فى (التفسير الكبير ١٠ / ١٧) .  
وانظر أيضا : ( الأسرار المرفوعة للملاعلى قارى ص ٥٦٩ ، وكشف الخفاء ومزيل الإلباس ٢ / ٤٣١ ) .

فى حق الموطوءة ضرورة إقامة النسل ، كما سقط حقيقة البعضية فى حق آدم - عليه السلام - حتى حلت حواء له ، وقد خلقت منه حقيقة ، ( ولما قام )<sup>(١)</sup> الوطاء الحرام ، مقام الولد ، ولا عصيان فى الولد ، ألا يرى أنه مستحق لجميع كرامات البشر كولد الرشدة<sup>(٢)</sup> ، فيعمل عمل الولد من غير ( نظر )<sup>(٣)</sup> إلى أوصاف نفسه ، كالتراب لما قام مقام الماء ، يعمل عمل الماء ، وإن كان فى نفسه ملوثا .

وكذا نقول فى الغصب : إن الملك لا يثبت مقصودا به كالبيع والهبة ، بل يثبت شرطا لحكم شرعى ، وهو الضمان /<sup>(٤)</sup> لأن الضمان شرع جبرا لما فات ، يعنى أن الواجب فى الغصب بدل العين لا بدل اليد ، كما قال الشافعى : لأن الضمان يجب بمقابلة المقصود ومقصود المالك عين الدراهم ، لا امتلاء كيسه ويده ، والجبر يستدعى الفوات ، لأن الفات يُجبر لا القائم ، وكان من ضرورة القضاء بقيمة العين عدم ملك المالك فى العين يكون جبرا لما فات ؛ ولثلا يجتمع البدل والمبدل فى ملك واحد ، ولتحقق المماثلة التى هى شرط ضمان العدوان ، فعلم أنا /<sup>(٥)</sup> ثبت بالغصب ما هو حسن مشروع ، وهو الضمان ، ثم انعدام الملك فى العين يثبت شرطا لهذا الضمان ، فيكون حسنا لحسنه ، ولما خرج المغصوب عن ملك المالك يدخل فى ملك الغاصب ضرورة ، لأنه لا سائبة<sup>(٦)</sup> فى الإسلام .

---

(١) فى ب ( لما قام ) بدون الواو ، وهو خطأ .

(٢) الرشدة : بكسر الراء صحيح النسب ، والفتح لغة .

( المصباح المنير ١/ ٢٢٧ ) .

(٣) فى ب ( ولد نظر ) بزيادة ( ولد ) .

(٤) ق ٣٥/ ب من ب .

(٥) ق ٣١/ ١ من ح .

(٦) السائبة : التى تسب فى المرعى فلا ترد عن حوض ولا علف ، والسائبة : العبد =

وبدليل قوله - عليه الصلاة والسلام - في الشاة المغصوبة المصلية <sup>(١)</sup>  
«أطعموها الأسارى» <sup>(٢)</sup> فقد أمرهم بالتصدق بها ، فلو لم يملكوها لما أمرهم  
به ، لأن التصديق بملك الغير إذا كان مالكة معلوما لا يجوز ، ولكن يحفظ  
عليه عين ملكه ، فإن تعذر بيعه ويحفظ ثمنه .

وكذا نقول في سفر المعصية أنه ليس (بمنهى) <sup>(٣)</sup> لعينه ، لأنه من حيث  
(هو) <sup>(٤)</sup> أنه خروج مديد مباح ، فلأنما العصيان في فعل قطع الطريق أو التمرد  
(على المولى) <sup>(٥)</sup> وذلك مجاور له ، وكان كالبيع وقت النداء ، ألا يرى أنه لو  
قصد في ذلك السفر ، الحج ينقلب طاعة .

وكذا العبد إذا لحقه إذن مولاه ، لا يبقى معصية ، فيتبين بهذا أن المعصية  
مجاور له فصلح سببا للرخصة .

وكذا نقول في الاستيلاء : إنه إنما صار معصية بواسطة عصمة المحل ، ألا  
يرى أنهم لو استولوا على مال مباح يملكونه ، والعصمة ثابتة في حقنا دون  
حقهم ، لانقطاع ولايتنا عنهم ولأن العصمة لم يبق بالإحراز إلى دارهم ،

---

== يعتق ولا يكون لمعتقه عليه ولاء ، فيضع ماله حيث شاء .

ينظر : ( المفردات في غريب القرآن ص ٢٤٦ ، والمصباح المنير ١/ ٢٩٨ ) .

والمراد بها هنا ترك الشيء لا إلى مالك ، والله أعلم .

(١) أى المشوية ، يقال : صليت الشاة أى سويتها وهى مقلية .

ينظر : ( المفردات في غريب القرآن ص ٢٨٥ ) .

(٢) أخرجه : ( أبو داود ٦٢٨/٣ بلفظ «أطعمه الأسارى» ، وأحمد في مسنده ٥ /  
٢٩٣ - ٢٩٤ ) .

(٣) فى ب ( بمعنى ) وهو خطأ .

(٤) ساقطة من ب ..

(٥) ساقطة من ب .

وأما العام فما يتناول أفراداً متفقة الحدود على سبيل الشمول .

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

لأنها إما باليد أو الدار وقد عدما ، فيكون استلزامهم على مال مباح فيملكونه .

قوله : " وأما العام فكذا " احتراز بقوله : أفراداً ، عن الخاص ، ويقول : متفقة الحدود على سبيل الشمول عن المشترك ، فإنه يتناول أفراداً مختلفة الحدود ، وكذا ذكر المصنف في شرحه<sup>(١)</sup> .

وفيه / <sup>(٢)</sup> بحث ، فإن قوله : على سبيل الشمول يقع مستدركا ، لأن المشترك يخرج لمجرد قوله : متفقة الحدود ، اللهم إلا أن يقال : إن قوله على سبيل الشمول ليس بقيد بل هو تفسير للتناول .

أى العام يتناول أفراداً متفقة الحدود بطريق الشمول ، وهو يتناول كل فرد باعتبار معنى واحد ، كمسلمين مثلاً ، فإنه يتناول أفراد المسلمين باعتبار معنى واحد ، وهو الإسلام مع أن فيه نوع ضعف ؛ لأن هذا فهم من قوله : أفراداً متفقة الحدود ، لأن تناول الأفراد المتفقة الحدود لا يكون إلا بهذا الطريق ، ولم يتضح لى سر كلام الشيخ ، ويمكن أن يقال : هذا احتراز عن النكرة ، مثل رجل مثلاً فإنه يتناول أفراداً متفقة الحدود / <sup>(٣)</sup> على طريق البدل لا على طريق الشمول .

والعموم فى اللغة الشمول ، يقال : مطر عام إذا شمل الأمكنة .

---

(١) وهو المسمى بكشف الأسرار ، فراجع ١٥٩/١ .

(٢) ق ٣٦ / أ من ب .

(٣) ق ٣١ / ب من ح .

## وإنه يوجب الحكم فيما يتناوله قطعاً .

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

قوله : " وإنه يوجب الحكم " - أى العام قبل الخصوص يوجب الحكم فيما يتناوله قطعاً عندنا كالخاص حتى يجوز ( نسخ )<sup>(١)</sup> الخاص به .

وعند الجمهور من الفقهاء والمتكلمين من أرباب العلوم : موجبة ليس بقطعى ، وهو قول الشافعى<sup>(٢)</sup> : والشيخ أبو المنصور<sup>(٣)</sup> وجماعة من مشائخنا ، حتى يجوزون تخصيصه بخبر الواحد والقياس<sup>(٤)</sup> ابتداء ، متمسكين بأن اليقين والقطع لا يثبت مع الاحتمال ؛ لأنه عبارة عن قطع الاحتمال ، ثم احتمال إرادة الخصوص فى العام قائم ، لأنه لا يرد إلا فيما يحتمله إلا أن يثبت بدليل أنه غير محتمل كقوله تعالى : ﴿ إن الله بكل شىء عليم ﴾<sup>(٥)</sup> .

ومع الاحتمال لا يثبت القطع : كالقياس ، وخبر الواحد ، بخلاف الخاص ، فإن احتمال إرادة المجاز ثابت مع احتمال التخصيص ، فكان الاحتمال فيه أكثر وأقوى فيؤثر فى رفع القطع ، ولأن احتمال الخصوص لا يخرج عن العموم ، فكان احتمال إرادة التخصيص بمنزلة إرادة مسمى آخر ، وأن يؤثر فى اليقين ،

---

(١) فى ح ( النسخ ) وهو خطأ .

(٢) راجع : ( شرح الجلال على متن جمع الجوامع فى حاشية البنانى ٤٠٧/١ ) .

(٣) هو : محمد بن محمد بن محمود الماترىدى ، السمرقندى ، يكنى أبا منصور ، العلامة ، المتكلم ، الأصولى ، النظار ، تفقه على أبى بكر أحمد الجوزجاني وتفقه عليه الحكيم القاضى إسحاق بن محمد السمرقندى وغيره ، صاحب مصنفات فى مختلف الفنون ، ومن أشهرها : كتاب التوحيد ، وتأويلات أهل السنة ، ومأخذ الشرائع فى أصول الفقه ، وبيان وهم المعتزلة ، توفى سنة ( ٣٣٣هـ ) .

انظر : ( الجواهر المضية ٢/ ١٣٠ - ١٣١ ، كشف الظنون ٢٦٢ ، ٣٣٥ ، والفوائد البهية ص ١٩٥ ، وهدية العارفين من كشف الظنون ٦/ ٣٦ ، ومعجم المؤلفين ٣٠٠/ ١١ ) .

(٤) راجع : ( أصول السرخسى ١/ ١٣٢ ) .

(٥) سورة الأنفال / ٧٥ .

فأما احتمال إرادة المجاز فيخرجه عن حقيقته / (١) فكان على خلاف الأصل ،  
فلا يعتبر من غير دليل .

وحجتنا : أن اللفظ إذا وضع لمعنى ، كان ذلك عند إطلاقه لازماً له ،  
حتى يقوم دليل على خلافة ، ثم صيغة العموم موضوعاً له وحقيقة فيه ،  
فكان ثابتاً بها قطعاً حتى يقوم دليل على خلافة ، وأما احتمال الذى ذكره  
الخصم فلا عبرة به ؛ لأنه إرادة عند المكلف وهو غيب عنا ، وما فى وسعنا  
الوقوف عليها من غير دليل يوضحه : أن ورود صيغة العموم على إرادة  
الخصوص من غير قرينة تدل على توهم التلبس على السامع ، ويؤدى إلى  
تكليف ما ليس فى الوسع ، تعالى الله عن ذلك ، فلا يجوز وروده على إرادة  
الخصوص ، كما لا يجوز ورود الخاص على إرادة المجاز بلا دليل كذا قيل .

ولقائل أن يمنع لزوم التلبس وتكليف المجاز ؛ لأنه أثر الاحتمال فى رفع  
القطع عن عموميه لا فى العمل ، فإن العمل بظاهره واجب مع ذلك  
الاحتمال / (٢) عند الخصم ( كما فى خبر الواحد والقياس ) (٣) .

وقال أبو سعيد (٤) البردعى من أصحابنا ، وعامة المرجئة (٥) :

---

(١) ق ٣٦ / ب من ب .

(٢) ق ٣٢ / أ من ح .

(٣) زيادة من ح .

(٤) هو : أحمد بن الحسين القاضى أبو سعيد البردعى شيخ حنفية بغداد ، تفقه على أبى  
على الدقاق ، والإمام أبى الحسن على بن موسى بن نصر ، وعليه تفقه أبو الحسن  
الكرخى وغيره ، أقام ببغداد سنين كثيرة ثم خرج إلى الحج ، فقتل بمكة المكرمة فى  
وقعة القرامطة فى العشر الأول من ذى الحجة سنة (٣١٧هـ) ، والبردعى نسبة إلى  
بردعة ، بلد فى أقصى بلاد أذربيجان .

انظر : ( الفوائد البهية ص ١٩ - ٢١ ، وشذرات الذهب ٢ / ٢٧٥ ) .

(١) المرجئة من الإرجاء وهو التأخير ، يقال : أرجيته وأرجأته إذا أخرته ، وهى فرقة==

والأشعرية <sup>(١)</sup> : إن العام مجمل فيما أريد به فيتوقف في حق العمل والاعتقاد ، لاختلاف أعداد الجمع ؛ إذ لفظ العام يستعمل في الثلاثة والأربعة والخمسة ، وغير ذلك مع أن كل واحد يخالف صاحبه . وقد يذكر ويراد به <sup>(٢)</sup> الخاص ، قال الله تعالى : ﴿ الَّذِينَ قَالَ لَهُم النَّاسُ ﴾ <sup>(٣)</sup> والمراد نعيم <sup>(٤)</sup> ابن مسعود - رضى الله عنه - فكان بمنزلة المجمل فيوقف ، وهذا ليس بصحيح ، فإن الصحابة والسلف تمسكوا بعمومات النصوص حتى خالفوا الصديق - رضى الله عنه - في قتل مانعى الزكاه بظاهر قوله - ﷺ - :

== تقول : لا يضر مع الإيمان معصية كما لا ينفع مع الكفر طاعة .

وإنما سموا بها ، لأنهم آخروا العمل من الإيمان . ولها أصناف متعددة .

ينظر : ( الفرق بين الفرق ص ٢٠٢ فما بعدها ، والتعريفات للجرجاني ص ٢٠٨ ) .

(١) الأشعرية أو الأشاعرة : هم أصحاب أبى الحسن على بن إسماعيل الأشعرى المنتسب إلى أبى موسى الأشعرى - رضى الله عنه .

وعرفها أيضا صاحب فواتح الرحموت بقوله : « هم أتباع الشيخ أبى الحسن الأشعرى المعدودين من جملة أهل السنة والجماعة » . ولكن لهم تأويلات في بعض الأسماء والصفات يخالفون فيها طريق السلف الصالح .

انظر : ( الملل والنحل للشهرستاني ٩٤/١ وفواتح الرحموت ٢٥/١ ) .

(٢) ساقطة من ح .

(٣) سورة آل عمران / ١٧٣ .

(٤) هو : نعيم بن مسعود بن عامر بن آئيف ، الأشجعي ، يكنى أبا سلمة ، صحابي مشهور ، له ذكر في البخارى ، أسلم ليالى الخندق ، وله رواية عن النبى ﷺ روى عنه ولداه : سلمة وزينب ، وله حديث عند أحمد وغيره ، سكن المدينة ، وقتل في أول خلافة على - رضى الله عنه - قبل قدومه البصرة في وقعة الجمل ، وقيل : مات في خلافة عثمان - رضى الله عنه - .

انظر : «الإصابة ٥٣٩/٣ ، والاستيعاب بذيل الإصابة ٥٢٨/٣ - ٥٢٩ .» ==



كحديث العرنين نسخ بقوله عليه الصلاة والسلام : « استترهوا عن البول ».

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

« أمرت أن أقاتل الناس . . . الحديث »<sup>(١)</sup> وهو يستدل عليهم بقوله تعالى : ﴿ فَإِنْ تَابُوا وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَآتَوُا الزَّكَاةَ فَخَلُّوا سَبِيلَهُمْ ﴾ فرجعوا إلى قوله ، وهو عام ، وما ذكروا من الاحتمال لا عبرة به بلا دليل لما ذكرنا .

قوله : « كحديث العرنين »<sup>(٢)</sup> ، وهو ما روى أنس بن مالك<sup>(٣)</sup> - رضى الله عنه - : « أن قوما من عرنة أتوا المدينة فلم توافقهم ، واصفرت ألوانهم ، وانتفخت بطونهم ، فأمرهم الرسول ﷺ بأن يخرجوا إلى إبل الصدقة ويشربوا من أبوالها وألبانها ، ففعلوا وصحوا ، ثم ارتدوا ، وقتلوا الرعاة واستاقوا/ »<sup>(٤)</sup>

== هذا وأن المراد بالناس فى قوله تعالى : ﴿ الَّذِينَ قَالَ لَهُمُ النَّاسُ ﴾ هو نعيم بن مسعود الأشجعى ، قول بعض المفسرين .

ينظر : تفسير أبى السعود ٢ / ١٠١٤ .

(١) أخرجه : ( البخارى ١ / ٧٥ ، ومسلم ١ / ٥٣ ) .

(٢) وهو جمع عرنى منسوب إلى قبيلة عرينة ، وهى تصغير عرنة وزن رُجْلة وفى لغة بضمّتين (موضع بين منى وعرفات) .

ينظر : ( المصباح المنير ٢ / ٤٠٦ ) .

(٣) هو : أنس بن مالك بن ضمضم ، الأنصارى ، الخزرجى ، خادم رسول الله ﷺ - وأحد الكثيرين عن الرواية عنه ، وأمه أم سليم بنت ملحان ، كناه رسول الله ﷺ - أبا حمزة ، خرج مع رسول الله ﷺ إلى بدر وهو غلام يخدمه ، خدم النبى ﷺ - عشر سنين ، ودعا له رسول الله ﷺ - . وكان له بستان يحمل الفاكهة فى السنة مرتين . فضائلة كثيرة جداً ، توفى (سنة ٩٠ هـ) وقيل غير ذلك وهو آخر الصحابة موتاً بالبصرة .

انظر : ( الإصابة ١ / ٨٤ - ٨٥ ، والاستيعاب بذيل الإصابة ١ / ٤٤ ) .

(٤) ق / ٣٧ / أ من ب .

الإبل ، فبعث رسول الله - ﷺ - فى أثرهم قوما ، فأخذوا فقطع أيديهم وأرجلهم وسمر أعينهم ، وتركهم فى شدة الحر حتى ماتوا «<sup>(١)</sup>» .

هذا حديث خاص ورد فى أبواب الإبل ، ثم هو منسوخ عند أبى حنيفة - رحمه الله - بعموم قوله - ﷺ - : « استنزها من البول »<sup>(٢)</sup> ؛ لأن البول اسم جنس محلى باللام ، فيتناول أبواب الإبل وغيرها ، ولو لم يكن العام مثل الخاص ، لما صح نسخ الأول بالثانى ، إذ من شرطه المماثلة .

ولا يقال : إنما يصح القول بالنسخ إذا ثبت تقدم الأول وتأخر الثانى ولم يثبت ذلك إذا لم يعرف التاريخ ؛ لأننا نقول : قد ثبت تقدم الأول بدليل أن المثلة<sup>(٣)</sup> التى تضمنها ذلك قد نسخت بالاتفاق وهى كانت فى ابتداء الإسلام ، فدل انتساخه على تقدم ذلك الحديث ، ولم يثبت تقدم الثانى بدليل ، بل فيه

---

(١) أخرجه : ( البخارى ٦٤ / ١ ، ١٣ / ٧ بلفظ « قدم ناس من عكل أو عرينة . فاجتروا المدينة ، فأمرهم النبى - ﷺ - بلقاح وأن يشربوا من أبوابها وألبانها . . . الحديث » . ومسلم ٣ / ١٢٩٧ ) .

(٢) أخرجه : ( الدارقطنى ١٢٧ / ١ ، والشوكانى بلفظ : « تنزهوا من البول ، فإن عامة عذاب القبر منه » .

قال الإمام الشوكانى : « قال الحافظ فى بلوغ المرام : وهو صحيح الإسناد وأعله أبو حاتم فقال : « إن رفعه باطل والصحيح إرساله » وقال الحاكم : « صحيح لا أعلم له علة » .

انظر : ( نيل الأوطار ١ / ١١٢ - ١١٣ ، والدراية فى تخريج أحاديث الهداية ص ٤ ، وتخريج أحاديث أصول البزدوى - المطبوع على هامشه - ص ٦٠ ) .

(٣) المثلة بضم الميم وسكون الثاء على وزن غرفة ، اسم ، يقال : مثلت بالقتل مثلاً من بابى قتل وضرب ، إذا جدعته وظهرت آثار فعلك عليه تنكيلاً . والمثلة - بفتح الميم وضم الثاء - : العقوبة .

ينظر : ( المصباح المنير ٢ / ٥٦٤ ، والقاموس المحيط ٤ / ٥٠ ) .

وإذا أوصى بخاتم لإنسان ، ثم بالفص منه لآخر ، إن الحلقة للأول والفص بينهما نصفان .

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

مجرد احتمال فلا يعتبر .

قوله : وإذا أوصى إلى آخره ذكر محمد في الزيادات <sup>(١)</sup> : إذا أوصى بخاتم لإنسان/ <sup>(٢)</sup> وبفصه لآخر بكلام موصول ، فالحلقة للأول ، والفص للثاني بالاتفاق . ولو أوصى بفصه لآخر بكلام مفصول ، فكذا الجواب عند أبي يوسف <sup>(٣)</sup> لأن الوصية لا تلزمه شيء في حياته ، بل بعد مماته ، وكان بيان الموصول والمفصول سواء كما في الوصية بالرقبة لإنسان وبالخدمة أو الغلة لآخر .

وقال محمد - رحمه الله - اسم الخاتم عام يتناول الحلقة والفص ، فكان إيجاب الفصل للثاني تخصيصاً لذلك ، وتخصيص العام إنما يصح موصولاً ، فإذا كان مفصولاً يكون معارضاً لا تخصيصاً ، والعام مثل الخاص في إيجاب الحكم فيثبت المساواة بينهما في الوصية بالفص ، فجعلنا الفص بينهما بخلاف ما ذكر من المسألة ، لأن الوصية بالرقبة لم يتناول الخدمة والغلة ، ولهذا صح استثناء الفص من الخاتم ، ولم يصح استثناء الخدمة أو الغلة من الرقبة وذكر

---

(١) انظر : ( أصول السرخسي ١/ ١٣٢-١٣٣ ، نقلاً عن الزيادات ، ولم يذكر خلاف أبي يوسف - رحمه الله - ) .

(٢) ق ٣٢ / ب من ح .

(٣) في ح ( عند أبي حنيفة يوسف ) وهو خطأ .

القاضي أبو زيد <sup>(١)</sup> في التقويم وشمس الأئمة <sup>(٢)</sup> هذه المسألة في الزيادات من غير ذكر خلاف <sup>(٣)</sup> أبي يوسف .

وإنما ذكر الشيخ هذه المسألة لبيان المذهب .

ثم اعلم أن الخاتم ليس بعام حقيقة ، لأنه لا يصدق عليه تعريفه بل الفصل جزء الخاتم / <sup>(٤)</sup> ولا يصير اللفظ باعتبار الأجزاء عاما ، لكنه شبيه بالعام من حيث إن الفصل يدخل في اسم الخاتم ، وفواته لا يخل بحقيقته أيضا ، كما أن الزائد على الثلاثة في العام بهذه المثابة كذا قيل .

قوله : ولا يجوز تخصيص قوله تعالى ﴿ ولا تأكلوا ﴾ <sup>(٥)</sup> إلى قوله : بالقياس هذا نتيجة قوله : ( إن تخصيص العام من الكتاب بخبر الواحد أو القياس ابتداء لا يجوز ) .

قال الشافعي رحمه الله : متروك التسمية عامدا يحل أكله - <sup>(٦)</sup> .

---

(١) هو : عبيد الله بن عمر بن عيسى الحنفى ، أول من وضع علم الخلاف وأظهره إلى حيز الوجود ، كان ممن يضرب به المثل في النظر واستخراج الحجج . له مصنفات قيمة منها :

كتاب الأسرار ، وتقويم الأدلة ، وتأسيس النظر . توفي سنة ( ٤٣٠ هـ ) .

انظر : ( الدرر الكامنة ٢ / ٣٥٢ ، والفوائد البهية ص ١٠١ ، والجواهر المضية ١ / ٣٣٩ ، والأعلام ٢ / ٥٤٦ ، ومفتاح السعادة ٢ / ٥٤ ) .

(٢) قلت : وقد ذكرها في المبسوط ٢٧ / ١٨٤ مع ذكر خلاف أبي يوسف فيه كما ذكر ههنا

(٣) ساقطة من ب .

(٤) ق ٣٧/ب من ب .

(٥) سورة الأنعام / ١٢١ ، وتامها ﴿ بما لم يذكر اسم الله عليه وإنه لفسق وإن الشياطين ليوحون إلى أوليائهم ليجادلوكم وإن أطعتموهم إنكم لمشركون ﴾ .

(٦) وبه قال مالك في أحد قوليه ، وعن أحمد ثلاث روايات : فالمشهور عنه أن التسمية =

لحديث براء بن عازب <sup>(١)</sup> وأبى هريرة <sup>(٢)</sup> أنه - ﷺ - قال : « المسلم يذبح على اسم الله تعالى سمي أو لم يسم » <sup>(٣)</sup> ولأن الناس قد خصص بالإجماع

---

= شرط للإباحة مع الذكر دون النسيان كما هو مذهب أبى حنيفة ومالك فى الأصح عنده .

وهو مذهب جماهير العلماء هذا وقد ذكر ابن العربى فى متروك التسمية ستة أقوال .  
ينظر : ( المجموع للنووى ٨ / ١١٠ - ١١١ ، ومجمع الأنهر ٢ / ٥٠٨ وبدائع الصنائع ٥ / ٤٦ ، والمغنى لابن قدامة ٨ / ١٤٠ ، وأحكام القرآن لابن العربى ٢ / ٧٤٩ ) .

(١) هو : البراء بن عازب بن الحارث بن عدى ... الأنصارى ، الحارثى ، يكنى أبا عمارة وقيل غير ذلك ، له ولأبيه صحبة . قال أبو إسحاق عن البراء قال : استصغرني رسول الله - ﷺ - يوم بدر أنا وابن عمر ، فردنا ، فلم نشهدا ، وغزا مع رسول الله - ﷺ - ( ١٤ ) أو ( ١٥ ) غزوه ، وشهد مع على الجمل ، وصفين ، والنهروان ، وقاتل الخوارج ، ثم نزل الكوفة ، ومات بها سنة ( ٧٢ هـ ) .

انظر : ( الإصابة ١ / ١٤٦ - ١٤٧ والاستيعاب بذيل الإصابة ١ / ٤٣ - ٤٤ )

(٢) وقد اختلفوا فى اسم أبى هريرة واسم أبيه اختلافا لا يحاط ولا يضبط فى الجاهلية والإسلام ، من ذلك ما قاله أبو إسحاق : قال لى بعض أصحابنا عن أبى هريرة قال : كان اسمى فى الجاهلية عبد شمس بن صخر ، فسمانى رسول الله - ﷺ - عبد الرحمن ، وكنيت أبا هريرة لأنى وجدت هرة فحملتها فى كفى ، فقيل أبو هريرة ، وقد أجمع أهل الحديث على أنه أكثر الصحابة حديثا ، وكان إسلامه بين الحديثية وخيبر . على أرجح الأقوال فيها .

وقدم المدينة مهاجراً وسكن الصفة ، مناقبه كثيرة جداً توفى سنة ( ٥٧ هـ ) .

انظر : ( الإصابة ٤ / ٢٠٠ - ٢٠٨ . والاستيعاب بذيل الإصابة ٤ / ٢٠٠ - ٢٠٧ ) .

(٣) قال الزيلعى : غريب بهذا اللفظ ، وفى معناه أحاديث :

منها : ما أخرجه الدارقطنى ٢ / ٥٤٩ ، ثم البيهقى عن محمد بن يزيد ... أن النبى - ﷺ - قال : « المسلم يكفيه اسمه ، فإن نسي أن يسمى حين يذبح ، فليسم وليذكر اسم الله ثم ليأكل » .

ينظر : ( نصب الراية ٤ / ١٨٢ ) .

من الآية وبما روى أنه - ﷺ - سئل عمن ترك التسمية ناسيا فقال : « كلوه فإن تسمية الله في قلب كل مسلم »<sup>(١)</sup> فنخص العامد بالقياس عليه لشمول العلة المنصوصة إياهما وهي التسمية في القلب ، أو نخصه بحديث براء ، وأبى هريرة -رضى الله عنهما - .

ولكننا نقول : لا يحل أكله ، لأن النهى يقتضى التحريم ، وأكد النهى بحرف من ، لأنه في موضع النفى للمبالغة ، فيقتضى حرمة كل جزء منه ، والهاء في قوله تعالى : ﴿ وإنه لفسق ﴾ إن كانت كناية عن الأكل فالفسق/<sup>(٢)</sup> أكل الحرام وإن كانت عن المذبوح ، ( فالمذبوح )<sup>(٣)</sup> الذى يسمى فسقا فى الشرع يكون حراما كما قال الله تعالى : ﴿ أو فسقا أهل لغير الله به ﴾<sup>(٤)</sup> فلا يجوز تخصيص هذا العام بخبر الواحد أو القياس ابتداء .

وقوله : لأن الناسى مخصوص ، غير مسلم فإنه ليس بتارك للذكر بل هو ذاك فإن الشرع أقام الملة فى هذه الحالة مقام الذكر للمعجز ، كما أقام الأكل ناسيا مقام الإمساك فى الصوم ، وإذا كان كذلك بقيت الآية على عمومها فلا يجوز تخصيصها بخبر الواحد أو القياس ، لأنهما ظنيان والظنى لا يعارض القطعى .

وقيل : إن التخصيص إنما يجوز إذا بقى تحت العام ما يمكن العمل به ، إما الفرد الواحد فى الجنس أو الثلاثة فى الجمع ، وهاهنا لم يبق تحت النص إلا

---

(١) أخرجه : عبد الرزاق فى مصنفه بلفظ « إن فى قلب المسلم اسم الله ، فإن ذبح ونسى أن يذكر اسم الله ، فليأكل ، وإن ذبح المجوسى وذكر اسم الله فلا تأكل » .  
انظر : ( نصب الراية للزيلعى ١٨٣/٤ ) .

(٢) ق ٣٣ / أ من ح .

(٣) ساقطة من ب .

(٤) سورة الأنعام / ١٤٥

حالة العمد ، فلو ألحق بالنسيان لم يبق النص معمولاً به ، فيكون القياس وخبر الواحد معطلا للنص وإنه لا يجوز مع أنه لا يستقيم إلحاق العامد بالناسي ، لأن الناسي عاجز مستحق النظر والعامد جان مستحق للتغليظ ، والفرق / <sup>(١)</sup> بين المعذور وغيره أصل في الشرع ، في الذبح وغيره ، ألا يرى أن اشتراط ( المذبح ) <sup>(٢)</sup> في الذبح يفصل بين المعذور وغيره وكذلك في الصوم يفصل بينهما ، وأما حديث براء وأبي هريرة فمحمول على حالة النسيان بدليل أنه ذكر في بعض الروايات « وإن تعمد لم يحل » كذا في المبسوط <sup>(٣)</sup> .

ولا يقال : لا نسلم أن المراد منه الذكر ( باللسان بل مطلق ) <sup>(٤)</sup> الذكر سواء كان بالقلب أو باللسان ، والذكر يكون بالقلب أيضاً في اللغة .

لأننا نقول : المراد ههنا الذكر باللسان ، بدليل صلة عليه ، فإنه قال : الذكر عليه ، والذكر عليه يكون باللسان ، فإنه يقال : ذكر عليه ، إذا ذكره باللسان وإذا ذكره بقلبه ، يقال : ذكره غير مقرون بكلمة على ، كذا في المحيط <sup>(٥)</sup> وشرح الهداية - <sup>(٦)</sup> .

---

(١) ق ٣٨/أ من ب .

(٢) في ح ( الذبح ) وهو خطأ .

(٣) انظره : في ( ٢٣٨/١١ ) .

(٤) ساقطة من ب .

(٥) المراد به هو : المحيط البرهاني في الفقه النعماني للشيخ الإمام برهان الدين محمود ابن تاج الدين أحمد بن الصدر الشهيد - برهان الأئمة عبد العزيز بن عمر بن مازة البخاري ، الحنفى ، المتوفى سنة (٦١٦هـ) .  
(كشف الظنون ١٦١٩/٢ - ١٦٢٠) .

(٦) لعله أراد به : معراج الدراية إلى شرح الهداية ، الذي ألفه الشارح : الإمام الكاكي - رحمه الله - نفسه أوله : الحمد لله خالق الكلام والضياء .. الخ .

انظر : (كشف الظنون ٢/٢٠٣٣) . وقد بحثت عن هذين الكتابين فلم أعثر عليهما .  
وهذا الجواب موجود أيضاً في ( شرح العناية على الهداية - المطبوع على هامش الهداية ٢/٤٣٣ ) .

ولأن الذكر عليه ، أن يقصد إيقاع الذكر عليه ، وإنما يقصد إلى الذكر بعد العلم به لأن القصد إلى مالا علم محال ، وهذا لا يتصور في الذكر بالقلب ؛ لأن الذكر بالقلب كما خطر بالبال صار معلوما به فصار موجودا فكيف يتصور المقصد إلى إيقاعه .

ولا يقال : النص مجمل ، لأنه يحتمل الذكر حالة الذبح ، وحاله الطبخ وحالة الأكل فلا يصح الاحتجاج به .

لأننا نقول : أجمع السلف أن المراد حال الذبح لا غير .

فإن / (١) قيل : لا نسلم أنه لو خص منه العامد ، لم يبق النص معمولا ، لجواز أن يراد منها ما ذبح لغير الله كما قال الكلبي (٢) ، أو ذبائح المشركين للأوثان أو ذبائح المجوس أو الميتة أو المنخنقة (٣) كما قال ابن عباس - رضى الله عنه - بدليل قوله تعالى : ﴿ وَإِنَّهُ لَفَسَقٌ ﴾ وأكل متروك التسمية عمدا لا يوجب الفسق ، فإنه يقبل شهادة من يأكله ، وبدليل قوله تعالى : ﴿ وَإِنَّ الشَّيَاطِينَ لِيُوحُونَ ﴾ - أى : ليوسوسون - ﴿ إِلَى أُولِيَائِهِمْ لِيُجَادِلُوكُمْ ﴾ (٤) وإنما كانوا

---

(١) ق ٣٣ / ب من ح .

(٢) هو محمد بن السائب ، وقيل : محمد بن مالك بن السائب بن بشر الكلبي ، وكنيته أبو النضر ، كان مفسرا ، إخباريا ، راوية ، نسابا ، ولد بالكوفة ، وشهد وقعة دير الجماجم مع أبي الأشعث ، والكلبي نسبة إلى كلب بن وبرة ، وهى قبيلة من قضاة ينسب إليها خلق كثير ، من مؤلفاته : تفسير القرآن .  
توفى سنة ( ١٤٦ هـ ) .

انظر : ( وفيات الأعيان ٣١١ / ٤ ، ميزان الاعتدال ٦١ / ٣ ، وكشف الظنون ٤٥٧ / ١ ومعجم المؤلفين ١٥ / ١٠ ، وشذرات الذهب ٢١٧ / ١ - ٢١٨ ) .

(٣) وهى التى خنقت حتى ماتت ، يقال : خنقه خنقا من باب قتل إذا عصر حلقه حتى يموت ينظر : ( المفردات فى غريب القرآن ص ١٦٠ ، والمصباح المنير ١٨٣ / ١ ) .

(٤) سورة الأنعام / ١٢١ .



يجادلونهم فى تحريم الميتة ويقولون : إنكم تأكلون ما قتلتموه ، ولا تأكلون ما قتل الله .

ويدليل قوله تعالى : ﴿ وَإِنْ أَطَعْتُمُوهُمْ إِنَّكُمْ لَمُشْرِكُونَ ﴾ وإنما يكفر الإنسان إذا أطاعهم فى إباحة الميتة ، لا فى متروك التسمية .

قيل فى جوابه : الآية بعمومها تتناول الكل ، والعبرة بعموم اللفظ ، وقوله ﴿ وَإِنَّهُ لَفَسْقٌ ﴾ قلنا : أكل متروك التسمية فسق أيضا، حتى إن من يعتقد حرمة ، يفسق بأكله ولا تقبل شهادته ، / (١) ولكن من أكله معتقدا بإباحته لا يفسق لتأويله ، كما لا يحرم الباغى عن الميراث بقتل العادل ، لأنه متأول .

وقلنا : سلمنا أن الآية نزلت فى مجادلتهم ، إلا أن الله تعالى أجاب بجواب أعم كما هو دأب التنزيل ، وبنى الحرمة على وصف يشتمل الكل وهو ترك الذكر .

فإن التحريم بوصف دليل على أن ذلك الوصف هو الموجب للحرمة كالميتة، فلو حملت الآية على الميتة أو ذبح المشركين من غير اعتبار هذا الوصف لبطل الوصف المنصوص ، وإنه لا يجوز .

ولقائل أن يقول : بهذا لا يندفع سؤال الخصم . وهو منعه تعطيل النص بجواز أن حرمة الميتة ، أو ذبائح المشركين لعدم الذكر ، أو ذكرهم غير معتبر لعدم الأهلية ، وفى المبسوط (٢) : كان ابن عمر - رضى الله عنه - لا يفصل بين النسيان والعمد ، ويحرم كليهما ، وبه قال مالك ، وكان على (٣) وابن

---

(١) ق ٣٨ / ب من ب

(٢) راجعه فى ( ٢٢٦ / ١١ )

(٣) هو : أمير المؤمنين، الخليفة الرابع الراشد، أبو الحسين على بن أبى طالب الهاشمى، ابن عم رسول الله ﷺ وخخته على ابنته فاطمة الزهراء أول من أسلم من ==

﴿ ومن دخله كان آمناً ﴾ بالقياس وخبر الواحد ، لأنهما ليسا بمخصوصين

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

عباس - رضى الله عنهما يفصلان بينهما كما هو مذهبنا ، فكانوا مجتمعين (على تحريم) <sup>(١)</sup> متروك التسمية عمداً ، وكفى بإجماعهم حجة ، ولهذا قال أبو يوسف - رحمه الله - : إنه لو قضى القاضى بجواز بيعه ، لا يجوز قضاؤه ؛ لأنه مخالف للإجماع <sup>(٢)</sup> .

وكذا لا يجوز تخصيص قوله تعالى : ﴿ ومن دخله كان آمناً ﴾ <sup>(٣)</sup> بالقياس وخبر الواحد .

مباح الدم بردة ، أو زنا ، أو بقطع طريق ، أو قصاص إذا التجأ بالحرم ، لا يقتل فيه عندنا ، ولا يؤذى ليخرج / <sup>(٤)</sup> ولكن لا يطعم ولا يسقى ، ولا يجالس ولا يباع ، حتى يضطر إلى الخروج ، فيقتل خارج الحرم لعموم قوله

---

= الصبيان ، صاحب لوائه يوم خيبر ، وأحد من غسل رسول الله - ﷺ - شهد المشاهد كلها إلا غزوة تبوك حيث خلفه رسول الله - ﷺ - على المدينة على عياله ، ببيع بالخلافة بعد مقتل سيدنا عثمان ، وكان خلافته ٤ سنوات وأشهر وأيام ، مناقبه كثيرة جدا ، مات شهيداً بيد عبد الرحمن بن ملجم الخارجي فى رمضان سنة (٤٠هـ) .

ينظر : ( الإصابة ١/٢ ، والاستيعاب بذيل الإصابة ٢٦/٣ فما بعدها ، وتذكرة الحفاظ ١/١٠ فما بعدها ، والأعلام ٥ / ١٠٧ ) .

(١) ساقطة من ب .

(٢) انظر : ( المبسوط ١١/١٢٦ ) .

(٣) سورة آل عمران / ٩٧ .

(٤) ق ٣٤ / أ من ح .

تعالى : ﴿ ومن دخله كان آمنا ﴾ أى صار آمنا <sup>(١)</sup> .

وقال الشافعى - رحمه الله - : يقتل فيه <sup>(٢)</sup> ، لأن الجانى خص من الآيه بما روى أنه لما دخل مكة يوم الفتح ، أمر بقتل نفر منهم : ( ابن حنظلة ) <sup>(٣)</sup> ، ويقول - ﷺ - « الحرم لا يعبد عاصيا ولا فارا بدم » <sup>(٤)</sup> .

---

(١) وإليه ذهب الحنابلة . راجع : ( أحكام القرآن للجصاص ٢١/٢ ، وأحكام القرآن لابن العربى ٢٨٤/٢ ، والمغنى لابن قدامة ٢٣٦/٢ - ٢٣٨ ، والجامع لأحكام القرآن للقرطبى ١٤٠/٤ - ١٤١ ، وجامع البيان للطبرى ١٢/٤ فما بعدها ) .

(٢) وبه أخذ مالك - رحمه الله - .

انظر : ( المراجع المذكورة ) .

وأما من أصاب الحد فيه ، فإنه لا خلاف بين الجميع فى أنه يقام عليه الحد فيه .

(٣) هكذا فى النسختين معا ، والصواب : ( ابن خطل ) - بالتحريك - وهو رجل من بنى تميم بن غالب واختلفوا فى اسمه ، ف قيل : اسمه عبد العزى ، وقيل : عبد الله وقيل : غالب ، وقيل : كان اسمه عبد العزى بن خطل فى الجاهلية ، فلما أسلم سى عبد الله بن خطل .

وإنما أمر بقتله ، لأنه كان مسلما ، فبعثه رسول الله - ﷺ - مصدقا جامعا للصدقات ، وبعث معه رجلا من الانصار ، وكان معه مولى يخدمه مسلما ، فنزل منزلا وأمر المولى أن يذبح له تيسا ، فيصنع له طعاما فنام فاستيقظ ولم يصنع له شيئا ، فعدا عليه ، فقتله ثم ارتد مشركا . وكان له قيتان ، وكانتا تغنيان بهجاء رسول الله - ﷺ - فأمر رسول الله - ﷺ - بقتلهما معه ، وقيل غير ذلك فى سبب قتله .

انظر : ( تاريخ الطبرى ٥٩/٣ ، وسيرة ابن هشام - القسم الثانى ص ٤٠٩ - ٤١٠ ، وسيرة ابن كثير ٥٦٤/٣ ) .

(٤) أخرجه : البخارى ٣٥/١ ، ٢١٣/٢ ، ومسلم ٩٨٨/٢ بلفظ : « إن الحرم لا يعبد عاصيا ولا فارا بدم ولا فارا بجزية » ، والترمذى ١٦٤/٣ - ١٦٥ ، وأحمد فى مسنده ٣٨٥/٦ .

وبالقياس على الضرف ، فإنه لو كان عليه قصاص في الطرف ، يستوفى في الحرم ، فلما لم يبطل أدون الحقين ، فأعلاهما أولى أن لا يبطل .  
أو بالقياس على ما أنشأ القتل في الحرم ، فإنه يقتل فيه بالاتفاق ، فكذا إذا التجأ إليه .

ولكننا نقول : لم يخص منه شيء ، فلا يجوز تخصيصه بخبر الواحد أو القياس / (١) . وأما ما ذكره فليس بتخصيص ، لأنه لم يدخل تحت الآية لأنها تتناول الأنفس دون الطرف لأنه في حكم المال ، وكذا من أنشأ القتل فيه ، لأن النص يتناول الداخل فيه ، لأن بالدخول يثبت الأمان ، لأن الملتجئ معظم حرمة بالالتجاء ، فاستحق به الأمن ، فأما المنشئ فيه ، فهاتك حرمة ، فلا يستحق الأمن ، وأما قتل ابن حنظل ، فقد كانت في ساعة أحلت مكة للنبي - ﷺ - كما ورد به الأثر (٢) .

وأما الحديث الآخر فالصحيح أنه « لا يعيد عاصيا » والزيادة ليست بمشهورة ولئن ثبت فيحمل على أنه لا يسقط العقوبة .

وذكر بعض مشائخنا ( أن ) (٣) التمسك بهذه الآية مشكل ، لأن الضمير في « دخله » راجع إلى البيت لا إلى الحرم ، لأن البيت هو المذكور لا الحرم ، إلا إذا وقع النزاع في الجاني إذا دخل البيت فحيثئذ يصح التمسك بها ، ويثبت

---

(١) ق ٣٩ / أمن ب .

(٢) وهو ما رواه أحمد والبخاري عن أنس - رضي الله عنه - ( أن النبي - ﷺ - دخل مكة عام الفتح وعلى رأسه المغفر ، فلما نزع جاءه رجل فقال ابن خطل متعلق بأستار الكعبة ، فقال : اقتلوه ، قال مالك : ولم يكن رسول الله - ﷺ - يومئذ محرما ) .

ينظر : ( نيل الأوطار ٤ / ٣٣٥ )

(٣) ساقطة من ب .

الحكم فيمن دخل الحرم أيضا ، لعدم القائل بالفصل عند من جوز ذلك<sup>(١)</sup> ،  
وأما إذا أسلم الخصم أن دخول البيت يفيد الأمن والحرم لا يفيد ، وهو مذهب  
بعض أصحاب الشافعي - رحمه الله - فالإلزام عليه بها متعذر .

ولا يقال : ليس المراد منه عين الكعبة ، بدليل قوله تعالى : ﴿ فيه آيات  
بينات مقام إبراهيم ﴾ ( ومقامه )<sup>(٢)</sup> خارج البيت في الحرم .

لأننا نقول : مقام إبراهيم ما قام هو فيه وتعبد ، وهو كان يقوم في  
البيت<sup>(٣)</sup> .

ولا يقال : لما صار البيت مأمنا صار الحرم مأمنا تبعا ، لأنه في حريمه .  
لأننا نقول : حرمة التبعية دون حرمة /<sup>(٤)</sup> المتبوع ، ألا يرى أنه لا يلزم من  
كون البيت قبلة ومطافا كون الحرم كذلك ، والصحيح هو الطريق الأول ، فإن  
صفة الأمن تعم<sup>(٥)</sup> البيت والحرم ، قال الله تعالى ﴿ أنا جعلنا حرما آمنا ﴾<sup>(٦)</sup> .

---

(١) وإضافة إلى ذلك : أن التعبير بذكر البيت تارة كما في هذه الآية ، وفي آية ﴿ وإذ  
جعلنا البيت مثابة للناس وأمنا ﴾ ، وتارة بذكر الحرم كما في قوله تعالى : ﴿ أو لم  
يروا أنا جعلنا حرما آمنا ويتخطف الناس من حولهم ﴾ وقوله تعالى : ﴿ أو لم يمكن  
لهم حرما آمنا ﴾ . دل على أن الحرم في حكم البيت في باب الأمن ومنع قتل من  
لجأ إليه ، ولما لم يختلفوا أنه لا يقتل من لجأ إلى البيت ، لأن الله تعالى وصفه بالأمن  
فيه ، وجب مثله في الحرم فيمن لجأ إليه .  
ينظر : ( أحكام القرآن للجصاص ٢/ ٢٣ ) .

(٢) ساقطة من ح .

(٣) قلت : وفيه نظر ، لأن مقامه عبارة عن الحجر الذي تعرفه الناس اليوم الذي يصلون  
عنده ركعتي الطواف ، على أصح الأقوال فيه ، ينظر : ( جامع الأحكام ٢/ ١١٢ ) .

(٤) ق ٣٤ / ب من ح .

(٥) في ح ( من تعم ) أي بزيادة ( من ) وهو خطأ .

(٦) سورة العنكبوت / ٦٧ .

فإن لحقه خصوص بدليل مستقل : لفظي ، مقارن ، معلوم أو مجهول ، لا يبقى قطعيا ، ولكنه لا يسقط الاحتجاج به .

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

وقال إخبارا عن إبراهيم - عليه السلام - : ﴿ رب اجعل هذا البلد آمنا ﴾<sup>(١)</sup> .

ولما أخذ الحرم حكم البيت في الأمن صار بمنزلة شيء واحد فيما يمكن أن يجعل كذلك ، فجاز عود الضمير إلى البيت متأولا للحرم ولهذا قال : ﴿ فيه آيات ﴾<sup>(٢)</sup> بينات ﴿ ولم يقل في حرمة مع أن مقام إبراهيم خارج البيت . وما قالوا من أن المراد منه : هو البيت باعتبار عبادة فيه فاسد .

لأن أحدا من أهل التفسير لم يفسره بذلك ، ولأنه تعالى فسر الآيات بمقام إبراهيم إذ هو عطف بيان الآيات ، وليس في كون البيت متعبدا آية ، بل هي ظهور أثر قدمه في الصخرة ، وغوصها فيها إلى الكعبين ، وإبقاؤه دون آيات سائر الأنبياء ( لإبراهيم )<sup>(٣)</sup> خاصة ، وحفظه مع كثرة الأعداء ألف سنة .

وكذا قيل : ﴿ فيه آيات بينات ﴾ ولو كان المراد ما قالوا ، لقليل فيها آية بينة .

قوله : فإن لحقه خصوص إلى آخره اعلم أن التخصيص في اللغة تعين بعض الجملة بحكم وفي الاصطلاح : قصر اللفظ على بعض أفرادها بدليل مستقل مقارن .

واحترزنا بقولنا مستقبل عن الاستثناء والصفة ونحوهما ، وبقولنا : مقارن عن الناسخ ، فإنه إذا تراخى دليل التخصيص يكون نسخا لا تخصيصا .

ثم اعلم أن الأصوليين اختلفوا في العام في فصلين :

---

(١) سورة البقرة / ١٢٦ .

(٢) ق ٣٩ / ب من ب .

(٣) في ح ( عليه ) بدلا من ( إبراهيم ) وهو خطأ .

أحدهما : أن العام بعد التخصيص ، هل يبقى عاما حقيقة فى الباقي أم مجازا ؟

فمن <sup>(١)</sup> شرط فى العام الاستغراق يقول : إنه يصير مجازا ومن شرط فيه الاجتماع لا الاستغراق يقول : إنه يبقى حقيقة إلى أن ينتهى الخصوص إلى الثلاثة وإلى الفرد ، فحيث يصير مجازا .

والثانى : أنه هل يبقى حجة بعد التخصيص أم لا ؟ <sup>(٢)</sup> .

فقد اختلفوا فيه : فقال الكرخى والجرجانى <sup>(٣)</sup> وعيسى <sup>(٤)</sup> بن أبان فى رواية ،

---

(١) وهم جمهور الأصوليين ، وقالت الحنابلة : إنه حقيقة ، وقال أبو بكر الرازى : إنه حقيقة إن كان الباقي غير منحصر ، وإلا فمجاز ، وقيل غير ذلك .

ينظر : ( حاشية الرهاوى على ابن ملك ص ٢٩٦ ، والأحكام للآمدى ٢ / ٣٣٠ فما بعدها ونهاية السؤل بحاشيته ٢ / ٣٩٤ فما بعدها ، وشرح تنقيح الفصول ص ٢٢٦ ، والتوضيح بشرحه التلويح ص ١١٧ ، وشرح الكوكب المنير ٣ / ١٦٠-١٦١ ) .

(٢) راجع المسألة فى ( الأحكام للآمدى ٢ / ٣٣٨ فما بعدها ، ونهاية السؤل بحاشيته ٢ / ٤٠٠ فما بعدها ، وشرح تنقيح الفصول ص ٢٢٧ ، وأصول السرخسى ١ / ١٤٤ وأصول فخر الإسلام بشرحه كشف الأسرار للبخارى ١ / ٣٠٦ فما بعدها ، والتوضيح مع التلويح ص ١١٧ فما بعدها ، وشرح الكوكب المنير ٣ / ١٦١ فما بعدها ) .

(٣) هو : محمد بن يحيى بن مهدي ، الفقيه الجرجانى . عده صاحب الهداية من أصحاب التخريج ، أحد الأعلام فى عصره ، تفقه على أبى بكر الرازى ، وتفقه عليه أحمد القدورى وأحمد الناطقى حصل له الفالج فى آخر عمره ، توفى سنة (٣٩٨هـ) وقيل (٣٩٧هـ) ودفن إلى جانب قبر أبى حنيفة - رحمهم الله جميعا - من مؤلفاته : شرح الجامع الكبير للشيبانى ، القول المنصور فى زيارة سيد القبور ، وترجيح مذهب أبى حنيفة .

انظر : ( الفوائد البهية ص ٢٠٢ ، كشف الظنون ١ / ١١٢ ، ٥٦٩ ، ومعجم المؤلفين ١٢ / ١٠١ ) .

(٤) هو : القاضى أبو موسى عيسى بن أبان بن صدقة ، الفقيه ، المحدث ، له ذكاء ==

وأبو ثور<sup>(١)</sup> من متكلمي أهل الحديث وغيرهم : أنه لا يبقى حجة بعده بل يجب التوقف فيه إلى البيان سواء كان المخصوص معلوما / <sup>(٢)</sup> كما يقال : اقتلوا المشركين لا تقتلوا أهل الذمة ، أو مجهولا ، كما لو قيل : اقتلوا المشركين ولا تقتلوا بعضهم ، إلا أنه يجب به أخص المخصوص إذا كان معلوما .

وقال عامتهم : إن كان المخصوص مجهولا ( يسقط ) <sup>(٣)</sup> حكم العموم حتى لا يبقى حجة فيما بقي ويتوقف إلى البيان ، وإن كان معلوما بقي ( فيما وراءه ) <sup>(٤)</sup> على ما كان قبله .

وقال بعضهم : إن المخصوص إن كان معلوما يبقى على ما كان قبله ، وإن كان مجهولا / <sup>(٥)</sup> يسقط دليل المخصوص ، ويبقى العام على ما كان قبله في الكل .

---

= مفرط وله سخاء وجود زائد اشتغل قاضيا مدة من عمره ، قال هلال بن يحيى : ما في الإسلام قاض أفقه من عيسى وقال أبو حازم القاضي : ( ما رأيت لأهل بغداد أكثر حديثا من عيسى ، وبشر بن الوليد ) ، من مؤلفاته : كتاب الحج ، وكتاب الشهادات ، وكتاب العلل ، مات سنة ( ٢٢١ هـ ) .

انظر : ( الفوائد البهية ص ١٥١ ، والجواهر المضية ١ / ٤٠١ ، وتاريخ بغداد ١١ / ١٥٧ فما بعدها ، وكشف الظنون ٢ / ١٤٣١ ، وسير أعلام النبلاء ١٠ / ٤٤٠ ) .

(١) هو : إبراهيم بن خالد بن أبي اليمان الكلبي ، الفقيه البغدادي ، صاحب الإمام الشافعي ، كان أحد فقهاء الأعلام ، والثقات المأمومين في الدين ، وكان أول اشتغاله بمذهب أهل الرأي ، ثم تمذهب بمذهب الشافعي ولم يزل عليه إلى أن مات ، فضائله كثيرة ، توفي سنة ( ٢٤٦ هـ ) .

انظر : ( طبقات السبكي ١ / ٢٢٧ ، وفيات الأعيان ١ / ٢٦ ، وتاريخ بغداد ٦ / ٦٥ ) .

(٢) ق ٣٥ / أ من ح .

(٣) في ب ( لا يسقط ) زيادة ( لا ) النافية ولعلها وقعت خطأ من الناسخ .

(٤) زيادة من ح .

(٥) ق ٤٠ / أ من ب .



والصحيح عندنا : أن العام يبقى حجة بعد التخصيص ، سواء كان  
المخصوص معلوما أو مجهولا ، ولكن لا يبقى قطعيا كما قال الشافعي - رحمه  
الله - قبل التخصيص .

ودلالة صحة مذهبنا إجماع السلف على الاحتجاج بالعموم بعد ما خص  
فإن فاطمة <sup>(١)</sup> - رضي الله عنها - احتجت على أبي بكر - رضي الله عنه -  
في ميراثها من أبيها بعموم قوله تعالى : ﴿ يوصيكم الله في أولادكم ﴾ <sup>(٢)</sup> مع  
أن الكافر والقاتل خصا منه ، ولم ينكر أحد من الصحابة احتجاجها به ، مع  
ظهوره وشهرته ، وعدل أبو بكر - رضي الله عنه - في حرمنها إلى الاحتجاج  
بقوله - عليه الصلاة والسلام - : « نحن معاشر الأنبياء لا نورث ما تركناه  
صدقة » <sup>(٣)</sup> .

ودلالة كونه غير قطعي ، إجماعهم على جواز تخصيصه بالقياس (وخبر) <sup>(٤)</sup>

---

(١) هي : فاطمة الزهراء بنت إمام المتقين رسول الله محمد بن عبد الله بن عبد المطلب  
ابن هاشم الهاشمية - ﷺ - ورضي الله عنها - كانت تكنى أم أبيها وتلقب الزهراء ،  
روت عن أبيها ، وروى عنها أبناءها وأبوهما وعائشة وغيرهم ، ولدت والكعبة تبنى  
والنبي - ﷺ - ابن ( ٣٥ سنة ) وقيل ولدت سنة ( ٤١ ) من مولد النبي - ﷺ -  
وتزوجها على - رضي الله عنه - سنة ( ٢ هـ ) مناقبها كثيرة جدا ، توفيت سنة  
( ١١ هـ ) .

انظر : ( الإصابة ٤ / ٣٦٥ - ٣٦٨ ، أسد الغابة ٧ / ٢٢٠ ، وأعلام النساء ٤ /  
١٠٨ - ١٣٢ ، وشذرات الذهب ١ / ٩ ، ١٠ ، ١٥ ) .

(٢) سورة النساء / ١١ .

(٣) أخرجه : ( البخاري ٦ / ١٩٠ - ١٩١ ، ومسلم ٣ / ١٣٧٨ ، ١٣٧٩ . والترمذي ٣ /  
١٥٨ ، بلفظ : « لا نورث ما تركناه صدقة » . وقال : هذا حديث حسن صحيح ،  
والموطأ ص ٥٤٣ ) .

(٤) في ح ( خبر الواحد ) من غير الراو وهو خطأ .

الواحد ، وكان ذلك العام دون خبر الواحد لأن القياس لا يعارض خبر الواحد، ويعارض العام المخصوص ، لأن دليل المخصوص يشبه الاستثناء بحكمه ، لأنه يبين أن قدر المخصوص لم يدخل تحت العام كالاستثناء ، ولهذا لا يكون إلا مقارنا عند كثير من الفقهاء .

وجوزه المتكلمون والشيخ أبو منصور متراخيا .

ويشبه الناسخ بصيغته ، لأنه كلام مفيد بنفسه ، فلم يجز إلحاقه بأحدهما بعينه ، حتى لا يلغوا أحد الشبهين ، بل يعين في كل باب بنظيره .

فقلنا : إذا كان المخصوص مجهولا فاعتبار الاستثناء يمنع ثبوت الحكم فيما وراء المخصوص ، كالاستثناء المجهول ، لأن جهالة المستثنى توجب جهالة المستثنى منه <sup>(١)</sup> ، وباعتبار الناسخ يبقى كما كان في جميع ما تناوله ، لأن المجهول لا يصلح ناسخا للمعلوم فلا يسقط دليل المخصوص بالشك ، ولا يخرج العام من كونه حجة فيما وراءه بالشك ، ولم يبق قطعيا أيضا بالشك ، وكذا إذا كان <sup>(٢)</sup> دليل المخصوص معلوما ، فإنه باعتبار الصيغة يقبل التعليل ، فإن الأصل في النصوص التعليل ، وبالتعليل لا يدري ما يتعدى إليه حكم المخصوص ، مما تناوله العام / <sup>(٣)</sup> فصار ما تناوله العام مجهولا ، وباعتبار الاستثناء لا يقبل التعليل ، إذ الاستثناء لا يقبل التعليل ، لأنه كلام غير مستقل بنفسه فوق الشك ، وقد كان العام موجبا ، فلا يبطل بالشك ،

---

(١) فلو قال : لفلان على ألف إلا شيئا ، يتوقف فيه إلى البيان ، لأنه مجهول وإذا صار مجهولا ، لم يصح حجة بنفسه كالمجمل بل يجب التوقف فيه إلى تبين المراد .

ينظر : ( كشف الأسرار ١ / ٣٠٩ ) .

(٢) ق ٣٥ / ب من ح .

(٣) ق ٤٠ / ب من ب .

عملا بشبه الاستثناء والنسخ ، فصار كما إذا باع عبيدين بألف على أنه بالخيار في أحدهما بعينه وسمى ثمنه .

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

ولا يبقى قطعيا أيضا مع الشك ، وهذا معنى قول الشيخ : « عملا بشبه الاستثناء والنسخ » .

ولا يقال : الاستثناء ودليل النسخ لا يقبلان التعليل ، فكيف يقبله دليل الخصوص .

لأننا نقول : المانع من التعليل في الاستثناء عدم استقلاله بنفسه وفي النسخ خلوص معنى المعارضة ، إذ لو علل صار القياس معارضا للنص ومبطلا له فإذا كان دليل الخصوص ( مستقلا )<sup>(١)</sup> بنفسه مبينا أن المخصوص لم يدخل تحت الجملة لم يوجد المانع من التعليل فيحتمل التعليل .

قوله : فصار - أى : فصار دليل الخصوص - نظير هذه المسألة ، قال محمد في<sup>(٢)</sup> الزيادات باع عبيدين بألف على أنه بالخيار في أحدهما ، هذه المسألة على أربعة أوجه :

أحدها :<sup>(٣)</sup> أنه لا يعين الذى فيه الخيار ولا يفصل الثمن<sup>(٤)</sup> .

والثانى : أن يفصل الثمن ولا يعين الذى فيه الخيار<sup>(٥)</sup> .

والثالث : أن يعين الذى فيه الخيار ولا يفصل الثمن<sup>(٦)</sup> .

---

(١) في النسختين معا ( ب ، ح ) : ( مستبدا ) وهو خطأ ، ولعل الصواب ما أثبتناه . والله أعلم .

(٢) راجع : ( أصول السرخى ١ / ١٥٠ نقلا عنه ) .

(٣) فى ح ( أحدهما ) وهو خطأ .

(٤) وذلك مثل أن يقول : بعت هذين العبيدين بألف على أنى بالخيار فى أحدهما .

(٥) مثل أن يقول : بعت هذين العبيدين بألف كل واحد منهما بخمسمائة على أنى بالخيار فى أحدهما .

(٦) وذلك مثل أن قال : بعت هذين العبيدين بألف على أنى بالخيار فى هذا بعينه

وقيل : إنه يسقط الاحتجاج به كالاستثناء المجهول ، لأن كل واحد منهما لبيان أنه لم يدخل ، فصار كالبيع المضاف إلى حر وعبد بضمن واحد .

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

ففى هذه الوجوه الثلاثة يفسد البيع لجهالة المبيع أو لجهالة الثمن .

والوجه الرابع : وهو المذكور فى الكتاب أن يعين الذى فيه الخيار ويفصل الثمن ، يصح البيع ، ويلزم فى الذى لا خيار له لعدم جهالة المبيع والثمن ، فشرط الخيار فى المعلوم نظير دليل الخصوص ، لأن الخيار لا يمنع الدخول فى الإيجاب ويمنع الدخول فى الحكم .

احتج من قال بالوقف : بأن دليل الخصوص يشبه الاستثناء كما بينا ، واستثناء المجهول يوجب جهالة فى الباقي ، ( وإن ) <sup>(١)</sup> كان معلوما ، يكون معلولا ظاهرا لأنه نص ( قائم ) <sup>(٢)</sup> بنفسه ، وبالتعليل لا يدري أن حكم الخصوص إلى أى مقدار يتعدى ، فيبقى ما وراءه مجهولا أيضا ، وهذا معنى قول الشيخ ، وقيل : ( إنه يسقط الاحتجاج به إلى آخره ) .

قوله : فصار / <sup>(٣)</sup> أى : فصار دليل الخصوص كالبيع المضاف إلى حر وعبد ( وأنه <sup>(٤)</sup> باطل ) ؛ لأن الحر لم يدخل فى العقد أصلا ، وإن العقد ورد على العبد ابتداء بحصته ، كما أن المستثنى لم يدخل تحت المستثنى منه ، وإن الكلام صار تكلما بالباقي بعد الثنيا ، والجواب عن هذا : أن له شبهة بالناسخ أيضا ، فنعمل بالشبهين كما بينا .

---

(١) فى ب ( وإذا ) .

(٢) فى ح ( قام ) .

(٣) ق ٤١ / أ من ب .

(٤) فى ب ( وأنه مضاف باطل بزيادة كلمة مضاف ) .

وقيل : إنه يبقى كما كان اعتباراً بالناسخ ؛ لأن كل واحد منهما مستقل بنفسه ،  
بخلاف الاستثناء ، فصار كما إذا باع عبيدين وهلك أحدهما قبل التسليم .

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

واحتج الفريق الثانى : بأن دليل الخصوص إن كان مجهولا ، فعلى ما قاله  
الواقفية ، وإن كان معلوما بقى العام كما كان قبلة ؛ لأن دليل الخصوص بمنزلة  
الاستثناء ، والاستثناء المعلوم لا يوجب جهالة فى الباقي <sup>(١)</sup> ، والاستثناء لا  
يحتمل التعليل أيضا .

والجواب ما ذكرنا .

واحتج الفريق الثالث : بأن دليل الخصوص لما كان مستقلا بنفسه حتى لو  
تراخى كان ناسخا سقط بنفسه إذا كان مجهولا ؛ لأن المجهول لا يصلح  
معارضاً للمعلوم ، فبقى العام على ما كان قبل الخصوص فى جميع ما تناوله ،  
كما لو باع عبيدين وهلك أحدهما قبل التسليم ، فالعقد يبقى صحيحا <sup>(٢)</sup> فى  
الآخر ، لأنهما دخلا تحت العقد ، ثم خرج أحدهما لتعذر التسليم بهلاكه ،  
فبقى العقد فى الآخر صحيحا بحصته ؛ لأن الجهالة بأمر عارض فكان بمنزلة  
النسخ ؛ لأنه خرج بعد الدخول ، وهذا معنى قول الشيخ - رحمه الله - :  
«وقيل : إنه يبقى كما كان إلى آخره ..» .

والجواب عنه ما ذكره أن له شبهاً بالاستثناء أيضا ، فنعمل بالشبهين .

قوله : والعموم إما أن يكون بالصيغة إلى آخره ..

---

(١) وذلك كما لو رفع من عشرة خمسة ، حيث قال : لفلان على عشرة دراهم إلا  
خمس ، فإنه يبقى الباقي عليه خمسة قطعا .

(٢) فى ح بعد قوله ( صحيحا ) زيادة عبارة ، وهى ( بحصته لأن الجهالة بأمر عارض  
فكان ) ، وهو خطأ .

والعموم إما أن يكون بالصيغة والمعنى ، أو بالمعنى لا غير ، كرجال وقوم .

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

اعلم أن ألفاظ العموم قسمان : عام بصيغته ومعناه ، وعام بمعناه دون صيغته .

وقوله : « رجال » نظير العام صيغة ومعنى ، فإن الصيغة موضوعة للجمع ، وكذلك معناه ، لأنه يتناول الثلاثة وما فوقها ، وأدنى الجمع ثلاثة عندنا ، نص عليه محمد - رحمه الله - في السير<sup>(١)</sup> - على ما سنبينه - إن شاء الله تعالى - وكذا كل جمع كالمسلمين وغيره .

قوله : « وقوم » ، نظير العام بمعناه دون صيغته لأن صيغته فرد كزيد ، ولهذا ثنى ويجمع فيقال : قوم ، قومان ، أقوام ، وكذلك الرهط فرد صيغة ، يقال : رهط / رهطان<sup>(٢)</sup> وأرهط ، ولكنه وضع للجمع ، مثل القوم .

وفى الصحاح<sup>(٣)</sup> : الرهط اسم لما دون العشرة من الرجال ، ليس فيهم امرأة .

والقوم اسم لجماعة الرجال خاصة<sup>(٤)</sup> . لأنهم القوام<sup>(٥)</sup> على النساء وهو

---

(١) هو : السير الكبير - في الفقه - للإمام محمد بن الحسن الشيباني ، وهو آخر مصنفاته بعد انصرافه من العراق .

( كشف الظنون ٢ / ١٠١٣ - ١٠١٤ ) .

(٢) ق ٤١ / ب من ب .

(٣) والصحاح في اللغة - لأبي نصر إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي - المتوفى سنة ( ٣٩٣ هـ ) .

ينظر : ( كشف الظنون ٢ / ١٠٧١ ) .

(٤) راجعه في ( ١١٢٨ / ٣ ، ٢٠١٦ / ٥ ) .

(٥) القوام : بكسر القاف : النظام والعماد ، يقال : قوام الأمر أى نظامه وعماده ، كما =

ومن وما يحتملان العموم والخصوص والأصل فيهما العموم .

جمع الكثرة والرهط جمع القلة .

قوله : « ومن وما إلى آخره .. » اعلم أن كلمة من عامة معنى لا صيغة ، لأن صيغتها فرد / <sup>(١)</sup> كزيد ، وهي مستختصة بأولى العقول ، وتستعمل في الواحد والاثنين والجمع ، والمذكر والمؤنث ، حتى لو قال : من دخل من ممالئكي الدار فهو حر ، يتناول العبيد والإماء ، ولكن لفظها موحد مذكر .

ويحمل على اللفظ كثيرا ، وقد يحمل على المعنى أيضا ، وهي تستعمل في الاستفهام والشرط والخبر ، ويعم في الأولين لا محالة .

تقول في الاستفهام : من في هذه الدار ؟ فيقال : زيد ويكر وخالد ويعد فيها إلى أن يؤتى إلى آخرهم .

وفي الشرط : من زارني فله درهم ، فكل من زاره استحق العطاء ونعم في ( بعض ) <sup>(٢)</sup> مواضع الخبر ، ففي قوله : من زارني فأعطه درهما ، يستحق كل من زاره العطية ، وقد تكون خاصة ، تقول : زرت من أكرمني ويريد واحدا بعينه ، لكن في الأولين تعم عموم الانفراد ، وفي الخبر عموم الاشتمال حتى يستحق كل من زاره العطية في موضع الشرط .

ولو قال : أعط من في هذه الدار درهما ، استحق الكل درهما .

ويحتمل الخصوص - أي في بعض مواضع الخبر - كما قلنا ، ولكن

---

== يقال : فلان قوام أهل بيته وقيام أهل بيته أي الذي يقيم شأنهم .

وقوام الأمر أيضا : ملاكه الذي يقوم به ، وقد يفتح .

ينظر : ( الصحاح ٥/ ٢٠١٧ - ٢٠١٨ ) .

(١) في ٣٦/ب من ح .

(٢) زيادة من ح .

ومن فى ذوات من يعقل كما فى ذوات ما لا يعقل فإذا قال من شاء من عبيدى العتق فهو حر ، فشاؤوا عتقوا جميعا .

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

يستعمل فى العموم أكثر مما يستعمل فى الخصوص .

ألا يرى إلى قوله - عليه الصلاة والسلام - : « من دخل دار أبى سفيان <sup>(١)</sup> فهو آمن » <sup>(٢)</sup> فإن المراد منه العموم ، وكذلك السامعون فهموا منه العموم ، حتى تسارعوا إلى الدخول فعلم أن الأصل فيها العموم .

ولا يقال : إنه للخصوص ولكن اتصف بالدخول فصار عاما ، لأنه ضرب من الاجتهاد وهم ليسوا من أهل الاجتهاد ، ومع ذلك فهموا منه العموم ، ولهذا لو قال رجل : من شاء من عبيدى العتق فهو حر ، فشاؤوا عتقوا ، بخلاف ما لو قال لآخر : من شئت من عبيدى أعتقه ( فاعتقه ) <sup>(٣)</sup> فللآخر أن

---

(١) هو : صخر بن حرب بن أمية بن عبد شمس ، أبو سفيان القرشى ، الأموى ، مشهور باسمه وكنيته ، وكان يكنى أيضا أبا حنظلة ، وأمه صفية بنت حرب الهلالية ، وكان آمن من النبى ﷺ بعشر سنين ، وقيل غير ذلك ، وهو والد معاوية - رضى الله عنه - أسلم عام الفتح ، وشهد حنيناً والطائف ، كان من المؤلفين ، وكان قبل ذلك رأس المشركين يوم أحد ويوم الأحزاب ، وقد روى عن النبى ﷺ - وروى عنه ابنه معاوية وغيره ، توفى سنة ( ٣٤ هـ ) وقيل ( ٣١ هـ ) وقيل غير ذلك ، ودفن بالبقيع .

انظر : ( الإصابة ١٧٢/٢ - ١٧٣ ، والاستيعاب بذيّل الإصابة ١٨٣/٢ - ١٨٤ ، وشذرات الذهب ٣٧/١ ) .

(٢) أخرجه : ( أبو داود ٤١٦/٣ وزاد فيه : « ومن أغلق عليه بابه فهو آمن » وأحمد فى مسنده ٢٩٢ / ٢ - ٤٦٥٣٨ / ٤٦٥٣٨ ، وكذلك مسلم ٤ / ١٤٠٥ - ١٤٠٦ ) .

(٣) ساقطة من ح .



فإن قال لأمته : إن كان ما فى بطنك غلاما فأنت حرة ، فولدت غلاما  
وجارية ، لم يعتق .

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

يعتقهم إلا واحدا منهم عند أبى حنيفة - رحمه الله - لأن المولى جمع / (١)  
بين كلمة العموم والتبعض ، فصار الأمر متناولا بعضا عاما ، فإذا قصر عن  
الكل بواحد كان عملا بهما ، وكلمة من يحتمل الخصوص .

وعندهما : له أن يعتقهم جميعا لأن كلمة من : عامة وكلمة من للتمييز  
مثل قوله تعالى : ﴿ فاجتنبوا الرجس من الأوثان ﴾ (٢) كما فى المسألة الأولى ،  
وكذلك كلمة ما عامة فى ذوات ما لا يعقل وفى صفات من يعقل قال الله  
تعالى : ﴿ الله ما فى السموات / (٣) وما فى الأرض ﴾ (٤) .

وقال أصحابنا فيمن قال لأمته : إن كان ما فى بطنك غلاما فأنت حرة ،  
فولدت غلاما وجارية ، لم تعتق ، لأن الشرط أن يكون جميع ما فى البطن  
غلاما ، إذ معناه : إن كان حملك غلاما ، فالحمل اسم « للجموع » (٥) ، وفى  
احتمال الخصوص مثل كلمة من ، لأنها وضعت مبهمة كمن ، فلا يهاهما يقع  
على الواحد والأكثر ، وعلى هذا يخرج قول الرجل لامرأته : طلقى نفسك  
من الثلاث ما شئت ، فعند أبى حنيفة - رحمه الله - لها أن تطلق نفسها  
واحدة أو اثنتين ، وعندهما ثلاثا أيضا لما بينا فى كلمة من .

---

(١) ق ٤٢ / أ من ب .

(٢) سورة الحج / ٣٠ .

(٣) ق ٣٧ / أ من ح .

(٤) سورة البقرة / ٢٨٤ .

(٥) فى ب ( للجميع ) .

وما يجيء بمعنى : من مجازا، ويدخل ما فى صفات من يعقل . وكل للإحاطة على سبيل الأفراد وهى تصحب الأسماء فتعمها فإن دخلت على المنكر أوجبت عموم إفراده وإن دخلت على المعروف أوجبت عموم أجزائه حتى فرقوا بين قولهم: كل رمان مأكول، وكل الرمان مأكول بالصدق والكذب، فإن وصلت بما ، أوجبت عموم الأفعال ، ويثبت عموم الأسماء فيه ضمنا .

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

وتستعمل ما بمعنى من كما فى قوله تعالى : ﴿ والسما وما بناها ﴾<sup>(١)</sup> أى : ومن بناها ، وكذلك من بمعنى ما كما فى قوله تعالى : ﴿ فمنهم من يمشى على بطنه ومنهم من يمشى على رجلين ومنهم من يمشى على أربع ﴾<sup>(٢)</sup> .

وتستعمل كلمة ما فى صفات من يعقل أيضا ، يقول : ما زيد وما عمرو ، فيقال فى جوابه : الكريم والفاضل كذا ذكره صاحب المفتاح<sup>(٣)</sup> .

قوله : وكل للإحاطة إلى آخره . اعلم أن كلمة كل عامة لمعناها دون صيغتها لأنها للإحاطة ، ولكن على سبيل الأفراد كأن ليس معه غيره ، فإذا قال

(١) سورة الشمس / ٥ .

(٢) سورة النور / ٤٥ .

(٣) هو : سراج الدين أبو يعقوب يوسف بن أبى بكر محمد بن على السكاكى ، الخوارزمى ولد سنة ( ٥٥٥ هـ ) ، كان إماما فى النحو والتصريف ، والبيان ، والمعانى ، والعروض ، والشعر ، وكان عالما ، بارعا ، محققا من رأى مصنفه علم تبحره ونبله وفضله .

من مؤلفاته : مفتاح العلوم المشتمل على ١٢ علما .

توفى سنة ( ٦٢٦ هـ ) .

انظر : ( الفوائد البهية ص ٢٣١ - ٢٣٢ وكشف الظنون ١٧٦٢/٢ ، فما بعدها .  
وشذرات الذهب ١٢٢/ ٥ ) .

## كعموم الأفعال فى كل

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

لرجلين : لكما على ألف ، يجب عليه ألف لهما ولو قال : لكل واحد منكما يلزم عليه لكل منهما ألف وكأنها مأخوذة من الإكليل ، الذى هو يحيط بجوانب الرأس . وهى لازمة الإضافة ، ولهذا لا يدخل إلا على الأسماء . فإذا أضيفت إلى المعرفة يوجب إحاطة الأجزاء لعدم أفرادها وإذا أضيفت إلى النكرة يوجب إحاطة الأفراد ، فيصدق قولنا : كل رمان مأكول ، لأن جميع أفراده مأكول ، ولا يصدق قولنا : كل الرمان مأكول / <sup>(١)</sup> إذ قشره غير مأكول ، ولهذا لو قال : كل امرأة أتزوجها فهى طالق ، توجب عموم الأفراد حتى يحنث بتزوج كل امرأة ويثبت عموم الأفعال ضمنا ، فإذا وصلت بكلمة ما ، أوجبت عموم الأفعال ، وتكون ما مع الفعل الذى بعده بمنزلة الاسم الذى يقع بعد كل لازما مصدرية ويصير الفعل بها فى تأويل المصدر ، فإذا قلت كلما تأتى أكرمك ، معناه كل إتيان يحصل منك إلى أكرمك ، لأن كلا لازم الإضافة ، والفعل لا يقع مضافا إليه ، فبالضرورة يدخلها ما ليصير / <sup>(٢)</sup> الفعل فى تأويل الاسم .

والمراد بالمصدر فى مثل هذا الموقع وقت وقوع الفعل ، تقول : أقوم ههنا ما دام زيد جالسا أى : دوام جلوسه ، وتريد بالدوام وقت الدوام ، فكان معنى قولنا : كلما دخلت الدار فانت طالق ، كل وقت تدخلين فيها . وفى عين المعانى <sup>(٣)</sup> : كلمة ما هذه للجزاء ضمت إلى كل فصارت أداة لتكرار الفعل ،

---

(١) ق ٤٢ / ب من ب .

(٢) ق ٣٧ / ب من ح .

(٣) هو كتاب ( عين المعانى فى تفسير السبع المثانى ) لمحمود بن طيفور السجاوندى الغزنوى ، المتوفى فى المائة السادسة .

( كشف الظنون ٢ / ١١٨٢ ) .

وكلمة الجميع توجب عموم الاجتماع دون الانفراد حتى إذا قال : جميع من دخل هذا الحصن أولا فله من النفل كذا ، فدخل عشرة معا ، أن لهم نفلا واحدا بينهم جميعا .

وفى كلمة كل يجب لكل رجل منهم النفل ، وفى كلمة من يبطل النفل .

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

ونصب كل على الظرف ، والعامل فيها الجواب ، ويثبت الأسماء ضمنا من ضرورة عموم الأفعال ، كما ثبت عموم الأفعال من ضرورة عموم الأسماء .

وعلى هذا مسائل أصحابنا فى قول الرجل : كل امرأه أتزوجها ، أو كلما تزوجت امرأة فهى طالق ، وفى الأول تعم<sup>(١)</sup> الأعيان دون الأفعال ، حتى لا يقع الطلاق فى المرة الثانية على امرأة واحدة<sup>(٢)</sup> وفى الثانية تعم الأفعال والأعيان جميعا .

قوله : « وكلمة الجميع .. إلى آخره » اعلم أن كلمة الجميع عامة ، إلا أنها توجب الإحاطة على سبيل الإجماع قصدا ، بخلاف كلمة كل ، فإنها توجب الإحاطة على سبيل الأفراد كما بينا ، وكلمة من توجب العموم والاجتماع ، ولا يوجب الإحاطة قصدا .

قوله : « وفى كلمة كل يوجب لكل رجل منهم النفل يعنى إذا قال : كل من دخل هذا الحصن أولا فله من النفل كذا ، فدخل عشرة يوجب لكل واحد منهم النفل تاما ، ولو قال : من دخل هذا الحصن أولا فله » من

---

(١) حيث بحث بتزوج كل امرأة .

(٢) يعنى لو تزوج امرأة فحنت فيها بمجرد العقد ، فعقد عليها ثانيا لا يقع الطلاق عليها ثانيا ، لانحلال اليمين فى حقها بالمرّة الأولى .

ينظر : « حاشية الرهاوى ص ٣١٨ ، وكشف الأسرار للبخارى الجزء ٨/٢ » .

النفل «<sup>(١)</sup> كذا ، فدخل عشرة « يبطل النفل »<sup>(٢)</sup> لأن الأول اسم لفرد /<sup>(٣)</sup> سابق ، فلما قرنه بمن « سقط »<sup>(٤)</sup> عموم من وتعين احتمال الخصوص<sup>(٥)</sup> حملاً للمحتمل على المحكم ، فلم يجب النفل « إلا لواحد »<sup>(٦)</sup> متقدماً ولم يوجد ولو دخل العشرة فرادى ، كان النفل للأول خاصة في الفصول « الثلاثة »<sup>(٧)</sup> لأنه الأول من كل وجه ، وكلمة من يحتمل الخصوص فينظر إلى القرينة ويعمل بها ، وكذا كلمة كل ، يحتمل الخصوص وكلمة الجميع ، يحتمل أن يستعار « لمعنى »<sup>(٨)</sup> الكل ، لأن كل واحد منهما للجمع فيعمل به عند تعذر العمل بالحقيقة وقد

---

(١) ساقطة من ح .

(٢) في ب العبارة هكذا : « يوجب لكل واحد منهم النفل ، من دخل هذا الحصن أولاً فله كذا » عشرة يبطل النفل « وهو خطأ .

(٣) ق ٤٣ / أ من ب .

(٤) في ب « يسقط » .

(٥) في ح بعد كلمة « الخصوص » العبارة هكذا : أولاً فله من النفل كذا ، فدخل عشرة يوجب لكل واحد منهم النفل تاماً ، ولو قال : من دخل هذا الحصن أولاً فله كذا فدخل عشرة ، يبطل النفل ، لأن الأول اسم لفرد سابق فلما قرنه بمن سقط عموم من وتعين احتمال الخصوص ) . وهي تكرار بلا فائدة .

(٦) في ح ( لا الواحد ) وهو خطأ لعله وقع من النسخ .

(٧) في ح ( الثلاث ) والفصول الثلاثة هي :

أ - قوله : جميع من دخل هذا الحصن أولاً فله ... إلخ .

ب - قوله : كل من دخل هذا الحصن أولاً فله ... إلخ .

ج - قوله : من دخل هذا الحصن أولاً فله ... إلخ .

(٨) في ب ( بمعنى ) .

قامت الدلالة / <sup>(١)</sup> على أن الواحد يستحق النفل كالجميع ، لأن النفل للجميع ، وإظهار الجلادة « في قتال العدو » <sup>(٢)</sup> بدليل قوله أولا ، فلما استحقه الجماعة بالدخول أولا فالواحد أولى ، لأن الجلادة فيه أقوى .

فإن قيل : هلا جعلت كلمة من بمعنى كلمة كل ، بطريق الاستعارة فيما إذا دخله جماعة ، فيكون « لكل » <sup>(٣)</sup> واحد منهم النفل أو بمعنى الجميع فيكون لكل نفل واحد .

قلنا : لا يمكن ذلك ، لأن كلمة من لا تدل على الإحاطة ولا على الاجتماع والانفراد قصدا بل عمومها ضرورة إبهامها كعموم النكرة في موضع النفي ، فحيث لا يكون له اشتراك مع كل واحد منهما في المعنى الخاص الموضوع لكل واحد فلا تجوز الاستعارة .

فإن قيل : في استعارة كلمة الجميع بمعنى الكل جمع بين الحقيقة والمجاز ، إذ لو دخل فيه الجمع أولا استحقوا النفل عملا بحقيقتها ، ولو دخل واحد فله النفل أيضا عملا لمجازها .

قلنا : ليس المراد كليهما بل المراد أحدهما ، لأن الشرط وهو الدخول أولا لا يوجد إلا في واحد أو أكثر ، فإن وجد في أكثر يعمل بحقيقتها وإن وجد في واحد يعمل لمجازها ، وإنما يلزم الجمع أن لو تصور اجتماعهما في الوقت

---

(١) ق ٣٨ / أ من ح .

(٢) قوله : ( في قتال العدو ) مكرر في ب .

(٣) من هنا إلى قوله : ( لا تدل على الإحاطة ) العبارة في ب هكذا : ( لكل نفل واحد ، قلنا لا يمكن ذلك ، لأن كلمة من لكل واحد منهم نفل ، أو معنى الجميع فيكون لكل نفل واحد قلنا ) وهي خطأ وقع من الناسخ .

## والنكرة فى موضع النفى نعم .

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

وذلك غير ممكن كذا قيل .

ولقائل أن يقول : فى الإرادة يلزم الجمع وإن لم يتصور اجتماعهما فى الوقوع ، لأن معنى الجمع بينهما فى الإرادة أن يثبت الحكم على تقدير وقوع كل واحد وههنا بهذه المثابة وإن لم يتصور اجتماعهما / <sup>(١)</sup> فى الوقوع .

وقوله : والنكرة فى موضع النفى نعم . . اعلم أن النكرة فى ذاتها خاصة ، إذ هى اسم وضع لفرد من أفراد الجملة ، إلا أنها تعم بدخول حرف النفى ، سواء دخل حرف النفى على نفسها ، كقوله : لا رجل فى الدار ، أو على الفعل الواقع عليها كقولك : ما رأيت رجلاً ، فى الوجهين ثبت العموم اقتضاء وضرورة ، وذلك لأنه لما نفى رؤية رجل منكر ، فقد نفى رؤية «جميع» <sup>(٢)</sup> الرجال ضرورة ، إذ لو رأى رجلاً واحداً يكون كاذباً فى خبره ، خلاف الإثبات ، فإنه ليس من ضرورة إثباته رؤية رجل منكر رؤية الكل ، ولأن النص والإجماع يدلان على أنها فى النفى تعم ، فإن اليهود لما قالت : ﴿ ما أنزل الله على بشر من شيء ﴾ <sup>(٣)</sup> رد الله تعالى قولهم بقوله : ﴿ قل من أنزل / <sup>(٤)</sup> الكتاب الذى جاء به موسى نورا ﴾ ولو لم يفد الكلام الأول العموم لما كان هذا ردّاً له . .

---

(١) ق ٤٣ / ب من ب .

(٢) فى ح ( جمع ) بدون ياء .

(٣) سورة الأنعام / ٩١ .

(٤) ق ٣٨ / ب من ح .

وفى الإثبات تخص لكنها مطلقة ، وعند الشافعى نعم حتى قال بعموم  
الرقبة المذكورة فى الظهار .

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

وأجمع أهل العلم أن كلمة لا إله إلا الله كلمة التوحيد ، وإنما صح ذلك أن  
لو كان نفى النكرة موجبا للعموم .

ولا يقال : قد يصح « الإضراب »<sup>(١)</sup> عنه بإثبات التثنية والجمع مثل : أن  
يقول ما رأيت رجلا بل رجلين أو رجالا ، كذا نقل عن سيويه<sup>(٢)</sup> ، ولو كان  
موجبا للعموم لما صح ذلك ، كما لو قيل : ما رأيت رجلا بل رأيت رجالا .

لأننا نقول : لانسلم صحة ذلك ، ولئن سلمنا فنقول : بقريئة الإضراب  
يفهم أن المراد نفى صفة « الوحدة »<sup>(٣)</sup> لا نفى الحقيقة ، كما يقال : ما رأيت  
رجلا كوفيا ، يفهم رؤية هذه الحقيقة لا مطلق الحقيقة ، كذا هذا .

قوله : « والنكرة فى الإثبات تخص .. إلى آخره » اعلم أن النكرة فى  
موضع الإثبات تخص عندنا ؛ لأنها مطلقة ، والمطلق خاص عندنا ، لأنه  
« المعترض »<sup>(٤)</sup> بالذات دون الصفات .

---

(١) فى ب ( الاضطراب ) وهو خطأ .

(٢) هو : أبو بشر عمرو بن عثمان المعروف بسيويه ، فارسى الأصل ، نشأ بالبصرة  
نحوى معروف ، صاحب الخليل بن أحمد وبرع فى علم النحو حتى صار إماما فيه ،  
قال ابن خلكان : لم يوضع فى النحو مثل كتابه ، توفى سنة ( ١٨٠ هـ ) .

انظر : ( تاريخ بغداد ١٢ / ١٩٥ ، وفيات الأعيان ٣ / ٣٣ ، وطبقات النحويين ص  
٦٦ فما بعدها .

(٣) فى ب ( الواحد ) وهو خطأ .

(٤) فى ح ( المعترض ) .



وعند الشافعى - رحمه الله - تعم <sup>(١)</sup> ، لأنها مبهمة يتناول أفرادا ، حتى قال : بعموم الرقبة فى قوله تعالى : ﴿ فتحرير رقبة ﴾ <sup>(٢)</sup> فى كفارة الظهار ، وقد خصت منها « الزمنة » <sup>(٣)</sup> بالإجماع فتخص الكافرة منها بالقياس على كفارة القتل ، لأن « الكفارات » <sup>(٤)</sup> جنس واحد .

قلنا : إنها مطلقة لا عامة / <sup>(٥)</sup> لأنها تدل على فرد غير معين ، فيتناول واحدا لا بعينه على احتمال وصف دون وصف ، ولهذا لا يجب عليه إلا تحرير رقبة واحدة ، ولو كانت عامة لما خرج من العهدة بتحرير رقبة واحدة ، وإذا كان كذلك لا يصح تقييده بالقياس لأن تقييد المطلق نسخ وإذا لا يجوز بالقياس ، وأما عدم جواز الزمنة باعتبار أن الرقبة اسم للبنية كما خلقها الله تعالى كذا ذكر فى الصحاح <sup>(٦)</sup> - أى لغير الهالكة لغة والزمنة هالكة لفوات جنس المنفعة ، فلم يتناولها اسم الرقبة مطلقا ، ولأن التحرير المطلق هو الإعتاق الكامل وإذا لا يكون فيما هو هالك من وجه ، فلم يدخل الزمن فى النص فكيف يخص ؟ .

---

(١) هذا إذا كان أمراً كقوله : أعتق رقبة ، وأما إذا كان خبرا ، فلا يقتضى العموم كقولك : جاءنى رجل .

ينظر : ( المحصول الجزء ١ - القسم ٢ ص ٥٦٤ ) .

ومراده من العموم : العموم على سبيل البدل دون التناول والشمول .

(٢) سورة المجادلة ٣/ .

(٣) فى ب ( الزمية ) وهو خطأ ، وزمن : من باب تعب ، وهو مرض يدوم زمانا طويلا ( المصباح المنير ١/ ٢٥٦ ) .

(٤) فى ح ( الكارات ) وهو خطأ .

(٥) ق ٤٤ / ١ من ب .

(٦) قلت : فقد راجعت الصحاح للجوهري ، فلم أعر على المطلوب .









قال القاضي أبو زيد وفخر الإسلام : إذا دخلت على الفرد أو الجمع يصير للجنس ، إلا أنه يتناول الكل بطريق الحقيقة أيضا <sup>(١)</sup> .

وقال جمهور الأصوليين وعامة أهل اللغة : إن موجه العموم والاستغراق ، لأن العلماء أجمعوا على إجراء قوله تعالى : ﴿ السارق والسارقة ﴾ <sup>(٢)</sup> و﴿ الزانية والزاني ﴾ ، وقوله : ﴿ والنخل باسقات ﴾ <sup>(٣)</sup> وقوله : ﴿ إن الإنسان لفي خسر إلا الذين آمنوا ﴾ <sup>(٤)</sup> على العموم ، وكذلك العرب تقول : الفرس أعدى من الحمار ، والأسد أقوى من الذئب ، ويراد به كل الجنس لا الفرد ، ولأنه متى وجب صرفه إلى الجنس لعدم المعهود ليحصل التعريف وهو لم يحصل إلا بالاستغراق ، وجب الصرف إليه ، لأن ما دونه لا يتعرف به ، لأنه لو صرف إلى مطلق الجنس بقيت الذوات مجهولة وما وراءها معلوم بدون اللام ، فصار وجود اللام كعدمها ، وذلك إبطال وضع اللغة - فثبت أن العهد إذا انعدم لا بد من صرف اللام إلى الجميع ليحصل التعريف ، إلا أنه ينبغي أن يتناول الكل عند الإطلاق ، محتملا لما دونه إلى الأدنى كما هو موجب سائر ألفاظ العموم ولم يتناول الكل إلا بالنية ، إلا أن يقولوا لما تساوى <sup>(٥)</sup> الفرد الكل في الدخول تحت اللفظ بطريق الحقيقة ، ترجح الفرد لليقين ، وانصرف

---

== انظر : ( وفيات الأعيان ٣ / ٣٨٠ ، وشذرات الذهب ٣ / ٨٨ - ٨٩ ، وكشف الظنون ١ / ٣٨٤ ، ٢ / ١١٧٩ ) .

(١) انظر : ( أصول البزدوى في كشف الأسرار ٢ / ١٣ - ١٤ ) .

(٢) سورة المائدة / ٣٨ .

(٣) سورة ق / ١٠ .

(٤) سورة العصر / ٢ .

(٥) ق ٤٠ / أ من ح .

حتى يسقط اعتبار الجمعية إذا دخلت على الجمع عملاً بالدليلين ، فيبحث  
بتزوج امرأة واحدة إذا حلف لا يتزوج النساء ، والنكرة إذا أعيدت معرفة ،

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

المطلق إليه ، واحتمل الكل وهذا ليس بقوى ، فإن العام عند عدم المانع يتناول  
الكل ويحمل عليه ولا يحمل على أخص الخصوص ، فلو كان ما دخل عليه  
اللام عاماً ، ينبغي أن يكون كذلك ، وإن لم يكن عاماً لا يصح عد لام  
التعريف من دلائل العموم .

وقال شيخنا العلامة - سلمه الله - / (١) وفي الجملة لم يتضح لى سر هذه  
المسألة (٢) .

قوله : « حتى يسقط إلى آخره . . » اعلم أن اللام إذا دخلت على الجمع  
مثل النساء والرجال يصير للجنس ، ويسقط اعتبار معنى الجمعية ، لأنها  
للتعريف ، ولا عهد فى أقسام الجموع ليتمكن تعريفه باللام ، فيحمل على  
الجنس لا مكان تعريفه باللام ، إذ الجنس لا مكان معهود فى الذهن وفيه رعاية  
معنى الجمعية أيضاً ، إما فى الخارج أو فى الذهن ، إذ هو من الكليات ،  
وكان فيه عمل بالمعنيين .

---

(١) ق ٤٥ / ب من ب .

(٢) راجع : ( كشف الأسرار ١٥/٢ - ١٦ ) . ومراد المؤلف بالشيخ هو الإمام عبد  
العزیز بن أحمد البخارى المتوفى سنة ( ٧٣٠ هـ ) ونص عبارته هكذا :

« وفى الجملة لم يتضح لى حقيقة معنى كلام الشيخ فى هذه المسألة ، ولا غرو إذ  
هو كان - رحمه الله - فى أعلى طبقات أهل التحقيق متغلغلاً فى مضائق مسالك  
التدقيق فأين نحن من العثر على مقصوده ومرامه والوقوف على حقائق نكته وأسرار  
كلامه ؟ » .

كانت الثانية عين الأولى ، وإذا أعيدت نكرة كانت الثانية غير الأولى .

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

وأما لو بقى الجمع على حقيقته بعد « دخول » <sup>(١)</sup> اللام يبطل معنى التعريف بالكلية وهذا معنى قول الشيخ : « عملا بالدليلين » .

قوله : « والنكرة إذا أعيدت إلى آخره » اعلم أن الأصل أن المعرفة إذا أعيدت معرفة أو نكرة ، والنكرة إذا أعيدت معرفة ، كانت الثانية عين الأولى ، لأن المعرفة « مستغرق » <sup>(٢)</sup> للجنس والنكرة متناولة لبعضه ، فيكون داخلا في الكل لا محالة مقدما كانت النكرة أو مؤخرا ، والنكرة إذا أعيدت نكرة كانت الثانية غير الأولى ، لأن كل واحدة متناولة للبعض ، فلا يلزم أن تكون الثانية عين الأولى ، ولأن الثانية لو انصرفت إلى الأولى لتعينت ضرب تعين بأن لا يشاركها غيرها فيه ، فلا تبقى نكرة ، والأمر بخلافه . كذا ذكره شيخنا في شرح البزدوى <sup>(٣)</sup> .

وذكر المصنف في شرحه <sup>(٤)</sup> : أن المعرفة إذا أعيدت نكرة كانت الثانية غير الأولى لأنها لو كانت عينها لم تبقى نكرة ، وهذا أوضح بالنظر إلى الدليل مثاله قول الشافعي - رحمه الله - :

صفحنا عن بنى « ذهل » <sup>(٥)</sup> وقلنا : القوم إخوان

---

(١) فى ب ( الدخول ) وهو خطأ .

(٢) ساقطة من ب .

(٣) يعنى كشف الأسرار للبخارى ، وانظره فى ( ١٧ / ٢ ) .

(٤) شرح المنصف أيضا يسمى ( كشف الأسرار ) وانظره فى ( ١٩٥ / ١ ) .

(٥) فى ح ( ذهيل ) .



عسى الأيام أن يرجعن قوما كالذى كانوا<sup>(١)</sup>

وهذا الشعر يؤيد قول شيخنا رحمه الله .

ومثال الأول والرابع العسر واليسر المذكوران فى قوله تعالى / <sup>(٢)</sup> : ﴿ إن مع العسر يسرا ﴾ الآية <sup>(٣)</sup> ومثال الثالث قوله تعالى : ﴿ فعصى فرعون الرسول ﴾ <sup>(٤)</sup> .

ومثال هذا الأصل من المسائل : رجل أقر بألف مقيدا بصك ، ثم أقر به مقيدا بذلك الصك ، فإن أدار الصك على الشهود وأقر بما فيه عند كل فريق منهم ، كان الثانى هو الأول / <sup>(٥)</sup> ويلزمه ألف واحد بالاتفاق ، ولو كان كل واحد من الإقرارين نكرة أى غير مقيد بصك والمجلس واحد ، كان الثانى عين الأول أيضا بالاتفاق .

وإن كان المجلس مختلفا فكذلك عندهما ، لأن العرف جارية فى

---

(١) والشاهد كلمة ( القوم ) حيث ذكرت معرفة أولا ثم أعيدت نكرة ، فكانت عين الأولى ، والبيت دليل لما ذكره الشيخ عبد العزيز البخارى لا لما ذكره حافظ الدين النسفى ، ومراد الشارح من قوله : ( شيخنا ) هو عبد العزيز البخارى ، والبيت مذكور فى ( مغنى اللبيب ٦٥٦/٢ ) الشاهد رقم : ٨٩٦ .

والشعر لشهل بن شيبان بن ربيعة المعروف بالعرثر الزمانى ، وهو مطلع القصيدة التى قالها فى حرب البسوس وليس للإمام الشافعى - رحمه الله - .

انظر : ( شرح ديوان الحماسة ١ / ١٩ - ٢٠ ) .

(٢) ق ٤٠ / ب من ح .

(٣) سورة الانشراح / ٥ .

(٤) سورة المزمل / ١٦ ، موضع الاستدلال من الآية كلمة ( الرسول ) حيث أعيدت معرفة بعد أن كانت نكرة فى قوله عز وجل : ﴿ إنا أرسلنا إليكم رسولا شاهدا عليكم كما أرسلنا إلى فرعون رسولا ﴾ .

(٥) ق ٤٦ / أ من ب .

تكرار الإقرار لتأكيد الحق بالزيادة فى الشهود ، فيكون الثانى هو الأول بدلالة العرف كما فى مجلس واحد وعند أبى حنيفة - رحمه الله - كانت الثانية غير الأولى ، لأنه أقر بألف منكر مرتين والنكرة إذا أعيدت كانت الثانية غير الأولى بخلاف ما إذا كان المجلس متحدا ، فالقياس أن يلزمه ما لان ولكن « فى الاستحسان لا يلزم »<sup>(١)</sup>. لأن للمجلس الواحد تأثيرا فى جمع الكلمات المتفرقات وجعلها فى حكم كلام واحد .

قيل : فى الأصل المذكور نظر ، فإنه قد ينعكس كما فى قوله تعالى : ﴿وأنزلنا إليك الكتاب بالحق مصدقا لما بين يديه من الكتاب﴾<sup>(٢)</sup> الكتاب الثانى غير الأول إذ ذكرا معرفين .

وقوله تعالى : ﴿الله الذى خلقكم من ضعف ثم جعل من بعد ضعف قوة ثم جعل من بعد قوة ضعفا وشيبة﴾<sup>(٣)</sup> الضعف الثانى عين الأول ، وإن ذكرا منكرين وكذا القوة الثانية عين الأول وإن ذكرا منكرين .

قيل فى جوابه : إن الأصل مستقيم ، إلا أنه قد يترك الأصل لتعذر العمل به فى موضع ، وقد تحقق التعذر فيما ذكر ، فإن الكتاب الأول لما وصف بقوله « مصدقا لما بين يديه » جعل الكتاب الثانى بيانا ، لا يمكن صرفه إلى الأول .

وكذا لما لم يكن بعد قوة الشباب قوة أخرى ، لا يمكن صرف الثانية إلى غير الأولى للتعذر ، فأما الضعف الثانى فهو غير الأول ، لإمكان صرفه إلى غير الأول ، فإن المفسرين قالوا : الضعف الأول النطفة والضعف الثانى الطفولة

---

(١) فى ح ( لا يلزم فى الاستحسان ) .

(٢) سورة المائدة / ٤٨ .

(٣) سورة الروم / ٥٤

وما ينتهى إليه الخصوص نوعان : الواحد فيما هو فرد بصيغته أو ملحق به  
كالمرأة والنساء ، والثلاثة فيما كان جمعا صيغة ومعنى ، لأن لأدنى الجمع ثلاثة  
بإجماع أهل اللغة .

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

ومعناه جعلكم من ماء ذى ضعف أى قليل وحقير - ثم جعل من بعد ضعف  
أى ضعف الطفولة قوة الشباب ثم جعل من / (١) بعد قوة الشباب / (٢) ضعفا  
وشية - أى عند الكبر (٣) .

قوله : « وما ينتهى إليه الخصوص .. إلى آخره » .

اعلم أن التخصيص فيما هو جنس ، سواء كان فردا صيغة كالرجل ، أو  
دلالة كالعبيد والنساء والطائفة ، يجوز أن يبقى الواحد ، لأن الجنس يطلق  
على الواحد حقيقة ، وفيما هو جمع صيغة ومعنى كعبيد ونساء ، أو معنى لا  
صيغة كقوم ورهط ، ويجوز إلى أن يبقى الثلاثة لأن أدنى الجمع ثلاثة بإجماع  
أهل اللغة ، وهو قول ابن عباس ، وأصحابنا والشافعى رحمهم الله .  
وقال عمر (٤) وزيد ومالك وبعض أصحاب الشافعى رحمهم الله .

---

(١) ق ٤٦ / ب من ب .

(٢) ق ٤١ / أ من ح .

(٣) راجع فى ذلك : ( جامع البيان عن تأويل آى القرآن للطبرى ٢١ / ٥٦ - ٥٧ ،  
والجامع لأحكام القرآن للقرطبى ٤ / ٤٦ ، وتفسير أبى السعود المسمى إرشاد العقل  
السليم إلى مزايا القرآن الكريم الجزء ٧ / ٦٦ وغيرها ) .

(٤) هو : أمير المؤمنين عمر بن الخطاب بن نفيل . . . القرشى ، العدوى ، الملقب  
بالفاروق والمكنى بأبى حفص ، كان من أشرف قريش ، أسلم فى السنة السادسة من  
النبوة وهو ابن ( ٢٦ سنة ) شهد مع رسول الله - ﷺ - بدرا وأحدا والخندق وغيرها  
من المشاهد ، استقبل الخلافة صبيحة موت أبى بكر الصديق - رضى الله عنه - =

أقل الجمع اثنان <sup>(١)</sup>. احتجوا بقوله تعالى : ﴿ هذان خصمان اختصموا ﴾ <sup>(٢)</sup>  
 وقوله تعالى : ﴿ وداود وسليمان .. إلى قوله .. وكنا لحكمهم شاهدين ﴾ <sup>(٣)</sup>  
 وقوله تعالى فى قصة موسى وهارون - عليهما السلام - : ﴿ إنا معكم  
 مستمعون ﴾ <sup>(٤)</sup> ويقول - ﷺ - : « الاثنان فما فوقهما جماعة » <sup>(٥)</sup> .

وفى الوصايا والمواريث جعل للثنين حكم الجماعة بالإجماع ، ويستعمل  
 الاثنان فى اللغة استعمال الجماعة فيقال : نحن فعلنا ، فى الاثنين كما فى  
 الثلاث ، ولا خلاف أن الإمام يتقدم على الاثنين ، والتقدم سنة الجماعة .

---

== وقام فيها بأعمال جليلة ، مناقبه كثيرة جدا ، مات شهيدا ، وهو يصلى الفجر فى  
 مسجد رسول الله - ﷺ - بيد أبى لؤلؤ غلام فيروز فى الثالثة والستين من عمره ،  
 وقيل غير ذلك ، وقد كتبت فى مناقبه وسيرته وعلمه مؤلفات قيمة ورسائل مستقلة  
 منها : الفاروق عمر بن الخطاب لمحمد رضا ، وفقه عمر للدكتور روى بن راجح  
 الرحيلى ، وعمر بن الخطاب لمحمود شلبى وعبقريّة عمر الخطاب لعباس محمود  
 العقاد .

انظر : ( الإصابة ٢ / ٥١١ - ٥١٢ ، والاستيعاب بذيل الإصابة ٢ / ٤٥٠ - ٤٦٧ ،  
 وسيرة عمر بن الخطاب لأبى الفرج عبد الرحمن بن على الجوزى ) .

(١) قال الإمام القرطبى : ( قوله تعالى : ﴿ وكنا لحكمهم شاهدين ﴾ دليل على أن أقل  
 الجمع اثنان ) . وقال أيضا عند قوله تعالى : ﴿ إنا معكم مستمعون ﴾ : ( فأجراهما )  
 - موسى وهارون - مجرى الجمع ، لأن الاثنين جماعة ) .

انظر : ( الجامع لأحكام القرآن ١١ / ٣٠٧ ، ١٣ / ٩٣ ) .

(٢) سورة الحج / ١٩ .

(٣) سورة الانبياء / ٧٨ .

(٤) سورة الشعراء / ١٥ .

(٥) أخرجه : ( البخارى ١ / ١٦٠ ، وجعله ترجمة الباب ، وابن ماجة ١ / ٣١٢ ،  
 والدارقطنى ( ١ / ٢٨٠ ) .

وقوله - عليه الصلاة والسلام - : « الاثنان فما فوقهما جماعة » محمول على المواريث والوصايا ، أو على سنة تقدم الإمام .

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

ولنا قوله - ﷺ - : « الواحد شيطان والاثنان شيطانان وفي الثلاثة ركب »<sup>(١)</sup> والركب اسم للجماعة . فقد فصل بين التثنية والجمع في الحكم ، ولأن أهل اللغة أجمعوا على أن الكلام ثلاثة أقسام : « واحدان »<sup>(٢)</sup> وتثنية وجمع ولكل واحد صيغة على حدة ، فدل أن التثنية غير الجمع ، وإلا لما اختصا بصيغة على حدة ، كما لم يوضع لما زاد على الثلاثة صيغة على حدة ، ولأن الجمع ينعت بالثلاثة فما فوقها ، يقال : رجال ثلاثة ، ولا يقال : رجال اثنان وأجمعوا أن الإمام لا يتقدم على الواحد ، ولو كان الاثنان جمعا لتقدم ، لأن الإمام من الجماعة .

قوله : « وقوله عليه الصلاة والسلام » « الاثنان إلى آخره ... » جواب عن كلمات الخصم يعنى هذا الحديث محمول على المواريث والوصايا ، حتى كان للبنتين /<sup>(٣)</sup> الثلثان ، كالثلاثة ، أو نحمله على سنة تقدم الإمام ، يعنى أن الإمام يتقدم على الاثنين كما تقدم على الثلاث ، لإحراز فضيلة الجماعة ، إذ هو - ﷺ - مبعوث لتعليم الأحكام لا لبيان اللغات<sup>(٤)</sup> . على أن هذا الخبر

---

(١) أخرجه : ( مالك في الموطأ ص ٥٣٦ ، وأبو داود ٣ / ٨٠ - ٨١ وأحمد في مسنده

٢ / ١٨٦ ، ٢١٤ ، وابن خزيمة في صحيحه ٤ / ١٥٢ ، واللفظ له )

وانظر كذلك : ( البيان والتعريف في أسباب ورود الحديث الشريف ٣ / ٢٦٢ ، وتخريج أحاديث البزدوى على هامش أصوله ص ٧٢ ) .

(٢) هكنا في النسختين معا والصواب ( واحد ) .

(٣) ق ٤٧ / أ من ب .

(٤) وقيل في الجواب : إن الحديث محمول على المسافرة بعد قوة الإسلام ، فإنه - عليه ==

لا يصح من جهة النقل . كذا ذكره الجصاص وغيره (١) .

وأما الجواب عن المواريث والوصايا: إن استحقاق الاثنين للثلاثين ليس بالنص الوارد بصيغة الجمع وهو قوله تعالى: ﴿ فلهن ثلثا ما ترك ﴾ بل بقوله تعالى: ﴿ فلهما / (٢) الثلثان ﴾ فأثبت للاثنين ثلثي المال ، بصريح هذا النص وقد ثبت بدلالة قوله تعالى: ﴿ فإن كن نساء فوق اثنين فلهن ثلثا ما ترك ﴾ .  
فعرفنا أن للاثنين حكم الجمع في الأخوات مع أن قربتهما متوسطة ، إذ هي قرابة مجاورة فلأن ثبت للبتين الثلثان مع أن قرابتهما قريبة ، إذ هي قرابة جزئية ، كان أولى ، والوصية تبتنى على الإرث أيضا ، لأنها أخت الميراث من حيث إن كل واحد خلافة ثبت بعد الموت ، فألحقت به .

وأما الجواب عن الآيات، فإن الخصم يطلق على الواحد والجمع كالضيف .  
والمراد بالآية الثانية حكمها مع الجمع المحكوم عليهم ، وبالثالثة موسى وهارون وفرعون ، وأما قولهم نحن فعلنا، فيجوز أن يقول الواحد فعلنا كذا، وهذا لا يدل على أن اسم الجمع يتناول الفرد حقيقة .  
وأما الإمام إنما يتقدم على الاثنين ، لأن الإمام في غير الجمعة محسوب

---

== الصلاة والسلام - ينهى أولا عن مسافرة الواحد والاثنين لضعف الإسلام وغلبة الكفار ، فقال : ( الواحد شيطان .. الحديث ) ثم لما قوى الإسلام رخص للاثنين وبقي الواحد على حاله .

فقال عليه الصلاة والسلام : ( الاثنان فما فوقهما جماعة ) .

ينظر : ( كشف الأسرار للنسفي ١ / ١٩٨ ، ونور الأنوار ص ٨٣ ) .

(١) راجع : ( التلويح على التوضيح مع التوشيح حاشية التلويح ص ١٣٣ - ١٣٤

وكشف الأسرار للبخاري ٢ / ٣٠ ، وابن ملك مع حاشية الشيخ يحيى الرهاوي ص ٣٣٧ - ٣٣٩ ، ونور الأنوار ص ٨٣ ) .

(٢) ق ٤١ / ب من ح .

وأما المشترك فما يتناول أفراداً مختلفة الحدود على سبيل البدل كالقرء  
للحيض والطهر .

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

من الجماعة ، لأن الإمام ليس بشرط لصحة أداء سائر الصلوات سوى الجمعة ،  
فإذا كان معه اثنان كملت الجماعة ، فثبت حكمها وهو تقدم الإمام .

قوله : « وأما المشترك » أى المشترك فيه ، لأن المفهومات مشتركة والصيغة  
مشترك فيها ، فقوله : « على سبيل البدل » احتراز عن الشيء ، فإنه يتناول  
أفراداً مختلفة الحقيقة ، ( لكن ) <sup>(١)</sup> على سبيل الشمول ، يعنى من حيث  
إنها مشتركة فى معنى واحد ، وهو الوجود ، وعدد الثلاث ليس بشرط فى  
الاشتراك ، بل يثبت / <sup>(٢)</sup> الاشتراك بين المعنيين : كالقرء ، للحيض ،  
والطهر ، والقرء بضم القاف وفتحها .

اعلم أن الاشتراك على خلاف الأصل ، لأنه يخل بالفهم فى حق السامع ،  
والمقصود من وضع الألفاظ الإفهام ، ولهذا لو دار اللفظ بين الاشتراك وعدمه  
كان الأغلب على الظن عدمه ، وسبب وقوعه إما غفلة الواضع إن كانت  
اللغات اصطلاحية ، كما قال أبو هاشم <sup>(٣)</sup> ، أو اختلاف الواضعين أو القصد  
إلى تعريف الشيء لغيره مجملاً غير مفصل ، إذ هو قد يكون مقصوداً فى  
بعض الأحوال كالتفصيل .

---

(١) ريادة من ب .

(٢) ق ٤٧ / ب من ب .

(٣) هو : عبد السلام بن محمد بن عبد الوهاب الجبائى ، المتكلم المشهور ، وإليه تنسب  
البهشية ، ويقال لهم الذمية ، وله مقالات على مذهب الاعتزال ، ولد سنة  
(٢٤٧هـ) ، من مؤلفاته : كتاب الاجتهاد ، والمسائل البغدادية فى إعجاز القرآن ،  
والجامع ، توفى سنة (٣٢١هـ) .

وحكمه التوقف فيه بشرط التأمل ليرجح بعض وجوهه للعمل .

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

وإن كانت توقيفية ، كما ذهب إليه الأشعري وابن فورك <sup>(١)</sup> ، فالابتلاء  
كما في إنزال المتشابه .

قوله : « وحكمه التوقف فيه ، يعنى يتوقف فيه من غير اعتقاد حكم  
معلوم / <sup>(٢)</sup> سوى أن المراد به حق ، حتى يقوم دليل الترجيح ، لأنه لا عموم  
له كما نبين ، وكان الثابت به أحد مفهوماته غير عين عند السامع من غير  
ترجيح » لأحدها <sup>(٣)</sup> على الباقي .

فيجب « التوقف » <sup>(٤)</sup> ولكن بشرط التأمل ، كما تأمل علماؤنا - رحمهم  
الله - في لفظ القرء ، فوجدوا أصل هذا التركيب دالا على الجمع ، يقال :  
قرأت الشيء قرآنا أى « جمعته » <sup>(٥)</sup> وعلى الانتقال أيضا يقال : قرأ اللحم إذا

---

== انظر : ( وفيات الأعيان ٣ / ١٨٣ ، لسان الميزان ٤ / ١٦ ، طبقات المعتزلة ص  
٩٤ ، والفرق بين الفرق بهامشه ص ١٨٤ - ١٨٥ ) .

(١) هو : أبو بكر محمد بن الحسن بن فورك ، أصولى ، فقيه ، متكلم أديب ، نحوى  
واعظ زاهد ، أقام بالعراق مدة يدرس العلم ، ثم توجه إلى الري ومنها إلى  
نيسابور ، وبنى له بها مدرسة ودار ، وقد بلغت مصنفاته قريبا من مائة مصنف ،  
توفى سنة ( ٤٠٦ هـ ) . ودفن بالحيرة بنيسابور ، ومشهده ظاهر يزار .

انظر : ( وفيات الأعيان ٤ / ٢٧٢ ، طبقات السبكي ٤ / ١٢٧ ، وطبقات المفسرين  
للداودي ٢ / ١٣٢ ) .

(٢) ق ٤٢ / أ من ح .

(٣) فى ح ( لأحدهما ) .

(٤) فى ح ( التوقيف ) .

(٥) فى ب ( على جمعته ) بزيادة ( على ) وهى خطأ .

انظر : ( الصحاح ١ / ٦٥ ، والقاموس المحيط ١ / ٢٥ ) .



انتقل وحقيقة الإجماع في الدم ، لأنه هو المتجمع في الرحم ، كذا حقيقة الانتقال في الحيض ، لأن الطهر أصل والحيض عارض ، والانتقال يتحقق من الأصل إلى العارض فكان هذا الاسم أولى بالحيض .

فقالوا : المراد من القرء في الآية الحيض دون الإطهار ، وهذا إنما يستقيم إذا ثبت أن القرء بمعنى المفعول - أى بمعنى المجتمع - أما إذا كان بمعنى الفاعل - أى الجامع - فالأمر على العكس لأن زمان الطهر هو الجامع للدم .

فكان الطهر أحق به ، وإطلاقه على الحيض يشبه المجاز ، كذا الانتقال يكون من الطهر إلى الحيض ، ومن الحيض إلى الطهر ، لأن المراد بالطهر الطهر الشرعى ، إلا أن يقال : إن الطهر أول المتقل عنه ، فكان أولى بهذا الاسم ، ولكن للخصم أن يمنع أن الطهر الشرعى أول المتقل عنه ، لتوقفه على الحيض .

واستدلوا أيضا بالأثر ، وهو ما روى عن النبى - ﷺ - وعن بعض الصحابة : « طلاق الأمة / <sup>(١)</sup> ثنتان وعدتها حيضتان » على أن المراد منه الحيض ، لأن أثر الرق في تنصيف ما ثبت في حق الحر دون التبديل ، فعلم أن الثابت في الحرائر الحيض ، لا الإطهار .

واستدل أبو منصور الماتريدى بقوله تعالى : «واللاتى يثنى من الحيض» حيث تعرض عند ذكر الخلف وهو الأشهر عن الحيض ، فعلم أن المراد منها الحيض .

---

(١) ق ٤٨ / ١ من ب .